

ПРИНЯТА  
на совещании  
Педагогического совета № 1  
«31» августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом № 26/1 от 31.08.2020 г.  
заведующий МАДОУ «Детский сад № 3  
«Солнышко» с. Бураево»  
Р.Р. Янгирова



Рабочая программа  
совместной деятельности педагога с детьми 6-8 лет,  
подготовительная группа №1

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

Составили: Хакимова Гульназ Мударисовна  
Галиева Миляуша Налюсовна

Бураево – 2020г.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	
Пояснительная записка.....	
1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	
1.2. Возрастные особенности детей 6-8 лет.....	
1.3. Планируемые результаты освоения Программы.....	
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие» .....	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.3 Образовательная область «Речевое развитие».....	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.6. Развитие игровой деятельности.....	
2.7.Взаимодействие детского сада с семьей.....	
Взаимодействие детского сада с семьей в части, формируемой участниками образовательных отношений.	
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.3.Объём образовательной нагрузки.....	
3.4.Формы организации детских видов деятельности.....	
3.5. Комплексно-тематическое планирование.....	
3.6. Модель РППС.....	
3.7. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.....	
3.8. Традиции группы.....	
<b>IV. Список методической литературы.</b>	
<i>Приложение</i>	

Рабочая образовательная программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ от 17 октября 2013 года № 1155) на основе:

- Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ "Детский сад №3 "Солнышко" с.Бураево" муниципального района Бураевский район Республики Башкортостан
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Радуга»: проект / С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева/ - М.: Просвещение, 2014

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса данной возрастной группы и направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть, которая составлена с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. №2/15) и часть, формируемую участниками образовательных отношений, предусматривающая:

- 1) *реализацию образовательных областей через организацию образовательной деятельности по региональной программе Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. «Академия детства» для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан;*
- 2) *реализацию области «физическое развитие» через организацию образовательной деятельности по программе Глазыриной Л.Л. «Физическая культура дошкольникам»*

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Авторы Программы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в содержание документа с учетом возможных законодательных изменений, финансовых корректировок и на основе ежегодного анализа хода реализации мероприятий по развитию учреждения.

Исполнителями Программы являются участники образовательного процесса МАДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» с. Бураево».

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

#### **Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2.
3. Способствование успешной социализации ребенка на основе общепринятых норм и правил поведения;

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Развитие познавательных интересов и познавательной активности личности;
6. Создание условий для речевого развития личности;
7. Формирование художественно – эстетического восприятия мира и позитивное отношение к нему;
8. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
9. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
10. Обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) по реализации Программы, обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений*

Целевой раздел в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлен следующими парциальными программами:

1. Региональная программа Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. «Академия детства» для дошкольных образовательных организаций Республики Башкортостан

Цель: создание в ДОО условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи:

- 1) Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.
- 2) Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.
- 3) Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать такие нравственные качества личности, как: толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.
- 4) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена ДОО, а также опыта применения дидактических приемов и методов народной педагогики.
- 5) Обеспечить преемственность целей, задач, и содержания дошкольного и начального общего образования.

2. Глазырина Л.Л. «Физическая культура дошкольникам»

Цель: оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

Задачи:

- 1) Обеспечить развитие и тренировку всех мышечных систем ребенка.
- 2) Удовлетворять естественные потребности в движении.

3) Развивать и совершенствовать двигательные способности (ловкость, быстроту, выносливость) детей через занятия в спортивной секции.

Создать условия для разностороннего развития детей, использовать полученные навыки в жизни, формировать волевые и нравственные

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

**Принципами** формирования Программы, согласно ФГОС ДО, являются следующие:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
5. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
7. Построение образовательной деятельности с учетом принципа интеграции образовательных областей.
8. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
9. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
10. Сотрудничество образовательной организации с семьей.
11. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
12. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

**Подходы** к формированию Программы:

1. Личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.
2. Деятельностной подход, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;  
Аксиологический (ценностный) подход, предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников).
4. Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить

оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;
- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;
- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;
- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

5. Диалогический (полисубъектный) подход, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.

#### *Принципы и подходы к формированию Программы части, формируемой участниками образовательных отношений*

**Принципы и подходы** к формированию Программы, в части, формируемой участниками образовательных отношений, определены на основании выбранных программ.

**Принципы** к формированию Программы:

1. Принцип последовательности - логическое построение процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;
2. Принцип культуросообразности - учет национальных ценностей и традиций в образовании;
3. Принцип индивидуализации – учет желаний и интересов личности ребенка;
4. Принцип интенсивности – использование на занятиях различных приемов интенсификации, аудиовизуальных методов обучения;
5. Принцип целостного представления о мире – систематизация представлений ребенка об окружающем мире и себе самом;
6. Принцип творчества – ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребенка.

Культурологический подход имеет высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

## **1.2. Возрастные особенности детей 6-8 лет**

### **«Мечтатели, помощники, будущие ученики»**

Ключ возраста. Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, ибо означает умение воспитанника подчинять свои действия требованиям учителя. В школе, как известно, воспитанник занимается не тем, чем хочется, а прилагает все усилия для достижения целей, поставленных учителем. Трудность в достижении и удержании таких целей состоит в том, что не всё учебное содержание, даже при самой удачной методике, будет захватывающе интересно для всех воспитанников. Поэтому воспитанник должен не только решать поставленную задачу по содержанию, например, аккуратно писать палочки,



но и уметь заставить себя заниматься написанием палочек, когда на самом деле ему хочется рисовать что-то другое, например самолёт.

Эмоции. Совершенствуется способность контролировать проявления непосредственных эмоциональных реакций. Развивается система устойчивых чувств и отношений – глубокая и осознанная любовь к близким, включая иногда домашних питомцев; устойчивые отношения дружбы, включающие эмпатию.

Восприятие. Совершенствуется произвольность восприятия. Оно становится самостоятельным процессом. Воспитанник может произвольно ставить перед собой задачи на восприятие и использовать для этого специфические приёмы.

Память и внимание. Формируется произвольность памяти и внимания, которое становится одной из важных составляющих готовности к школе. Произвольность этих процессов выражается в том, что воспитанник может запоминать то содержание, которое ему в данный момент неинтересно и не нужно, и быть внимательным.

Психологическое отличие произвольных памяти и внимания от более ранних форм этих процессов в том, что раньше воспитанники запоминали то, что «само запомнилось», и были внимательны, когда что-то привлекало их внимание. Теперь же воспитанник ставит перед собой особые цели – запомнить или быть внимательным – и стремится к их выполнению.

Воспитанники также овладевают особыми приёмами управления своей памятью и вниманием.

Речь. На седьмом году жизни воспитанник практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата воспитанника даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре воспитанника седьмого года насчитывается почти 3000-3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи воспитанника. Воспитанники овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.

Специалисты отмечают чуткость воспитанников к языковым явлениям; например, она проявляется в их способности понимать и употреблять новые слова, их формы и сочетания по аналогии с ранее усвоенными словами, формами и их сочетаниями. Педагогам в работе с воспитанниками седьмого года жизни важно использовать это языковое чутьё, а при решении некоторых задач делать на него ставку (например, упражняя воспитанников в словообразовании, в употреблении имён существительных в родительном падеже и пр.).

Таким образом, в речевом развитии воспитанника 6-8 лет акцент перемещается на формирование осознанного отношения к языку, а также на дальнейшее развитие связной речи воспитанника, как диалогической, так и монологической. Овладение воспитанником разнообразными навыками связной речи позволяет ему осуществлять полноценное общение со сверстниками и взрослыми, даёт возможность делиться с ними накопленными знаниями и впечатлениями, а также получать необходимую и интересующую его информацию. Связная речь как бы вбирает в себя все достижения воспитанника в овладении родным языком: усвоение звукового и словарного состава, грамматического строя.

Мышление воспитанника после 5 лет, как уже отмечалось, отличает способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях признаков предметов, а также их количества.

Воспитанники 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания.

Воспитанник обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании – уменьшается или увеличивается.

Большинство воспитанников этого возраста обладают сильно развитым пространственным воображением по сравнению с более старшими воспитанниками.

Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах первого десятка многие воспитанники решают также на основе воображения и оперирования в уме описанными в условии задачи группами. При этом, если речь идёт о пирожках, они ответят на вопрос, с чем эти пирожки (хотя в условии об этом не говорилось), печёные они или жареные, большие или маленькие и какой формы. Разумеется, каждый воспитанник представляет себе свои пирожки – примечателен сам факт детализации подробностей, возникающих в представлении воспитанников образов.

К концу дошкольного детства у воспитанников формируется первичный *целостный образ мира*, в котором они живут, отражающий основные его закономерности.

Деятельность. Совершенствуются навыки произвольного контроля на всех этапах осуществления деятельности. Формируется произвольность внимания и памяти. Произвольное внимание необходимо в работе, так или иначе связанной с тем или иным образцом – *наглядным* или же заданным в форме *словесной инструкции*. Творческая работа без образца выполняется при желании и по желанию и потому не требует от воспитанника дополнительных усилий по организации собственного внимания.

Воспитанник учится принимать задачи, поставленные перед ним взрослым, что постепенно подготавливает его к принятию позиции ученика. Ориентация не только на внутренние побуждения, но и на внешние требования – важный этап становления деятельности и общей социализации.

Продолжает развиваться индивидуальная сюжетная и режиссёрская игра, которая также способствует психическому развитию воспитанника, развивая его познавательную сферу, символическое и наглядно-образное мышление.

Вместе с тем ведущую роль в развитии воспитанников по-прежнему принадлежит совместной сюжетной игре. Реальные отношения, которые возникают у воспитанников в игре, выполняют существенную роль в развитии коммуникативной и социальной компетентности воспитанника.

Игра основывается на активном сотрудничестве воспитанников, требующем налаживания контактов и установления взаимопонимания, на общей ориентации воспитанника на сверстника. Реализуемые в игре партнёрство и взаимодействие стимулируют развёртывание планирования, регуляции и контроля совместной деятельности и тем самым обеспечивают увеличение времени, приходящегося на совместную игру по сравнению с индивидуальной.

Игровые замыслы воспитанников 6-8 лет заметно отличаются от игровых замыслов воспитанников среднего дошкольного возраста своей новизной, богатством и оригинальностью. Несмотря на то, что бытовые сюжеты остаются, они приобретают несколько другой характер. Помимо этого, появляются романтические, героические, фантастические сюжеты. Появление таких сюжетов связано с тем, что, во-первых, реально накопившийся у воспитанников игровой опыт значительно обогатился; во-вторых, воспитанники приобрели многие знания и представления об окружающем их мире и о том, что находится за его пределами; в-третьих, после 6 лет жизни воспитанники способны оперировать имеющимися у них представлениями, образами, реализуя их в разных взаимосвязанных событиях. Именно поэтому в играх воспитанников этого возраста начинает ярко проявляться событийная сторона сюжета.

Следующая особенность заключается в том, что заметное расширение знаний об окружающем, особенно о человеческих действиях и взаимоотношениях, приводит к увеличению в игре числа ролей, необходимых, с точки зрения воспитанников, для



полноценной игры. Поэтому игровые группировки воспитанников расширяются от двух-трёх до пяти-семи участников. Увеличение числа ролей усложняет ролевые отношения, усиливает необходимость чёткой координации действий всех участников игры.

Самостоятельно, без участия взрослых, воспитанники в общих чертах могут обговаривать замысел игры, распределять роли и разыгрывать их. В играх старших дошкольников всегда есть лидер, который «двигает» сюжет. Остальные участники игры обычно «подстраиваются». Разногласия по поводу дальнейшего развёртывания сюжета воспитанники этого возраста (в отличие от маленьких воспитанников) улаживают без помощи взрослых. Воспитанники, не разделяющие точку зрения лидера, пытаются найти аргументированные доказательства своего, на их взгляд более правильного, предложения по дальнейшему развитию сюжета, делают попытки отстоять свою точку зрения, скоординировать её с точкой зрения других партнёров по игре.

Поскольку старшие дошкольники уверены и самостоятельны в игре, то они совершенно по-иному относятся к участию в игре взрослого. Если у младших дошкольников игровой опыт был ещё несовершенен и они почти всегда с большим удовольствием принимали в игру взрослого с его идеями, уступали ему даже главные роли, то шестилетние воспитанники сами охотно занимают главные роли. Взрослый их устраивает в качестве советчика, не принимающего непосредственного участия в игре, но вовремя помогающего преодолеть сюжетные или организационные трудности.

У воспитанников формируются предпосылки учебной деятельности.

Сознание. Изменения характеризуются развитием так называемого *внутреннего плана действий* – способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями. Дальнейшее развитие и усложнение этих образований создаёт к 6 годам благоприятные условия для развития *рефлексии* – способности осознавать и отдавать себе отчёт в своих целях, способах их достижения, полученных результатах, переживаниях, чувствах и побуждениях; для морального развития. Этот период во многом предопределяет будущий моральный облик человека и в то же время исключительно благоприятен для педагогических воздействий.

По данным многих авторов, детям седьмого года жизни вполне доступно полноценное моральное поведение, т.е. соблюдение норм при отсутствии внешнего контроля и принуждения и вопреки собственным желаниям и интересам. У многих воспитанников уже имеются или складываются те внутренние механизмы, которые позволяют им удерживаться от соблазна нарушать норму и свободно делать правильный моральный выбор.

Первое условие соблюдения норм – это знание и понимание воспитанниками моральных предписаний и требований, т.е. того, что хорошо, а что плохо. Они являются основанием для оценки поступков с точки зрения их соответствия требованиям морали – поступков других и самого себя. А оценка предполагает не только знания о том, как следует оценивать явление, но и такой субъективный момент, как отношение к тому, что оценивается, испытывает ли человек отвращение к нарушению нормы или, наоборот, смотрит на это снисходительно.

Первая особенность морального сознания воспитанников седьмого года жизни — это расхождение между знанием норм и личным отношением к их соблюдению и нарушению. Поэтому появление правильной моральной оценки других требует формирования у воспитанника личного отрицательного отношения, искреннего осуждения им фактов нарушения норм и такого же личного, искреннего одобрения фактов бескорыстного соблюдения этих же норм.

Личность. Развитие личности характеризуется формированием дифференцированного отношения к сверстникам и ко многим взрослым, к одним из которых воспитанник безразличен, других он любит, к третьим испытывает неприязнь. У воспитанника формируется отношение к литературным героям и некоторым

произведениям искусства, к природным явлениям и предметам техники, к поступкам других людей, к себе самому и ко многому другому. Это отношение может быть чётко выраженным и осознанным или почти не проявляться; может быть эмоционально окрашенным или, скорее, рациональным; положительным или отрицательным и т.д.

Отношение к себе. У воспитанника продолжает формироваться его образ Я. Развивается и изменяется образ Я-потенциального, т.е. того, каким воспитанник хочет себя видеть. Воспитанник стремится к тому, чтобы этот образ стал позитивным. Каждый воспитанник нуждается в поддержке взрослыми убеждения в том, что в нём много хорошего, а также в том, чтобы взрослые сообщали о его достоинствах другим детям, родителям. Важной педагогической задачей становится воспитание у каждого воспитанника чувства уверенности в том, что взрослые (воспитатели, родители) его уважают.

Образ Я-потенциального является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться воспитанника побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для воспитанников особый интерес. Побуждением к учению, овладению новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Вы, возможно, обращали внимание на то, что некоторые воспитанники хвастаются, до скольких они умеют считать, сколько букв знают и как охотно они готовы научиться ещё чему-нибудь. Причина такого отношения воспитанника к собственным возможностям лежит в том, что он как бы видит себя в ближайшем будущем более умным, знающим и компетентным, чем в данный момент. Иными словами, в его образ «себя», каким он хотел бы стать, входит владение новыми знаниями и умениями. И это стремление видеть себя более продвинутым и совершенным и тем самым соответствовать своему представлению о том, каким он может и хочет стать, является мощным побуждением учебной деятельности.

Отношение к сверстникам. Благодаря педагогическим усилиям создаются условия для воспитания доброжелательного отношения воспитанника к другим детям, уважения прав сверстников, формируется установка на сотрудничество. Воспитанники овладевают навыками совместной деятельности, понимают её преимущества.

Отношение к взрослым. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается воспитанниками в качестве советчика, равноправного партнёра и ценится воспитанниками за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и психологических особенностей воспитанников.

#### *Значимые для разработки и реализации Программы характеристики части, формируемой участниками образовательных отношений*

Основными участниками образовательного процесса, в рамках которого реализуется данная Программа, являются дети подготовительной группы, их родители (законные представители), педагоги: 2 воспитателя группы, 2 музыкальных руководителя, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, 2 учителя – логопеда.

Особое внимание уделяется организации совместных с детьми мероприятий, таких как экологические акции, спортивные и музыкальные мероприятия, творческие мастерские, ярмарки, выставки совместного творчества. Данные формы работы востребованы родителями, интересны и полезны им. Одновременно они способствуют вовлечению родителей в образовательный процесс и реализации Основной образовательной программы дошкольного образования.

Значимыми для разработки и реализации программы характеристиками являются и материально-технические условия: в групповой ячейке для подготовительной к школе группы имеется приёмная, спальня, умывальная и туалетная комнаты, моечная. В здании имеются спортивный и музыкальный залы и дополнительные помещения для осуществления полноценного образовательного процесса: кабинет педагога-психолога, кабинет учителей – логопедов, методический кабинет.

В групповой организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, изобразительной, конструктивной, познавательной, экспериментальной, двигательной. Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами, подобранными с учетом данного возраста, гендерных и индивидуальных особенностей воспитанников, современных требований.

На территории МАДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» с. Бураево» имеется прогулочная площадка для детей данной группы, оборудованная верандой, игровыми комплексами, песочницей, местом для отдыха и настольных игр.

Все это позволяет обеспечить поддержку разнообразия детства и разностороннее развитие воспитанников (в том числе развитие познавательных интересов, способностей и творческого потенциала), их успешную социализацию.

### **Общие сведения о коллективе воспитанников и родителей**

Подготовительную группу «Звездочки» в 2020-2021 учебном году посещают 30 воспитанников - (20 мальчиков, 10 девочек). Основной состав родителей - среднеобеспеченные.

Национально - культурные особенности: этнический состав воспитанников группы: татары, башкиры, удмурты. Обучение и воспитание в подготовительной группе «Звездочки» осуществляется на русском языке.

#### **Состав семьи воспитанников:**

Всего 30 семьи:

- полная – 29 семьи (97 %)
- неполная – 1 семья (3%)
- многодетная – 8 семей (27 %)

#### **Социальный статус родителей:**

- работающие - 96 %
- неработающие - 4%

Контингент воспитанников социально благополучный.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений воспитанника

<b>Образовательные области (направления)</b>	<b>Целевые ориентиры в дошкольном возрасте</b>
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Воспитанник положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в

	себя, старается разрешать конфликты. Воспитанник обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Воспитанник владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Воспитанник способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
<b>Познавательное развитие</b>	Воспитанник проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности
<b>Речевое развитие</b>	Воспитанник достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у воспитанника складываются предпосылки грамотности.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Воспитанник овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями.
<b>Физическое развитие</b>	У воспитанника развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Целевые ориентиры предполагают формирование у воспитанников дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **По итогам освоения Программы воспитанник к 7 годам:**

имеет физическое развитие, соответствующее возрастным нормативным показателям; у него сформированы основные физические качества, потребность в физической активности, движении; проявляет индивидуальный интерес к какой-то форме двигательной активности (спорт, хореография);

владеет основными культурно-гигиеническими навыками; самостоятельно и осознанно их реализует в своей жизнедеятельности;

понимает и разделяет ценность здорового образа жизни, умеет соблюдать элементарные правила охраны своего здоровья и здоровья окружающих, имеет соответствующее возрастным возможностям представление о безопасном поведении в быту, в природе, среди незнакомых людей;
познавательны активен, любознателен, способен самостоятельно исследовать, экспериментировать, находить разнообразную информацию в различных источниках — книгах, энциклопедиях, фильмах, а также умеет задавать взрослым интересующие вопросы; имеет собственную сферу интересов;
самостоятелен и одновременно умеет обращаться к взрослым за помощью;
заинтересован в учении и совершенствовании собственной компетенции в разных областях деятельности, владеет универсальными предпосылками учебной деятельности: умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
эмоционально отзывчив, способен к сопереживанию и сочувствию, откликается на эмоции близких людей, сопереживает персонажам при восприятии произведений художественной литературы, театра, кино, изобразительной деятельности, музыки, а также красоты окружающего мира, природы;
общителен, умеет адекватно использовать вербальные и невербальные средства коммуникации, способен вести диалог и выражать свои мысли с помощью монологической речи; умеет договариваться со сверстниками, планировать совместную деятельность, владеет навыками сотрудничества; владеет стилем коммуникации с взрослыми и сверстниками и произвольно может изменять его;
способен произвольно управлять своим поведением и планировать действия;
соблюдает общепринятые нормы и правила поведения — в том числе на улице (дорожные правила), правила поведения в общественных местах (театр, магазин, поликлиника, транспорт и т. п.);
имеет базовые ценностные представления и руководствуется ими в собственном социальном поведении;
интеллектуально развит в соответствии с возрастными возможностями, способен решать интеллектуальные задачи;
инициативен в деятельности, способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
имеет первичную целостную картину мира, представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе; принадлежности других людей к определённому полу; культурных ценностях;
обладает сформированными умениями и навыками (речевыми, изобразительными, музыкальными, конструктивными и др.) необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности;
доброжелателен и спокоен, дружелюбен к другим людям и живым существам;
осознаёт себя гражданином России;
психологически устойчив к неудаче и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
имеет чувство собственного достоинства и способен уважать других;
обладает живым воображением, способен к фантазии и творчеству в разных формах.

*Приоритетное направление «Нравственное - патриотическое воспитание дошкольников»*

МАДОУ «Детский сад № 3 «Солнышко» с. Бураево» в своей деятельности осуществляет приоритетное направление – нравственное - патриотическое воспитание.

Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём селе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине, месту, где родился человек. В связи с этим огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного края – Республики Башкортостан. Знакомясь с родным селом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщается к богатствам национальной и мировой культуры. В этой связи успешность развития ребенка при знакомстве с родным селом станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту. Большое значение для познавательного, социально-личностного и нравственного развития детей дошкольного возраста имеет знакомство с родным селом, его достопримечательностями, улицей, на которой проживает ребенок, с известными людьми, которые строили наше село.

Реализация данного направления деятельности осуществляется на основе парциальной программы - региональной программы «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. для ДОО РБ.

Программа «Академия детства» разработана в соответствии с ФГОС ДО (утверждение Приказом Минобрнауки РФ №1155 от 17 октября 2013 года).

Содержание национального и регионального компонента образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательных отношений, призвано способствовать развитию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных ориентаций, их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Предлагаемый материал направлен на физическое, психическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Направленность программы: обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, обучению разговорной родной речи. Приобщение ребенка с маленького возраста к культуре своего народа, к своей маленькой Родине обеспечивает устойчивые связи прошлого и настоящего, способствует сохранению системы национальных и общечеловеческих ценностей, через которые каждый народ воспроизводит свой неповторимый духовный блик и сохраняет свой родной язык.

Данная программа рассматривается как содержание основной образовательной программы дошкольной образовательной организации, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: создание в ДОО условий для приобщения детей дошкольного возраста к истокам региональной культуры, для ознакомления с социально-экономическим, климатическим, национальным своеобразием Республики Башкортостан.

Задачи:

- 1) Формировать у ребенка чувство любви к Родине, к своим близким.

2) Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни; мотивировать желание узнать больше об особенностях природы и истории родного края.

3) Воспитывать уважительное отношение к культуре, традициям, обычаям народов Башкортостана; воспитывать такие нравственные качества личности, как: толерантность, доброта, отзывчивость, гордость за Родину и за трудовой народ.

4) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с использованием положительного опыта семей, проживающих на местности, где расположена ДОО, а также опыта применения дидактических приемов и методов народной педагогики.

5) Обеспечить преемственность целей, задач, и содержания дошкольного и начального общего образования.

Планируемые результаты освоения Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Образовательные области (направления)</b>	<b>Целевые ориентиры дошкольного образования на этапе завершения программы (ребенок к 7-ми годам)</b>
Социально коммуникативное развитие	- Осознает свои характерные особенности предпочтения, понимает свою уникальность и неповторимость. Уважительно относится к себе, к своему полному имени, членам семьи, своему народу и его традициям, людям разных национальностей, к своей республике (развитие основ гражданственности, представлений о себе, как о представителе своего этноса). Знает некоторые традиции, обряды и обычаи народа, представителем которого является он сам, его семья. Сформированы нравственные качества личности: доброта, отзывчивость, сопереживание, любовь к Отечеству, гордость за неё и за народ. Имеет первичные представления о себе, о половой принадлежности, о гендерных различиях в проявлении качеств: о других людях, объектах, о малой Родине, Отечестве, о социокультурных ценностях своего народа, многообразии стран и народов мира.
Познавательное развитие	Обладает знаниями об истории, культуре, традиции, архитектуре и природе родного края Башкортостана. Знаком с предметным окружением, с миром природы, социальным миром малой Родины. Знает свое шежере и его отличительные признаки, семейные традиции, историю, духовную и материальную культуру башкирского народа, а также других народов, компактно проживающих на территории РБ.
Речевое развитие	Владеет речью как средством общения и культуры, сформирован интерес к родному языку, общается на родном языке, владеет нормами и правилами родного языка. Умеет применять компоненты устной родной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности. Знает различные жанры детской литературы, писателей Республики Башкортостан и родного села, фольклор и башкирского и русского народов, различает на слух тексты различных жанров детской литературы.
Художественно	- Знаком с башкирским народным декоративно-прикладным



эстетическое развитие	искусством и искусством народов Башкортостана, произведениями художников РБ, художниками-иллюстраторами республиканских детских книг, журналов, художниками - дизайнерами, модельерами и архитекторами городов, сёл, скульпторами, живописцами, графиками, резчиками по дереву и камню и т.д. Знает и интересуется мировым музыкальным наследием башкирского народа и музыкальным искусством народов Башкортостана.
Физическое развитие	Проявляет интерес к народной игре и игровому общению со сверстниками, играет в народные игры, связанные с жизнью, занятиями народов Башкортостана, игры с элементами соревнования, знаком с лучшими спортсменами и командами РБ. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность, имеет представления о гигиенической культуре, о здоровом питании с учетом национальных особенностей своего народа

*Приоритетное направление «Физическое развитие»*

Реализация данного направления деятельности осуществляется на основе парциальной программы Глазыриной Л.Л. «Физическая культура дошкольникам»

**Цель:** оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства.

**Задачи:**

- 1) Обеспечить развитие и тренировку всех мышечных систем ребенка.
- 2) Удовлетворять естественные потребности в движении.
- 3) Развивать и совершенствовать двигательные способности (ловкость, быстроту, выносливость) детей через занятия в спортивной секции.
- 4) Создать условия для разностороннего развития детей, использовать полученные навыки в жизни, формировать волевые и нравственные качества.

Программа реализует оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка во все периоды дошкольного детства. Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий, приобщение воспитанников к занятиям физической культурой, спортом, формирование потребности в здоровом образе жизни является приоритетным направлением деятельности нашего дошкольного учреждения.

Одним из важнейших направлений развития и оздоровления детей дошкольного возраста является грамотная организация здоровьесберегающего педагогического процесса, соответствующего возрастным и индивидуальным возможностям детей, использующего адекватные технологии развития и воспитания и способствующего усвоению воспитанниками ценностей здоровья и здорового образа жизни. Использование средств физической культуры в образовательных целях позволяет ребенку познавать окружающий мир и способствует формированию двигательных умений.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Обязательная часть	
<p><b>Социально – коммуникативное развитие</b> включает в себя: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>развитие общения и взаимодействия воспитанника с взрослыми и сверстниками;</p> <p>становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу воспитанников и взрослых;</p> <p>формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
Цель	Освоение первоначальных представлений социального характера и включение в систему социальных отношений
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие игровой деятельности;</li><li>- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);</li><li>- формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</li></ul>
Направления	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность</li><li>- трудовая деятельность</li><li>- познавательная деятельность (формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности),</li><li>- безопасность жизнедеятельности</li><li>- общение</li><li>- патриотическое воспитание</li></ul>
Виды детской деятельности и, формы работы	<ul style="list-style-type: none"><li>- игровая деятельность (разные виды игр)</li><li>- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)</li><li>- познавательная деятельность (самообслуживание, элементарно – бытовой труд)</li></ul> <p><i>Коммуникативная</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- беседы</li><li>- ситуации морального выбора</li><li>- педагогические ситуации</li><li>- беседы</li><li>- праздники/развлечения</li></ul> <p><i>Формы общения с взрослым:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ситуативно-деловое</li><li>- внеситуативно - познавательное</li><li>- внеситуативно-личностное</li></ul> <p><i>Формы общения со сверстником:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- эмоционально-практическое</li><li>- внеситуативно-деловое;</li><li>- ситуативно-деловое</li></ul>
	Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.

	<p><i>Игровая</i> <i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игра - фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры - этюды.</li> </ul> <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение маленьких логических задач, загадок;</li> <li>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</li> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>- приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>- пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение;</li> <li>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</li> <li>- создание контрольных педагогических ситуаций.</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>- познавательно-исследовательская</li> <li>- музыкальная</li> <li>- двигательная</li> <li>- трудовая</li> </ul>

### **Безопасность жизнедеятельности (ОБЖ)**

*Направления:*

1. Безопасность в быту;
2. Безопасность в социуме;
3. Безопасность в природе.

## Основные направления работы по ОБЖ (содержание воспитательно-образовательной работы)

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.
- Формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.
- Развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

### Основные направления работы по ОБЖ в подготовительной группе.

**6-8 лет.** Расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе); о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях; научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (112); формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым); поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

### Познавательная деятельность

#### Направления:

1. Формирование гендерной принадлежности;
2. Формирование семейной принадлежности;
3. Формирование гражданской принадлежности.
4. Патриотическое воспитание

### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления воспитанника об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства воспитанника к окружающему миру)	Деятельностной (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ культура народа, его традиции, народное творчество;</li> <li>▪ природа родного края и страны, деятельность человека в природе;</li> <li>▪ история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;</li> <li>▪ символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ любовь и чувство привязанности к родному дому и семье;</li> <li>▪ интерес к жизни родного города и страны;</li> <li>▪ гордость за достижения своей страны, народа, к историческому прошлому;</li> <li>▪ восхищение народным творчеством;</li> <li>▪ любовь к родной природе, к родному языку;</li> <li>▪ - уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ трудовая деятельность;</li> <li>▪ игровая деятельность;</li> <li>▪ продуктивная деятельность;</li> <li>▪ музыкальная деятельность;</li> <li>▪ познавательная деятельность</li> </ul>

### Задачи патриотического воспитания для воспитанников подготовительной группы в соответствии с ФГОС ДО:

Подготовительная группа	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать становлению ценностных ориентаций:</li> <li>- Приобщать воспитанников к общечеловеческим ценностям.</li> </ol>
-------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приучать уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых людей.</li> <li>- Способствовать гуманистической направленности поведения.</li> </ul> <p>2. Воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к своей стране России:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь и уважение к малой родине.</li> <li>- Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город», «мой край».</li> <li>- Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой.</li> <li>- Рассказывать о ее национальных природных богатствах.</li> <li>- Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее.</li> <li>- Приобщать к достижениям отечественной культуры.</li> <li>- Воспитывать воспитанников в духе уважения и интереса к различным культурам.</li> <li>- Формировать ценность процветания и безопасность родины.</li> <li>- Реализовать региональные компоненты.</li> </ul> <p>3. Закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле.</li> <li>- Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира.</li> <li>- Формировать чувство ответственности за судьбу планеты.</li> <li>- Активизировать посильную деятельность воспитанников по охране окружающей среды.</li> </ul>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<p>В области <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> в качестве основы выступает общение ребёнка на родном языке с взрослыми и сверстниками на каждом возрастном этапе развития. Общение в разных видах детской деятельности помогает ребёнку усвоить этические формы общения, социально-психологические позиции в системе отношений с другими людьми, формировать начала гражданственности, любви к своей семье, родной республике, большой стране и развить его самосознание на пути к становлению «Я – концепции»</p>	
Цель	Формирование у дошкольников основ национальной культуры: материальной и духовной.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать в детях традиционные народные этикетные формы: традиции гостеприимства, благопожелания, уважения к старшим и любви к детям;</li> <li>-развивать уважительное отношение к себе, к своему полному имени, членам своей семьи, к своему народу и его традициям, к людям разных национальностей, к своей республике (развитие основ гражданственности, представления о себе как о представителе своего этноса, о гендерных различиях в проявлении качеств);</li> <li>- формировать интерес и желание играть в народные игры, связанные с жизнью, занятиями и промыслами коренного народа, которые служат средством подготовки к жизни.</li> <li>- развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> <li>-формировать у детей дошкольного возраста интерес к</li> </ul>

	<p>труду народов Башкортостана, способствовать развитию желания трудиться и навыков самостоятельности и привития правил народного этикета в трудовой деятельности.</p> <p>- обогатить знания о правилах безопасного поведения на улицах, в быту и на дорогах родного города: сформировать умение действовать в опасных ситуациях, помочь выработать навыки и умения оценивать собственные возможности по преодолению опасности, принимать решения, согласно народным приметам.</p>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность</li> <li>- познавательная деятельность (формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности),</li> <li>- общение</li> <li>- патриотическое воспитание</li> </ul>
Виды детской деятельности и, формы работы	<p><i>Коммуникативная</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- педагогические ситуации</li> <li>- праздники/развлечения</li> </ul>
	<p>Конструктивное общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p> <p><i>Игровая</i></p> <p><u>Творческие игры:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные;</li> </ul> <p>игра-фантазирование, импровизационные игры – этюды;</p> <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические</li> <li>- подвижные</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы на этические темы;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</li> <li>- просмотр видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>- разыгрывание коммуникативных ситуаций</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>- музыкальная</li> <li>- двигательная</li> </ul>

#### **Основные цели и задачи в подготовительной группе.**

Формировать усвоение общепринятых моральных норм и правил взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: расширять представления об основных моральных ценностях и приоритетных нравственных установках, существующих в традициях многонационального народа Башкортостана.

Развивать умение использовать культуру и правила поведения в общественных местах, в общении со сверстниками, младшими детьми, стариками ,выполнять этические нормы в совместной деятельности и детских сообществах.

**Содержание образовательной области "Социально - коммуникативное развитие" в разных видах деятельности**

<b>Игровая деятельность</b>	
Игра словесная	« Из какой республики гость ? »
Режиссерская игра	По содержанию стихотворения С.Юлаева «Юноше – воину»
Башкирское лото	«Сабантуй»
Игра - драматизация	По содержанию рассказа С.Злобина «Заводчики рубят лес»
Игры - инсценировки	По содержанию башкирской народной сказки «Дурные спутники»
Развлечение	«Исем туйы»(имянаречение)
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
Игра рассуждение	«Что означает ваше имя ? »
Игра - ситуация	« Что нужно сделать ,чтобы тебя назвали другом?»
Презентация	своей семьи «Шэжэрэ»
Дискуссия	На тему «У кого больше друзей – у щедрого или у жадного?»
Ситуативный разговор	«Прозвище –хорошо или плохо»
Обыгрывание сюжета	По картине А.Кузнецова «Допрос Салавата»
Драматизация	Рассказ М. Карима « Берёзовом лесу»
Составление сказки	с заданными героями по народным сказкам «Я – сказочник»
<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	
Беседа по картинам	А.Лутфуллина «Ожидание», А.Лежнева «Как Салават с Пугачевым подружился?».
Исследование	«Почва содержит воздух»
Вопросы-ситуации	«Сколько добрых дел можно сделать, пока ты в детском саду?»
Беседа	«Кому в семье нужна помощь?» по иллюстрации И.М. Ахмадуллиной
Беседа с рассматриванием иллюстраций	«Занятия башкир»
Игра-исследование в мини-музее	«Мой чистый Талкас»
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	
Чтение башкирской народной сказки	«Мудрый старик и глупый царь», «Избалованная девушка», башкирской богатырской сказки «Янгызак – батыр»
Чтение стихотворений	Ф. Губайдуллиной «Дружба», А. Игебаева «Кто взял пастилу», Ф. Губайдуллиной «Айрат делает кормушку», М. Карима «Минувшему – благословенье»
Придумывание своей сказки	По пословице «Доброе дело не забывается»
Заучивание наизусть стихотворений	А. Игебаева «Золотые ручки», «Мой братишка», Ф. Губайдуллиной «Воробышек», К. Алибаева



	«Мама пришла»
Чтение с обсуждением	Башкирской народной сказки «Падчерица» Стихотворения Ф. Губайдуллиной «Счастье»
Рассказывание легенды	«Акман-Токман»
<b>Изобразительная деятельность</b>	
Лепка	«Верхом на Акбузате»
Сюжетное рисование	«Как прекрасна природа Урала»
Аппликация	Коллаж «Родная деревня – золотая колыбель»
Вернисаж	«У нас в гостях добрые герои сказок»
Декоративное рисование	«Платок другу», «Фартук с растительным орнаментом»
Лепка	«Веселый Шаянбай»
<b>Конструктивная деятельность</b>	
Бумажная пластика	«С чего начинается Родина?»
Из строительного материала	«Мост дружбы через реку Урал»
Оригами	«Птица мира – голубь»
Мини-мастерская	Из бросового материала по замыслу
<b>Трудовая деятельность</b>	
Ручной труд	«Кормушка для птиц»
Совместный труд детей со взрослыми	«Принимать участие по благоустройству территории своего детского сада»
<b>Двигательная деятельность</b>	
Марийская народная игра	«Сбор грибов»
Башкирские народные игры	«Ловкие и быстрые», «У кого кольцо?»
Пальчиковая игра	«Утята», в переводе Д. Янтуриной
Удмуртская народная игра	«Игра с платочком»
<b>Музыкальная деятельность</b>	
Слушание	«Веселые музыканты». Музыка С. Нигматуллина
Музыкально- ритмические движения	Танец «Дружба», башкирская народная мелодия в обработке Н. Даутова, татарская игра «Наездники»
Танцевальное творчество	«Марийский танец», марийская народная мелодия
Пение	«Живи дружба», музыка М. Каримова, слова У. Кинзябулатова

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Обязательная часть</b>
<b>Познавательное развитие</b> предполагает:
- развитие интересов воспитанников, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>
Цель	Интеллектуальное развитие и развитие познавательных интересов и навыков проектирования самостоятельной деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорное развитие;</li> <li>- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;</li> <li>- формирование элементарных математических представлений;</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора воспитанников;</li> <li>- формирование экологических представлений;</li> </ul>
Направления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорная культура;</li> <li>- ФЭМП;</li> <li>- познавательно – исследовательская деятельность</li> <li>- формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</li> </ul>
Виды детской деятельности и, формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режимные моменты (утренний отрезок времени, прогулка, отрезок времени)</li> <li>- наблюдение; игры-экспериментирования; проблемные ситуации, развивающие игры; рассматривание; объяснение; игровые упражнения напоминание; моделирование; сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; исследовательская деятельность; экскурсии; рассказ; беседа; ситуативный разговор</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Совместная деятельность педагогами с детьми</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- занятие; наблюдение; беседа; рассказ; познавательная; игротека</li> <li>- экскурсия; проектная деятельность; экспериментирование; ребусы; конкурсы; проблемно-поисковые ситуации; труд в уголке природы и на участке; показ; объяснение; игровые и творческие задание изготовление поделок; исследование; с/р игры, д/игры; просмотр фильмов; целевые прогулки; моделирование; обучающие и развивающие игры; создание коллекций.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом сюжетно-ролевые); наблюдения; опыты и эксперименты; продуктивная деятельность; рассматривание иллюстраций; исследовательская деятельность</li> </ul>
Методы	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения: кратковременные, длительные, определение состояния</li> <li>- Рассматривание картин, демонстрация фильмов.</li> </ul>

	<p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра: Д/игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия;</li> <li>- Труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд;</li> <li>- Элементарные опыты.</li> </ul> <p><u>Словесные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказ, беседа, чтение</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы – формирования целостной картины мира.</li> <li>- развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. <ul style="list-style-type: none"> <li>- здоровье – расширение кругозора детей в части в представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul> </li> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>- труд – расширение представлений о труде взрослых.</li> <li>- безопасность – расширение представлений о собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</li> </ul>

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Направления:

1. Познавательно-исследовательская деятельность.
2. Сенсорное развитие.
3. Проектная деятельность.
4. Дидактические игры.
5. Ознакомление с предметным окружением.
6. Ознакомление с социальным миром.
7. Ознакомление с миром природы.
8. Сезонные наблюдения.

<b>Формы работы</b>			
<b>Возрастная группа</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
<b>Подготовит. к школе группа 6-8 лет,</b>	Наблюдение. Беседа. Экскурсии. Экспериментирование.Проектная деятельность. Ребусы. Экскурсии.	Наблюдения на прогулке и в уголке природы. Труд в уголке природы. Игры-экспериментирования. Проблемные ситуации.	Игры с природным материалом. Дидактические игры. Наблюдения. Опыты и эксперименты. Интегрированная детская деятельность.

### **Сенсорное развитие**

Сенсорная культура представляет: совершенствование восприятия детей путем активного использования всех органов чувств

<b>ЗРЕНИЕ</b>	<b>СЛУХ</b>	<b>ОБОНЯНИЕ</b>	<b>ОСЯЗАНИЕ</b>	<b>ВКУС</b>	<b>СЕНСОМОТОРНЫЕ СПОСОБНОСТИ</b>
---------------	-------------	-----------------	-----------------	-------------	----------------------------------

развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.	развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.	развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).	развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).	развитие умения различать вкус.	формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазом
---	---	--	--	---------------------------------	--

### Задачи работы с детьми подготовительной группы

В возрасте 6 – 8 лет дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам и моделированию, выполнению простых арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

1. Воспитание у детей умений: самостоятельно применять доступные им способы познания (сравнение, измерение, классификацию) с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия.
2. Учить находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путем.
3. Активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости.
4. Свободно разговаривать с взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.
5. Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.
6. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.
7. Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы
8. Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.
9. Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы.
10. Укрепление познавательного интереса, любви к природе

**Познавательно – исследовательская деятельность.** Для успешной реализации задач обращаем внимание на развитие самостоятельной познавательной активности детей. Создаем условия для расширения опыта, накопления запаса представлений об окружающей их действительности. Закладываем содержательный базис понятий «знак», «символ», «знаковая система». Подводим к первичному элементарному осмыслению «времени». Обогащаем понятия «природа» (живая и неживая). Включаем конкретные сведения и факты: «Атмосферные явления», «Разнообразие природы», «Времена года», «Солнечная система». Проводим беседы на познавательные темы. Рассказываем познавательные рассказы, разбираем, обсуждаем проблемные ситуации. Большое внимание уделяем наблюдениям,

экскурсиям, прогулкам по окрестностям, групповым праздникам. Ведем календарь наблюдений, организуем совместные деятельности взрослого и детей. Оказываем помощь зимующим птицам, ухаживаем за комнатными растениями и т.д. В соответствии с учебным планом дошкольного учреждения, занятия проводятся 1 раз в неделю.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<p>В образовательной области <b>«Познавательное развитие»</b> главным выступает развитие познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, традициями, архитектурой и природой родного края Башкортостана. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно - исследовательской деятельности ребёнка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры.</p>	
Цель	Развитие у детей познавательных интересов интеллектуального развития.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать целостную картину мира через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы Башкортостана.</li> </ul> <p>Формировать первичные представления о себе, о других людях, объектах, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира – знакомство с названиями улиц, общественных зданий, архитектурных сооружений в населенных пунктах, где проживает ребенок; с картой местности района, города, республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора Иремель, Ирандык и д.), с достопримечательностями города Уфы (памятники Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент Дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена «Уфа», ипподром «Акбузат», ВДНХ ЭКСПО, Президент-Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс-холл; с государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также с животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.</p>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательно – исследовательская деятельность;</li> <li>- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора;</li> </ul>
Виды детской деятельности, формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- игры-экспериментирования;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- исследовательская деятельность.</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения</li> <li>- рассматривание</li> <li>- игра</li> <li>- элементарные опыты</li> <li>- рассказ, беседа, чтение</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</li> </ul>

## Основные цели и задачи в подготовительной группе.

- Формировать первичные представления о себе, о других людях, населяющих Республику Башкортостан. Познакомить с картой местности района, города, республики, с природными памятниками (пещера Шульганташ, источник минеральной воды Кургазак, водопад Гадельша, гора Иремель, Ирандык и д.), с достопримечательностями города Уфы (памятники Салавату Юлаеву, Мустаю Кариму, Загиру Исмагилову; Монумент Дружбы, Парк Победы, Дворец спорта, Ледовая арена «Уфа», ипподром «Акбузат», ВДНХ ЭКСПО, Президент-Отель, Башкирская государственная филармония, Молодежный театр, Конгресс-холл; с государственной символикой РФ и РБ, районов и городов, а также с животными и растениями, занесенными в Красную книгу Республики Башкортостан.

- Проявлять интерес к ярким фактам из истории культуры страны и общества. Проявлять желание участвовать в праздновании государственных праздников (День России, День Республики)

Проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей, населяющих Республику.

### Содержание образовательной области " Познавательное развитие " в разных видах деятельности.

<b>Игровая деятельность</b>	
Игры -пазлы	«Достопримечательности города Уфы»
Игра - фантазирование	«Я турист по заповедным местам Башкортостана»
Развивающая игра	«Красная книга Башкортостана»
Дидактическая игра	«Кто быстрее доедет до Уфы?»
Пальчиковая игра	«За работу» в переводе Д.Янтуриной
<b>Коммуникативная деятельность</b>	
Дидактические игры	По карте Башкортостана «Имя Салавата», «Узнай и назови блюда народов Башкортостана»
Викторина	«Знатоки башкирских народных сказок»
Посещение выставки	Импровизированная выставка о Салавате Юлаеве
Игра - эксперимент	«Фотоаппарат» (горы и реки Башкортостана)
Обыгрывание сюжета игры	« Войско Салавата»
<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>	
Опыты	с глинистой и песчаной почвой своего края «Юные исследователи»
Беседа	«Мы в краеведческом музее»
Рассматривание	слайды «Природные богатства Башкортостана»; иллюстрации « Герои моего Башкортостана»
Беседа	о городах и районах Республики Башкортостан
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	
Чтение стихотворений	Ф.Губайдуллина «Флаг моей республики»; А.Игебаев «Хлебороб»; М.Карим «Учителю»
Пересказ	Мордовская народная сказка «Благородный

	медведь»; башкирская народная сказка «О чём говорили гуси?».
<b>Изобразительная деятельность</b>	
Декоративное рисование	Роспись речных камней «Яшма-святой камень»
Лепка	« Народный герой Салават»
Сюжетное рисование	«Добыча нефти»
Аппликация	«Конь мой, друг мой»
<b>Конструктивная деятельность</b>	
Бумажная пластика	«Городская архитектура»
Конструирование	из подручного материала «Куклы национальные для настольного театра»
<b>Трудовая деятельность</b>	
Детский мастер - класс	«Как мы ухаживаем за рассадой»
<b>Двигательная деятельность</b>	
Народные подвижные игры	Малоподвижная башкирская игра «Классы»; Марийская – «Биляши»; Мордовская – «Слепая старуха»; Удмуртская – «Маша и Яша»; Чувашская – «Простая лапта»
Упражнение - тренировка	«Поход по стране здоровья»
<b>Музыкальная деятельность</b>	
Слушание	Гимнов Республики Башкортостан и России
Песенное творчество	«Салават батыр», муз.Ш.Кульбарисова, сл.Г.Юнусовой.
Музыкально-ритмические движения	Игра «Курай», башкирская народная мелодия в обработке А.Кубагушева
Танцевальное творчество	«Солдатская пляска», «Татарская пляска» татарская народная мелодия в обработке С. Шагиахметовой
Игра на музыкальных инструментах	Башкирская народная мелодия «Хатира»; татарская народная мелодия «Апипа»
Пение	«Край в котором ты живешь» муз. Г.Гладкова, сл.Ю.Этнаина

### Познавательное развитие

#### «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)

В формировании математических представлений переходим к математическим высказываниям (равенство, неравенство, тождество, подобие, больше, меньше). Знакомим с отдельными понятиями (точка, линия, фигуры, геометрические тела и их виды). Составления арифметических действий и непосредственно связанное с ними решение задач. Используем в работе рисунки, графические схемы, предметы-заместители, счетные палочки или счетные камешки.

#### Задачи работы по развитию сенсорной культуры

- **Зрение:** развитие умения выделять цвет, форму, величину, расположение предметов в пространстве, выделять характерные детали, красивые сочетание цветов и оттенков.
- **Слух:** развитие умения воспринимать звучание различных музыкальных инструментов,



родной речи (фонематический слух), звуков окружающей среды.

- **Обоняние:** развитие умения различать запахи.
- **Осязание:** развитие умения различать осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, пушистый, жесткий и т.д.).
- **Вкус:** развитие умения различать вкус.
- **Сенсо-моторные способности:** формирование умения обследовать предметы разной формы, развитие мелкой моторики руки, совершенствование координации рук и глаз, совершенствование глазом

*(Планирование в приложении 1,2)*

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть	
<p><b>Речевое развитие</b>, включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	
Цель	Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми
Задачи	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи;</li> </ul>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.</li> <li>- Формирование грамматического строя речи: Морфология (изменение по родам, числам, падежам); Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); Словообразование.</li> <li>- Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь; Монологическая речь (рассказывание).</li> <li>- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).</li> <li>- Воспитание любви и интереса к художественному слову.</li> </ul>
Виды детской деятельности, формы работы	<p><i>Виды рассказывания:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Рассказ – описание</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по игрушке;</li> <li>- по предметной картинке;</li> <li>- по сюжетной картинке;</li> </ul> </li> <li>2. <i>Рассказ – повествование</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по одной или набору игрушек;</li> <li>- по сюжетной картинке;</li> <li>- по набору сюжетных картин;</li> </ul> </li> <li>3. <i>Творческий рассказ на самостоятельно выбранную тему;</i></li> <li>4. <i>Пересказ.</i></li> </ol>
Методы	1. <i>Наглядные:</i>

	<p>-Метод непосредственного наблюдения и его разновидности: наблюдение в природе, экскурсии.</p> <p>-Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность): рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.</p> <p>2. <i>Словесные</i>: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.</p> <p>3. <i>Практические</i>: дидактические игры, игры – драматизации, инсценировка, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.</p>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям,</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности,</li> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей,</li> <li>- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности,</li> <li>- создание условий для общения, организация видов</li> <li>- деятельности.</li> </ul>

**Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие»** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.

Для успешной реализации этих задач составляем описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях. Анализируем простые трехзвуковые слова определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Используем в речи средства интонационной выразительности: регулируем громкость голоса, темп речи, интонацию. Обогащаем словарь через разнообразные бытовые и учебные ситуации. Развиваем диалогическую речь, поддерживаем интерес к самостоятельному словесному творчеству, поощряем их желание придумывать свои сказки, рассказы, небылицы. Помогаем ребенку ясно и понятно излагать свои мысли и учиться быть корректным собеседником.

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Данные задачи реализуются в процессе через развития интереса к художественной литературе, слушание сказок, рассказов, стихотворений. С помощью различных приемов и специально организованных ситуаций способствуем формированию эмоциональному отношению к литературным героям. Помогаем выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Знакомим с книгами. Обращаем внимание детей на оформлении книги, на иллюстрации. Сравниваем иллюстрации разных

художников к одному и тому произведению. Рассказываем о своих любимых детских книгах, выясняем их симпатии и предположения.

### **Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Речевое развитие»**

<b><u>Формы реализации</u></b>	<b><u>Задачи и содержание работы</u></b>	<b><u>Формы работы</u></b>
<u>Организованная образовательная деятельность</u>	- Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками; - Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связанной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; <u>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</u>	<u>Речевые занятия</u> <u>Рассматривание</u> <u>Показ настольного театра с игрушками</u> <u>Театрализованные игры</u> <u>Режиссерские игры</u> <u>Дидактические игры</u> Чтение
<u>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</u>	- Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками - Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связанной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - <u>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</u>	<u>Наблюдения на прогулке</u> <u>Труд</u> <u>Игры на прогулке</u> Чтение на прогулке <u>Беседа после чтения</u> <u>Экскурсии</u> <u>Разговоры с воспитанниками (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)</u> <u>Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц</u>
<u>Самостоятельная деятельность</u>	- Развитие свободного общения со взрослыми и воспитанниками - Развитие всех компонентов устной речи воспитанников (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связанной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; - <u>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</u>	<u>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</u>

#### **Задачи работы с детьми подготовительной группы.**

- употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый);
- иметь четкое звукопроизношение; выделяет первый звук в слове;
- уметь производить звуковой анализ односложного трехзвукового слова;
- составлять описательные рассказы (по игрушке);
- слышать и распознавать звуки, слоги в словах;
- использовать самостоятельно простые формы объяснительной речи;

- правильно пользоваться интонацией;
- составлять сюжетные рассказы, сочинять загадки;
- откликаться эмоционально на образное содержание литературных и фольклорных произведений;
- проявлять инициативность, активность в общении.
- выразительно читать стихотворения, участвовать в драматизациях.
- различать жанры литературных произведений;
- называть любимые сказки и рассказы;
- читать 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг;
- выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
- читать более трех стихотворений выразительно в сочетании с жестами и движениями;
- придумывать образные выражения и метафоры;
- после рассматривания иллюстраций произведения отражать свой опыт в продуктивной деятельности.

**Формы организации образовательного процесса по освоению раздела  
«Ознакомление с художественной литературой»**

<b>Формы реализации</b>	<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>
<u>Организованная образовательная деятельность</u>	- <u>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</u> - <u>Развитие литературной речи; - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</u>	<u>Чтение</u> <u>Обсуждение</u> <u>Рассказ</u> <u>Беседа</u> <u>Игры</u> <u>Инсценирование</u> <u>Разучивание стихотворений</u>
<u>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</u>	- <u>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</u> - <u>Развитие литературной речи; - Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</u>	<u>Ситуативный разговор с воспитанниками;</u> <u>Игры</u> <u>Продуктивная деятельность,</u> <u>Беседа</u>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

<b>Речевое развитие</b> детей с учетом национально-регионального компонента включает: обучение детей на государственных и родных языках, ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям башкирского, русского и других народов, проживающих в Республике Башкортостан, устного башкирского творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам.	
Цель	Развитие словесного творчества, образной речи у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с национальной культурой башкирского народа.
Задачи	- Формировать навыки владения речью как

	<p>средством общения и культуры – развивать устойчивый интерес к родному языку, общение на родном языке (владение нормами и правилами родного языка).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать все компоненты устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности.</li> <li>- Знакомить с книжной культурой, детской литературой писателей Республики Башкортостан, народным фольклором (считалки, такмаки, прибаутки, дразнилки, скороговорки, кулямасы, пословицы, поговорки, шутки-юморы, загадки).</li> <li>- Формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками на родном языке, обогащать активный словарь.</li> </ul>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.</li> <li><input type="checkbox"/> Развитие образной речи, словотворчество</li> <li><input type="checkbox"/> Воспитание любви и интереса к художественному слову.</li> </ul>
Виды детской деятельности, формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> творческий рассказ на самостоятельную выбранную тему;</li> <li><input type="checkbox"/> пересказ</li> <li><input type="checkbox"/> словотворчество</li> </ul>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Метод непосредственного и опосредованного наблюдения</li> <li>- Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание</li> <li>- наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание</li> <li>- Дидактические игры</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выражение своих чувств и мыслей,</li> <li>- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности,</li> <li>- создание условий для общения, организация видов деятельности.</li> </ul>

### **Основные цели и задачи в подготовительной группе.**

Развивать устойчивый интерес к родному языку.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого обществоведческого словаря детей на родном языке.

Обогащать речь дошкольника на родном языке грамматическими средствами на основе активной ориентировочной деятельности в окружающем мире и звучащей речи.

Правильно произносить все звуки родного языка отчетливо произносить слова и словосочетания, формировать навыки звукового анализа слов, использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением; пользоваться выразительными средствами языка, соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки ударения.

Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

**Содержание образовательной области "Речевое развитие"  
в разных видах деятельности**

<b>Игровая деятельность</b>
<i>Сюжетно ролевые игры:</i> бытовые – «Бортничество», «Охота», общественные-праздник «День Республики Башкортостан»
<i>Театрализованные игры:</i> по мотивам башкирской народной игры «Почему Ворона не договаривает свое имя?», «Лев и заяц», «Шуба Ежа».
<i>Режиссерские игры:</i> «Интересные эпизоды из сказки», « Мы режиссеры» ( игр со строительным и дидактическим материалом
<i>Игры –фантазирования:</i> «Салат из сказок», «Измени характер персонажа».
<i>Дидактические игры:</i> «Мой родной край», « Было – есть», «Имя Салавата», « Жилище народов Башкортостана», «Символика России и Башкортостана». «Заповедники Башкортостана», «Знаменитые люди Башкортостана».
<i>Развивающие игры:</i> «Города России и Башкортостана», «Мы разные ,но мы вместе», «Красная книга Башкортостана», «Правилв заповедника».
<i>Досуговые игры:</i> игры –развлечения «Аулак ой»,»Вечер башкирского фольклора»; интеллектуальные – «Устное творчество народов Башкортостана»
<b>Коммуникативная деятельность</b>
<i>Художественно- речевая:</i> сочинение сказок, рассказов, стихов , задок, пословиц, дразнилок на родном языке и придумывание сценариев Сценарий моделирования ситуаций общения: «Репортаж с места событий – Сабантуй»
<i>Коммуникативные игры:</i> «Мои друзья», «Прохождение башкир», «Чьи имена носят улицы?»
<i>Режиссерская игра:</i> «Я исследователь редких растений Башкортостана».
<i>Дидактическая игра:</i> «Волшебный кубик – узнай и расскажи» (по сказкам)
<i>Викторина</i> «Мой родной Башкортостан»
<i>Рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций к легенде «Как возникли Луна и Уральские горы», стихотворению М.Гали «Сабантуй».</i>
<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>
<i>Рассматривание картины художника А.Ф.Лутфуллина «Женский портрет, А.Ситдиковой «Башкирский мед»</i>
<i>Создание символов, схем, чертежей,моделей,макетов, алгоритмов в уголке природы.</i>
<i>Просмотр</i>
<i>познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских передача с последующим обсуждением</i>
<i>Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских энциклопедиях – «Мой Башкортостан», «Природа Башкортостана», иллюстрации озера Асылыкуль, Уральских гор, фотографии празднования Сабантуя.</i>
<i>Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет «Отчизна моя – Атайсал» , «Россия – Родина моя».</i>
<i>Оформление выставок «Богатства республики Башкортостан»</i>
<i>Создание коллекций: «Минералы родного края»</i>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>

Чтение башкирской народной сказки «Доброе слово дорожке золота», «Молодой охотник и Мяскай», «Петух-батыр», «Агзам», «Козел и селезёнка», «Старая мать», «Лис в медвежьей берлоге», русской народной сказки «Морозко»
Чтение стихотворений Д. Юлтыя «В пекарне», «Наставления матери», А. Тагировой «Березовая рожица – красавица из сказки», Ф. Рахимгуловой «Откуда родом ты?» М. Карима «О березовом листе», М. Гали «Сабантуй», А. Игебаева «Сама сшила», «День победы», Г. Рамазанова «Уфа», А.Игебаева «Хлеб всего вкусней», Б. Бикбая «Наш дедушка», С. Юлаева «Битва»
Чтение рассказов С. Злобина «Песня Мурадыма», Г. Зайцева «Цветы и пчелы», Ф. Исянгулова «Лесная девочка»
Рассказывание башкирской легенды «Асылыкуль», «Подснежник(Умырзая)», «Поющий журавль(Журавлиная песнь- Сынграу торна)»; башкирской народной сказки «Лукман Хаким», «Мелосердная жена», «На воре шапка горит», «О чем говорили гуси?»
Заучивание башкирских поговорок «На Родине и полынь благоуханна», «Мудрость народа - что водопад», «Пойдешь поперек - не будешь рад», «Где щель, там и ветер»
Заучивание стихотворений Ф. Губайдуллиной «Флаг моей республики», М.Сюндюкле «Красив Урал», Г. Гумера «Буду как мама», Д. Юлтыя «В пекарне», С. Юлаева «Юноше- воину», Ф. Губайдуллиной «Бабушкины руки», В. Юсупова «Простите», М. Карима «Эту песню мать мне пела»
Драматизация рассказа Ф. Губайдуллиной «Красивый двор»
Беседа: «Что такое сабантуй?»
Пересказ из отрывка рассказа С. Злобина «Конец Салавата», башкирской народной сказки «Науширван справедливый и Хатамай щедрый»
Загадки о национальной культуре башкирского народа на тему «Жилище»
Дидактические игры по литературному произведению: «Я научу, а ты закончи», «Из какой легенды», «Назови сказку»
Проектная деятельность: «Малая Родина»
<b>Изобразительная деятельность</b>
Рисование: «Украшение бочонка меда башкирским орнаментом», «Подарок маме – платок» на основе башкирской народной сказки «Ленивый сын»
Лепка: «Мы лепим настольный театр» (персонажи из башкирских народных сказок)
Аппликация: «Изобрази себя» из готовых трафаретов
<b>Конструктивная деятельность</b>
«Сказочные птицы из башкирской народной сказки» из природного и бросового материала.
<b>Двигательная деятельность</b>
Башкирские народные игры: «День и ночь», «Возьму птичку, не дам птичку», «Съедобное- несъедобное», «Бабуля, бабуля, что копаешь?», «Имеешь саблю, руби»
Русские народные игры: «Фанты», «Горелки», «Здравствуй, догони»
Удмуртская народная игра: «Догонялки»
<b>Музыкальная деятельность</b>
Слушание: «Белый шатер на горе», башкирский наигрыш на курае



<i>Пение: «В школу», музыка М. Каримова, слова К. Киньябулатовой; «Я знать хочу», музыка Зиннуровой, слова И. Илембетовой.</i>
<i>Песенное творчество: «Аниса певица», музыка А. Каримова, слова К. Киньябулатовой.</i>
<i>Музыкально-ритмические движения: игра «Нас было 12 девочек», музыка М. Бикбовой, слова народные.</i>

#### 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<b>Обязательная часть</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> предполагает:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>- реализацию самостоятельной творческой деятельности воспитанников (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)</li> </ul>	
Цель	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование целостной картины мира, в том числе ценностных представлений;</li> <li>- развитие литературной речи;</li> <li>- приобщение к словесному искусству, в т. числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;</li> <li>- развитие чувства цвета и эстетического восприятия;</li> <li>- знакомство воспитанников с изобразительным искусством разных видов;</li> <li>- воспитание интереса к разным видам изобразительной деятельности;</li> <li>- формирование интереса и стремления к содержательному общению, связанному с творческой деятельностью;</li> <li>- стимулирование интереса к конструированию;</li> <li>- развитие музыкально-художественной деятельности;</li> <li>- приобщение к музыкальному искусству;</li> </ul>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование</li> <li>-Лепка</li> <li>-Аппликация</li> <li>-Художественный труд</li> <li>-Дизайн</li> <li>-Детское конструирование</li> <li>-Музыка</li> </ul>
Виды	<i>Дошкольный возраст</i>

детской деятельност и, формы работы	Игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, конструктивная, музыкальная, изобразительная. <u>Изобразительная деятельность.</u> Формы: - дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства.  <u>Музыкальная деятельность</u> Формы: - музицирование, дидактическая игра, песенное, танцевальное творчество, музыкально-ритмические движения; занятия, музыкальный спектакль, театрализованная игра, беседа, слушание, пение, музыкально- ритмические, экскурсия.
Методы	<u>Дошкольный возраст</u> - словесные, музыкальные, наглядные, практические, поисковые, самостоятельные, поощрение, порицание, поисково-исследовательский, проектирование.
Интеграция видов деятельност и	<u>Дошкольный возраст.</u> Доминирующие: музыкальная, восприятие, изобразительная.

**В изобразительной деятельности** (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

#### **Конструктивная деятельность**

Направления:

1. Конструирование из бросового и природного материала;
2. Ручной труд.
3. Конструирование из строительного материала;
4. Конструирование из бумаги;

**В музыкальной деятельности** (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Направления:

1. Слушание;
2. Пение;
3. Песенное творчество;
4. Музыкально ритмические движения;
5. Музыкально игровое и танцевальное творчество;

## 6. Игра на детских музыкальных инструментах.

### Виды и формы детской деятельности.

1. Фронтальные музыкальные занятия: комплексные, тематические, традиционные.

2. Праздники и развлечения.

3. Игровая музыкальная деятельность: театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры.

4. Музыка на других занятиях.

1. Совместная деятельность взрослых и детей: театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли.

2. Индивидуальные музыкальные занятия: творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах.

3. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### Технология реализации содержания образовательной области

**6-8 лет:** С целью развития у воспитанников предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развития эстетического отношения к окружающему миру, формирования у них элементарных представлений о видах искусства, навыков деятельности с различными изобразительными средствами и развития детского творчества педагога:

- практикуют использование иллюстрированных альбомов, каталогов, видеоматериалов, интерактивных наглядных пособий по искусству (живопись, скульптура, архитектура) для ознакомления воспитанников с различными его видами, воспитания эстетического восприятия произведений искусства;

- знакомят воспитанников с дизайном как проектно-эстетической деятельностью, целью которой является определение формальных качеств различных объектов, изделий; с разными видами дизайна — художественным, ландшафтным, промышленным, информационным (веб-дизайном), дизайном интерьеров, транспортным, световым, книжным, полиграфическим, другими видами дизайна;

- практикуют использование иллюстрированных каталогов модной одежды и обуви, в том числе детской, аксессуаров, каталогов мебели, посуды для воспитания эстетического восприятия окружающего мира в части его бытовой, промышленной составляющей;

- используют рисование, лепку, аппликацию по замыслу или заданной теме, сформулированной следующим образом: «Нарисуйте любимого героя сказки», «Попробуйте изобразить сказочную птицу», — предоставляя детям свободу выбора изобразительных средств, а также приёмов создания изображения;

- применяют в образовательном процессе биографический метод: рассказы о выдающихся художниках, писателях, композиторах.

### Формы организации образовательного процесса по освоению раздела «Художественное творчество»

<u>Формы реализации</u>	<u>Задачи и содержание работы</u>	<u>Формы работы</u>
<u>Организованная образовательная</u>	<u>Развитие продуктивной деятельности</u>	<u>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-</u>

<u>деятель- ность</u>	<u>воспитанников</u> (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	<u>исследовательской деятельности</u> <u>Создание макетов, коллекций и их оформление</u> <u>Украшение предметов для личного пользования</u> <u>графики Игры</u> <u>Организация выставок работ народных</u> <u>мастеров и произведений ДНИ, книг с</u> <u>иллюстрациями художников</u> <u>(тематических и персональных),</u> <u>репродукций произведений живописи и</u> <u>книжной графики, тематических</u> <u>выставок (по временам года,</u> <u>настроению и др.)</u>
	<u>Приобщение к</u> <u>изобрази-</u> <u>тельному</u> <u>искусству</u>	<u>Рассматривание эстетически привлекательных</u> <u>предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и</u> <u>др.), узоров в работах народных мастеров и</u> <u>произведениях ДНИ, произведений книжной</u> <u>графики, иллюстраций, произведений искусства.</u>
<u>Образовател ьная дея- тельность, осущест- ляемая в ходе режим- ных моментов</u>	<u>Развитие</u> <u>продуктивной</u> <u>деятельности</u> <u>воспитанников</u> (рисование, лепка, аппликация, ручной труд)	<u>Изготовление украшений для группового</u> <u>помещения к праздникам, предметов для игры,</u> <u>сувениров, предметов для познавательно-</u> <u>исследовательской деятельности</u> <u>Создание макетов, коллекций .</u>
	<u>Приобщение к</u> <u>изобрази-</u> <u>тельному</u> <u>искусству</u>	<u>Рассматривание эстетически привлекательных</u> <u>предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и</u> <u>др.), узоров в работах народных мастеров и</u> <u>произведениях ДПИ, произведений книжной</u> <u>графики, иллюстраций, произведений искусства,</u> <u>репродукций с произведений живописи и</u> <u>книжной графики</u> <u>Организация выставок работ народных мастеров</u> <u>и произведений ДПИ, книг с иллюстрациями ху-</u> <u>дожников (тематических и персональных),</u> <u>репродукций произведений живописи и книжной</u> <u>графики, тематических выставок (по временам</u> <u>года, настроению и др.)</u>
<u>Самостоятел ьная дея- тельность</u>	<u>Развитие</u> <u>продуктивной</u> <u>деятельности</u> <u>воспитанников,</u> <u>детского</u> <u>творчества и</u> <u>приобщение к</u> <u>искусству в</u> <u>изобразительной</u> <u>деятельности.</u>	<u>Создание соответствующей предметно-</u> <u>развивающей среды</u> <u>Рисование, лепка, аппликация,</u> <u>ХК Рассматривание</u>

### Музыка

Содержание раздела «Музыка» направлена на достижение цели развитие музыкальности воспитанников, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- Развитие музыкально-художественной деятельности;
- Приобщение к музыкальному искусству;
- Развитие воображения и творческой активности.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество

#### Направление образовательной работы по музыкальному развитию:

- Слушание
- Пение
- Музыкально-ритмические движения
- Игра на музыкальных инструментах

#### Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. Занятия проводятся два раза в неделю в музыкальном зале, в первой половине дня.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область « <b>Художественно-эстетическое развитие</b> » рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребёнка средствами национальной культуры РБ	
Цель	Формирование навыков изобразительного творчества у детей дошкольного возраста; восприятие изобразительного искусства; формирование художественных образов, формирование художественных способностей у детей.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности, эстетическое отношение к предметам, явлениям окружающего мира, произведениям искусства народов Башкортостана;</li> <li>- Приобщать детей к народному изобразительному, музыкальному, театральному, словесному искусству Башкортостана;</li> <li>- Воспитывать умение понимать содержание произведений искусства народов Башкортостана;</li> <li>- Формировать элементарные представления о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в разных видах искусств народов, проживающих в Республике Башкортостан.</li> </ul>
Модули	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие изобразительной деятельности детей</li> <li>- развитие детского творчества;</li> <li>- приобщение к изобразительному искусству</li> <li>- музыка.</li> <li>- конструирование;</li> </ul>
Виды детской деятельности, формы	<u>Дошкольный возраст.</u> Игровая, коммуникативная, восприятие худ. литературы и фольклора, трудовая, конструктивная, музыкальная,

работы	изобразительная <i>Формы:</i> -дидактические игры, самостоятельно-изобразительная деятельность; занятие, экскурсия, творческая мастерская, беседа, праздник, досуг, восприятие художественных произведений и произведений искусства.
Методы	- словесные - наглядные - поисково-исследовательский
Интеграция видов деятельности	Восприятие и изобразительная деятельность

### **Основные цели и задачи по изобразительной деятельности в подготовительной группе.**

-Продолжать прививать интерес к декоративно – прикладному искусству Башкортостана, уважение к мастерам –умельцам и художникам.

- **Декоративное рисование:** учить симметрично и ассиметрично изображать элементы башкирского орнамента;продолжать развивать навык умения украшать силуэт предмета соответственно его форме и назначению.; создавать коллективные композиции узоров на коврах, коллаж, панно, используя определенные цвета, элементы и условия построения узора.

**Декоративная лепка:** лепка башкирской посуды и утвари разными способами: комбинированным ленточным, пластическим и путем кругового налепа.

**Декоративная аппликация:** формировать умениевырезать из бумаги, сложенной вдвое, вчетверо, по диагонали.

### **Основные цели и задачи по приобщению детей дошкольного возраста к искусству Башкортостана в подготовительной группе.**

Продолжать знакомить с книжной графикой, декоративно- оформительской, книжной.плакатной.скульптурной-монументальной и малых форм.произведений живописи, архитектуры.

Организовать выставки одного вида искусства с использованием картин ( репродукций) художников-классиков:К.Г.Давлеткильдеев,М.Нестеров,А.Лутфуллин и современных художников – иллюстраторов:А.Костин,Ф.Уразаев, И.Волков, художников – живописцев: Я.Ахметшин ,А.Муслимова, скульпторов- Х.Гарипов, Г. Мухаметшин **«Бюст батыра»** С.Тавасиев «Памятник Салавату Юлаеву»

Продолжать знакомить с промыслами: войлока,кожеобработки,металлообработки. Используя лоскутную, бумажную, мозаичную технику с разными материалами выполнить на занятиях по изодеятельности.

Знакомить через ИКТ с Национальныммузеем Республики Башкортостан,где собраны предметы убранства жилища башкирского народа с изделиями декоративного ткачества: паласы, безворсые ковры, занавески –шаршау, скатертями; домашней утвари, кожаные сосуды для кумыса, резаная деревянная посуда, медночеканные кумганы, кувшины, серебряные украшения, бронзовые фигурки животных и птиц.

Закреплять правила поведения в музее и бережное отношение к культурным ценностям народа.

### **Основные цели и задачи по музыкальной деятельности.**

Развивать интерес и любовь к музыке народов Башкортостана. Знакомить с мировым музыкальным наследием башкирского народа.

Развивать музыкально - сенсорных способностей ребенка в разнообразной Музыкально – игровой деятельности.

Формировать потребности приобщения к культуре и музыкальному искусству народов Башкортостана.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ выразительные средства, темп, ритм; музыкальными жанрами – балет, опера, оркестр; творчеством композиторов: З.Исмагилов, Х.Ахметов ; профессиями – кураист, кубызист, дирижёр, певец, балерина, композитор.

Обогатить танцевальные движения башкирского, татарского, марийского, чувашского народов, проживающих в Республике.

**Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" в разных видах деятельности.**

<b>Игровая деятельность</b>
Настольная игра : «Башкирское лото», «Найди такую же матрёшку»
Игра – фантазирование: « Я- балерина( балерун)»
Режиссерская игра:»Чьи волынки?»
Дидактическая игра: «Сотки ковер»
Развивающая игра «Убранство юрты»
Чувашская народная игра «Чувашское лото»
<b>Коммуникативная деятельность</b>
Чтение стихотворения Р.Тимершина «Осень», Ф.Губайдуллиной «Бусинки»
Посещение картинной галереи репродукций башкирских художников.
Составление рассказа по картине башкирского художника К.Давлеткильдеева « Чаепитие».
Ситуативный разговор по сказке А.Игебаева «Какой цвет краше?»
Рассматривание народных музыкальных инструментов: чувашский сарпай-волынка, марийский карш- гусли, мордовский-нуди (свирель), русская балалайка, кубыз, думбыра, <b>курай</b> , татарская гармонь.
<b>Познавательно - исследовательская деятельность</b>
Беседа о творчестве композиторов Х.Ахметова, З.Исмагилова,
Рассматривание и беседа по содержанию картины М .Нестерова» Осенний пейзаж».
Видео путешествие в Национальный музей Республики ( Уфа).
Беседа об исполнителях народных детских песен на башкирском музыкальном инструменте – думбыра (И.Шакиров, И.Байбулдин).
Беседа по теме войны в творчестве башкирских художников:..Лутфуллин «Ожидание», Р.Халитов «Военные годы», Р.Нурмухаметов «Генерал Т.Кусимов.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>
Пословица «У каждого времени своя песня»
Чтение отрывка сказки А.Игебаева « Какой цвет краше?»
Чтение стихотворения Р.Даутовой «Башкирский узор». А.Игебаева «Дед Мороз- художник», Д.Юлтыя «Трактора», «Сеялка»
<b>Изобразительная деятельность</b>
Предметное рисование «Портрет дедушки» по стихотворению Б.Баязита «Наш дедушка».
Сюжетное рисование «Осень в наших краях», «Мы – художники-иллюстраторы»
Лепка «Узорные ковши», «Медовница», «Бюст Салавата».
<b>Конструктивная деятельность</b>
Плетение из цветных полос бумаги « Мы ткём палас»
Лоскутная пластика «Лоскутное одеяло»

<b>Трудовая деятельность</b>
Совместный труд детей и взрослых – «Бусы из войлока в подарок нашим мамам (девочкам)»
Коллективный ручной труд « Мастерская поделок»
<b>Двигательная деятельность</b>
Башкирские подвижные игры: «Хитрая лиса», «Золото и серебро»,
Мордовская народная игра «Круговой»
Татарская народная игра «Тимербай»
Русские народные игры «Заря», «Краски», «Пчелка иласточка»
<b>Музыкальная деятельность</b>
Слушание «Утро Урала», муз. Ахметова, мордовская песенка «Лесные утки», чувашская народная песня «Засыпай сынок»,
Пение « Мандолина», муз. А. Зиннуровой, сл. Ураксиной
Песенное творчество «Серая белка» муз. А. Каримова, сл. Игебаева
Танцевальное творчество «Марийская пляска»
Игры на музыкальных инструментах: русская народная мелодия « Во саду ли , в огороде»

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Обязательная часть</b>	
<b>Физическое развитие включает:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение опыта двигательной деятельности воспитанников, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>- формирование опорно-двигательной системы организма;</li> <li>- развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);</li> <li>- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами;</li> <li>- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>	
Цель	Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательной активности (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;</li> </ul>
Направления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура</li> <li>- Здоровье</li> </ul>
Виды детской	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Двигательная</i> (овладение основными видами движения)</li> <li>- <i>Игровая</i> (игры с правилами)</li> <li>- <i>Музыкальная</i> (музыкально-ритмические движения)</li> </ul>



<p>деятельности, формы работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Коммуникативная</i> (взаимодействие с взрослыми и сверстниками)</li> <li>- <i>Познавательная</i> (способы действия)</li> </ul> <p><u>Формы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика</li> <li>- Физкультурные занятия</li> <li>- Физминутки</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные игры, развлечения, праздники</li> <li>- Занятия на тренажерах</li> <li>- Закаливание</li> <li>- Музыкально – ритмические движения</li> <li>- Гимнастика пробуждения</li> <li>- Корректирующая гимнастика</li> <li>- Дни и недели здоровья</li> <li>- Проектирование</li> </ul>
<p>Методы</p>	<p><u>Наглядные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ упражнений, использование пособий, имитация, зрительные ориентиры, восприятие музыки</li> </ul> <p><u>Словесные</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений сигналов, вопросы к детям, беседа, рассказ, словесная инструкция</li> </ul> <p><u>Практические:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в игровой форме, в соревновательной форме.</li> </ul>
<p>Интеграция видов деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Социально – коммуникативное развитие: приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности);</li> <li>- Труд: накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой;</li> <li>- Речевое развитие: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение;.</li> <li>- Познавательное развитие: в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.);</li> <li>- Развитие музыкально - ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей;</li> <li>- Использование художественных произведений, музыкально - ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в</li> </ul>

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В образовательной области « <b>Физическое развитие</b> » заложены начала формирования здорового образа жизни, овладение его элементарными правилами и нормами (в двигательном режиме, питании, закаливании и др.); развития физических качеств и основных движений и представлений о народных видах спорта и подвижных игр.	
Цель	Охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья, формирование здорового образа жизни
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);</li> <li>- накопление и обогащение двигательной активности (овладение основными движениями);</li> <li>- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ul>
Направления	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическая культура</li> <li>- Здоровье</li> </ul>
Виды детской деятельности, формы работы	<p><i>Виды детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Двигательная (овладение основными видами движения)</li> <li>- Игровая (игры с правилами)</li> <li>- Музыкальная (музыкально-ритмические движения)</li> <li>- Коммуникативная (взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>- Познавательная (способы действия)</li> </ul> <p><i>Формы:</i></p> <p>Утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физминутки, подвижные игры, спортивные игры, развлечения, праздники, закаливание, музыкально – ритмические движения, гимнастика пробуждения, корригирующая гимнастика, дни и недели здоровья</p>
Методы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ упражнений, восприятие музыки</li> <li>- рассматривание</li> <li>- игра</li> <li>- рассказ, беседа, чтение</li> <li>- Объяснения, пояснения, словесная инструкция</li> <li>- Повторение упражнений без изменения, проведение упражнений в игровой форме, в соревновательной форме.</li> </ul>
Интеграция видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Трудовая деятельность (самообслуживание)</li> <li>- Двигательная : башкирские народные игры</li> <li>- Музыкальная (музыкально-ритмические движения)</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> <li>- Использование художественных произведений, музыкально - ритмической и продуктивной деятельности с целью развития</li> </ul>

«Физическая развитие» реализуется в ходе организованной образовательной деятельности по физкультуре 3 раза в неделю, а также через интеграцию образовательных областей «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», в совместной деятельности педагога и воспитанников и самостоятельной деятельности. Третье

физкультурное занятие проводится на прогулке в виде подвижных игр и спортивных упражнений (динамическая перемена) .

**Формы работы с воспитанниками по направлению «Физическое развитие»  
(подготовительная к школе группа)**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p>	<p>Занятия по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку сна: - коррекционная Гимнастика после дневного -оздоровительная-сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Интерактивное общение Мастер-класс</p>

**Виды и содержание деятельности по приоритетному направлению  
«Физическое развитие»**

Разделы (блоки)	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Подготовительная группа</b>				
<b>Физическая культура</b>				
<p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>- учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> <li>- добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>- учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>- учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> </ul> </li> <li>4. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>5. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>6. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>7. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>8. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>9. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>10. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> </ol> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</li> <li>2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</li> <li>3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</li> </ol>				
<p>1. Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходьба;</li> <li>- бег;</li> <li>- прыжки;</li> <li>- бросание, ловля, метание;</li> <li>- ползание и лазание;</li> <li>- упражнения в равновесии;</li> <li>- построения и перестроения</li> </ul>	<p>ООД по физическом у воспитанию:</p> <p>Четкий показ в сочетании с объяснением</p> <p>,</p> <p>Частичный показ</p> <p>Показ упражнений ребенком</p> <p>Указания</p> <p>Анализ</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Специальные подводящие упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Детские проекты</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Специальные подводящие</p>	<p>Игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Мастер-класс</p>

	Оценка Самооценка	упражнения Игры-эстафеты Использование измерительных приборов для оценки физических возможностей Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Рассматривание картин, альбомов Беседы		
2.Общеразвивающие упражнения - упражнения для рук и плечевого пояса, для ног, для туловища	ООД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика Физкультминутки Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Динамические паузы Просмотр видеофильмов, презентаций Д/игры	Игры в центре движения, на площадке	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-эстафеты, дорожка препятствий	ООД по физическому воспитанию	В течение дня Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и без них Детские проекты	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
4.Спортивные упражнения - катание на коньках, санках, велосипеде, - ходьба на лыжах	В ООД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Подводящие упражнения Утренняя гимнастика Прогулка Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования	Игровые упражнения Подражательные движения Изобразительная деятельность	Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники

- скольжение		Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Игры-эстафеты		
5. Спортивные игры - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис	В ООД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Детские проекты Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игровые упражнения Подражательные движения Рассматривание иллюстраций, альбомов Д/игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
6. Упражнения для развития физических качеств - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы - гибкости - выносливости - ловкости	В ООД по физическому воспитанию	Походы Пешие прогулки Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа движения	Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами	Походы Пешие прогулки Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Задачи:

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы о ЗОЖ Изготовление	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий	Рассматривание книг, энциклопедий Рисование Изготовление коллажей	Проектная деятельность Выставка коллекций «Обереги здоровья», Наши добрые
--	--	---	--

полезных подарков для малышей «Кладовая витаминов» «Чудесная книга здоровья» Чтение стихов Знакомство со стихами, поговорками, пословицами	(моделей, плакатов, коллажей, макетов) Изготовление игр Встречи с интересными людьми Соревнования Проектная деятельность	помощники Тематические конкурсы
--	--	------------------------------------

### Формы организации в подготовительной .группе

Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	10- 12 минут
Дозированный бег	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 15- 20 минут

Спортивные игры	целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами 10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц 30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год 40 минут
Неделя здоровья	не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Воздушные ванны (сон без маек)	ежедневно
3.	Ходьба босиком	ежедневно
4.	Облегченная одежда	ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	Витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	Витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	Ношение чесночниц	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	1 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту

5.	Облучатель-рециркуляторов воздуха	ежедневно
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
7.	Релаксация	2-3 раза в неделю
8.	Психогимнастика	
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

### Здоровьесберегающие технолог

#### Основные цели и задачи в подготовительной группе.

- Расширять представления о рациональном народном питании, о видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о значении двигательной активности для укрепления своих органов и систем.
- Формировать интерес к спортивным башкирским народным играм и упражнениям. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание каната», «Бой с мешками», «Эстафета всадников», «Башкирский хоккей» и др. Расширять представления о спортивных командах Республики Башкортостан:
  - -хоккейная команда «Салават Юлаев», г. Уфа;
  - - женская хоккейная команда «Агидель» г. Агидель;
  - - футбольная команда ФК г. Уфа;
  - - национальная борьба на поясах «Курэш»;
  - - спортивный клуб имени Г. Кадырова – мотогонки.

#### Содержание образовательной области "Физическое развитие" в разных видах деятельности.

<b>Игровая деятельность</b>
Развивающая игра "Назови виды спорта", «Четвертый вид спорта лишний»
Игра - сюжетная « Идем к доктору
Режиссерская игра "Мы хоккеисты"
Игра сюжетная "Что и как нужно есть"
Башкирская народная игра "Сабантуй," « Три чурбака», «Катись - несись , задвижка»
<b>Коммуникативная деятельность</b>
Рассматривание Лекарственные растения Башкортостана
Составление рассказа по схеме - рисунку « Гигиена ротовой полости»
Рассматривание альбома "Спортсмены Башкортостана"
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>
Интерактивное путешествие Ледовый дворец "Уфа"
Беседа "Чистота тела - залог здоровья", знаменитые спортсмены РБ (Г.Кадыров, Т.Тансыкужина, Н.Красников)
Исследование "Из чего состоит скелет?"
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>
Чтение рассказа Ф.Губайдуллина "Подснежник"
Чтение стихотворений М.Гали "Сабантуй", А.Ягафарова "Пусть лентяи спят"



<b>Конструктивная деятельность</b>
Оригами «Хоккейная коробка»
<b>Изобразительная деятельность</b>
Рисование по замыслу "Я здоровый и сильный"
Лепка "Лыжник", "Штангист"
Аппликация коллективная "На Сабантуе"
Сюжетное рисование "Зарядка"
<b>Трудовая деятельность</b>
Хозяйственно-бытовой труд "Мы - помощники"
Труд в природе "Мы помогаем малышам"
<b>Двигательная деятельность</b>
Башкирские подвижные игры "Медный пень", "Меткий стрелок", "Башкирский волейбол", "Бой всадников", "Гонка лошадей",
Игровое упражнение "Подбрось -поймай"
Русские народные игры "Ляпка", "Ловишка в кругу", "Почта"
Удмуртские народные игры "Слепой баран", "Игра с платочком"
Мордовская народная игра "Раю-раю"

## 2.6. Развитие игровой деятельности детей.

### Игровая деятельность как средство социализации

Игра – ведущая деятельность ребенка – дошкольника.

Ведущая деятельность – такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка.

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### Игровая деятельность воспитанников .

Группа	Задачи
Подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения воспитанников. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телепередач, экскурсий, выставок, путешествий, походов;</li> <li>- Учить воспитанников согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры;</li> <li>- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений;</li> <li>- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения;</li> <li>- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами;</li> <li>- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий;</li> <li>- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участием взрослого, изменением атрибутики, внесением предметов-</li> </ul>

	<p>заместителей или введением новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения воспитанников; для возникновения новых игр и их развития;</p> <p>- Учить воспитанников коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях;</p>
--	--

### Классификация игр детей дошкольного возраста

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>
<p><u>Игры-экспериментирования:</u> игры с природными объектами, игры с игрушками, игры с животными.</p> <p><u>Сюжетно-самодетельные игры:</u> сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры.</p>	<p><u>Обучающие игры:</u> сюжетно - дидактические, подвижные, музыкально - дидактические, учебные игры</p> <p><u>Досуговые:</u> развлечения, интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные игры, карнавальные, компьютерные.</p>	<p><u>Обрядовые игры:</u> семейные, сезонные, культовые.</p> <p><u>Тренинговые игры:</u> интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные</p> <p><u>Досуговые игры:</u> игрища, тихие игры, игры-забавы.</p>

#### Этапы формирования сюжетно-ролевой игры:

1. Ознакомление с социальной действительностью: экскурсии, чтение художественных произведений, рассматривание иллюстраций, встречи с людьми разных профессий, беседы, рассказ, игры, художественно-продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
2. Обучающие игры: дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, игры типа «телефон», игры – драматизации.

#### 2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

**Цель взаимодействия с семьёй:** сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей

##### Задачи дошкольной образовательной организации по работе с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности дошкольной образовательной организации;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с воспитанниками в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением воспитанников.
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с организацией режима дня для воспитанника дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с воспитанниками в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга воспитанников и родителей в дошкольной

образовательной организации; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

- помогать родителям правильно выбрать школу для воспитанника в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства воспитанника в дошкольной организации и в семье.

### **Формы сотрудничества с родителями воспитанников дошкольной организации:**

- общая лекция об особенностях воспитанника соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- создание библиотечки для родителей, в том числе периодических изданий — методических и познавательных;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого воспитанника (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- дискуссионный клуб;
- круглый стол.

### **Содержание направлений работы с семьей**

№	Образовательная область	Направление взаимодействия
1.	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.</li> <li>• Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</li> <li>• Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> <li>• Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских</li> </ul>

		<p>собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</li> <li>• Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</li> <li>• Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</li> <li>• Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе).</li> </ul>
2.	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</li> <li>• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</li> <li>• Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</li> <li>• Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</li> </ul>

• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).

• Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

• Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.

• Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

• Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

• Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

• Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

• Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

• Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

• Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

• Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</li> <li>• Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.</li> <li>• Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</li> <li>• Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</li> <li>• Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</li> <li>• Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</li> <li>• Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</li> <li>• Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</li> <li>• Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</li> <li>• Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</li> <li>• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.</li> </ul>
3.	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обращать внимание родителей на</li> </ul>

	развитие	<p>возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</li> <li>• Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</li> <li>• Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.</li> <li>• Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</li> </ul>
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</li> <li>• Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</li> <li>• Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</li> <li>• Развивать у родителей навыки общения.</li> <li>• Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</li> <li>• Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</li> <li>• Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</li> <li>• Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.</li> <li>• Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</li> <li>• Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</li> <li>• Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</li> <li>• Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</li> <li>• Побуждать поддерживать детское сочинительство.</li> </ul>
5.	Художественно - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</li> <li>• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</li> <li>• Привлекать родителей к активным</li> </ul>



	<p>формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</li> <li>• Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</li> <li>• Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений</li> <li>• Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).</li> <li>• Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.</li> <li>• Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</li> </ul>
--	--

#### **Формы повышения родительской компетентности**

- ролевая игра, направленная на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на воспитанника в различных ситуациях;
- психологический тренинг общения, обучение умению видеть реакцию партнёра по общению и учитывать её, меняя собственный стиль общения; обучение умению понимать и осознанно использовать невербальные компоненты коммуникации;
- тренинг самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции;
- рефлексия собственного стиля родительского поведения и формирование осознанных установок на желаемое поведение.

#### **Формы повышения педагогической компетентности**

- родительский лекторий;

- семинары-практикумы;
- дискуссионные клубы;
- круглые столы;
- ролевые игры;
- совместные досуги семей воспитанников и родителей.

### **Творческое сотрудничество с семьёй**

- участия в жизни группы;
- создание совместных проектов (родители и воспитанники);
- творческие самостоятельные проекты;
- родительские собрания;
- общесадовские культурные мероприятия

### **Взаимодействие детского сада с семьей в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Основная цель взаимодействия детского сада и семьи** – воспитание детей дошкольного возраста, готовность защищать честь и достоинство своего народа, способствовать его развитию, опираясь на общечеловеческие и национальные культурные ценности, народную педагогику.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников** – формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности на примере родителей, взрослых из ближайшего окружения детей, конкретных людей разных профессий с опорой на народную педагогику, устное народное творчество, обычаи и традиции народов, компактно проживающих в Республике Башкортостан.

#### **Детский сад совместно с семьёй реализует следующие задачи:**

- Изучение родного языка, истории и культуры народов малой и большой родины, освоение общечеловеческих ценностей;
- Развитие способностей ребенка, независимо от социально-экономического и общественного статуса его семьи, пола, национальности и вероисповедания;
- Используя народную мудрость, народное искусство, научить подрастающее поколение межэтническому общению;
- Использование личностно-ориентированного и дифференцированного подхода в этнопедагогическом образовательном процессе

Творческое использование в воспитании лучших национальных традиций и обычаев заметно влияет на формирование положительных качеств развивающейся личности. К такой форме можно отнести национальные праздники башкирского народа. Самое активное участие на праздниках принимают родители.

**Перспективный план работы с родителями.** (Приложение)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Приоритетное направление – нравственное - патриотическое воспитание дошкольников*

В МАДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» с. Бураево» решение задач регионального компонента осуществляется через внедрение в ООП содержания региональной программы «Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А.

**Приобщение детей к культурно - историческим ценностям региона.**

**Специфика национальных социокультурных условий.**

**Условия региона Бураевского района**

Особенности	Характеристика муниципалитета	Формы работы
<p>Природно-климатические и экологические</p>	<p>Бураевский район расположен в северо-западной части Башкортостана, в бассейне рек Агидель и Быстрый Танып, между городами Бирск и Янаул (ближайшая железно - дорожная станция - 54 км от районного центра с. Бураево). Район занимает 180 тысяч гектаров земли. Район расположен в экологической зоне. В районе нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств. Основные лесообразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна и лиственница. На территории района произрастает масса редких растений, нуждающихся в специальных мерах охраны: келерия жестколистная, астра альпийская, сон-трава, пижма уральская, василек русский и Маршалла, шалфей степной, можжевельник казацкий, астрагал Карелина и другие. Из млекопитающих доминирует лось, кабан, косуля, бурый медведь, рысь, барсук, лисица, выдра, куница, заяц-беляк, заяц-русак, белка, ондатра. Из ценных птиц обитают глухарь, обыкновенный, тетерев обыкновенный, рябчик, куропатка серая, различные виды речных уток и другие. В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, карась, карп, елец, хариус, форель, сом. Природные памятники: Аккош-куле, Салкын Чишма, Хазрат чишмэсе. Реки: Быстрый Танып, Белая, Гарейка, Сару, Комъязы, Шулия, Себерган</p>	<p>Расширять представления детей о природе своего региона. Рассказывать, что на территории встречаются редкие растения, занесенные в «Красную книгу» Участвовать в природоохранных акциях, экологических субботниках.</p>
<p>Национально-культурные и этнокультурные</p>	<p>Легендарный Герой Гражданской войны С.С. Вострецов, Бывший начальник Генерального Штаба Вооруженных сил СССР, доктор военных наук, генерал Армии Владимир Николаевич Лобов, основоположник башкирского языкознания Касим Ахмеров, ученый - специалист по проблемам управления космическими кораблями и крылатыми ракетами Надим Зайнашев, ученый-химик, профессор Глюс Шарипов, Заслуженный деятель культуры РБ, самодеятельный композитор Василь Хабисламов, Заслуженные художники РБ Искандар Саяпов, Ринат</p>	<p>В ходе бесед, чтения произведений, рассматривая фотографий знакомить детей со знатными людьми района, села. Организовать экскурсий в музеи. Организовать народных праздников в ОУ, участвовать в районных праздниках</p>

	<p>Харисов, поэты Муслим Марат, Рафига Усманова, Фатима Гильметдинова, Фанзия МаксUTOва, Марсель Салимов, Фаек Мухаметзянов, Народная артистка Республики Татарстан Хамдуна Тимергалиева, Заслуженные артисты Республики Башкортостан Лена Гареева, Фадис Ганиев.</p> <p>Историко - краеведческий музей (с. Бураево), Арт - Галерея "Танып - Су» (с. Бураево), Художественная галерея (д. Ново - тазларово).</p> <p>Национальные праздники: «Карга боткасы», «Здравствуйте, односельчане», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы»</p>	
--	--	--

В содержательном разделе региональной программы» Академия детства» Азнабаевой Ф.Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А. представлены:

- содержание образовательной деятельности детей с 3 до 7 лет в соответствии с пяти образовательными областями;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы в разных видах деятельности (игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, трудовая, конструктивная, изобразительная, музыкальная, двигательная, восприятие художественной литературы и фольклора);
- предложен перечень программ и пособий по реализации регионального компонента пяти образовательных областей дошкольного образования.

Вместе с этим региональная программа предусматривает свободный выбор каждой дошкольной образовательной организацией форм, методов, средств образования детей с учетом специфики самой образовательной организации и индивидуальных особенностей развитие её воспитанников.

Содержание программы осуществляется по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1.Кадровые условия реализации Программы

Ф.И.О педагога	Образование	Квалификационная категория	Трудовой стаж			Курсы повышения квалификации (за последние 3 года)
			Общий	Педагогический	В данном учреждении	
Хакимова Гульназ Мударисовна	Высшее БирГСПА Учитель биологии. ФГБОУ ПО «БГПУ	<b>Первая</b>	25	14	6	- «Организация и реализация дошкольного образования в соответствии с ФГОС» 2015г. - «Поликультурное образование дошкольников в условиях

	им. М.Акмуллы» «Современ ная педагогика и технология дошкольно го образовани я»					реализации требований ФГОС ДО» 2018г. - «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 2019г. - «Экономическое воспитание дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» 2019г. - «Организация РППС в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 2020г. - «Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в свете требований ФГОС ДО» 2020г.
Галиева Миляуша Налюсовн а	Высшее БирГСПА Учитель нач.классов. ФГБОУ ПО «БГПУ им. М.Акмуллы» «Современ ная педагогика дошкольно го образовани я»	<b>Высш</b>	13	13	6	- «Содержание образовательной деятельности в ДОО в свете требований ФГОС ДО» 2014г. - «Поликультурное образование дошкольников в условиях реализации требований ФГОС ДО» 2019г. - «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО» 2019г. - «Экономическое воспитание дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО» 2019г. - «Организация РППС в ДОО в соответствии с ФГОС ДО» 2020г. - «Психолого-педагогическое сопровождение детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в свете требований ФГОС ДО» 2020г.

### 3.2. Организация режима пребывания воспитанников в детском саду

Программа оставляет за Организацией право на самостоятельное определение режима и распорядка дня, устанавливаемых с учетом условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Организация распорядка дня опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

При организации режима следует учитывать рекомендации СанПиН, направленность

групп, которые функционируют в дошкольной организации, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья воспитанников.

В МАДОУ "Детский сад №3 "Солнышко" с.Бураево" пятидневная рабочая неделя с 10,5 - часовым пребыванием воспитанников (с 07.45 до 18.15). Режим дня в группе составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения, с учетом возрастных особенностей воспитанников и способствует их гармоничному развитию. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями.

Для воспитанников организуется дневной сон продолжительностью от 2 до 2,5 часов. Необходим постепенный подъем воспитанников после дневного сна.

Для достижения оздоровительного эффекта воспитанников в режиме дня предусматривается максимальное пребывание воспитанников на открытом воздухе. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом воспитанников домой. При температуре воздуха ниже минус 15°C продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°C.

Общая длительность организованной образовательной деятельности (организуемые моменты) воспитанников в группе, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет 1,5 часа в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН. В течение недели проводится всего 14 занятий. Количество занятий в первой половине дня — 3; продолжительность - не более 30 минут. Во время проведения организованной образовательной деятельности по мере необходимости проводятся физкультминутки.

Переходный период к началу учебного года (с 1 по 15 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию воспитанников к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата, снижение напряжения и предотвращение негативных проявлений.

Возраст воспитанников	Прием пищи		Бодрствование		Образовательная нагрузка	Сон, длит-ть,ч
	Кол-во приема пищи	интервал	Длит-ть,ч	Кол-во периодов		
6-8 лет	4	3,5-4,5	6,5-7	2	90 мин.	2,5-2

### Распорядок и режим дня

(подготовительная к школе группа)

Режимные моменты	Время
Прием воспитанников, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика	07.45-08.20
Совместная деятельность «Вхождение в день»	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Самостоятельная деятельность воспитанников, игры	09.00-09.20
Образовательная деятельность по подгруппам	09.20-09.50 10.00-10.30 10.40-11.10

Второй завтрак	10.20-10.30
Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.30-12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну. Сон	12.30-15.00
Постепенный подъем	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная деятельность по подгруппам	15.10-15.40
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.40-16.00
Совместная деятельность (игры, чтение худ. лит-ры), игры-занятия, кружки по интересам	16.00-16.30
Самостоятельная деятельность, совместная «рефлексия прожитого дня»	16.30-16.40
Подготовка к прогулке. Прогулка, уход воспитанников домой	16.40-18.15

### Модель организации образовательной деятельности

№	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность в соответствии с темой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).</li> <li>• Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.</li> <li>• В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.</li> </ul>
2.	Утренняя гимнастика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей</li> </ul>
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная)</li> <li>• Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</li> </ul>
4.	Разнообразная детская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.</li> </ul>
5.	Образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образовательная деятельность.</li> <li>• <b>Формы работы:</b> подвижные игры с правилами,</li> </ul>

		игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение.
6.	Подготовка к прогулке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
7.	Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.</li> <li>• <b>Формы работы:</b> подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение.</li> </ul>
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
9.	Обед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).</li> <li>• Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</li> </ul>
10.	Подготовка ко сну	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).</li> <li>• Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.</li> </ul>
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
12.	Образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	• Образовательная деятельность, проводимая в соответствии с СанПин, а так же все виды самостоятельной деятельности.
13.	Уплотненный полдник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).</li> <li>• Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</li> </ul>
14.	Подготовка к прогулке	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>
15.	Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная деятельность взрослых и детей.</li> <li>• Самостоятельная деятельность детей.</li> </ul> <p><b>Формы работы:</b> подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, соревнования, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение,</p>



		решение проблемных ситуаций, экспериментирование, экспериментирование, чтение, обсуждение.
16	Уход домой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).</li> <li>• Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная.</li> <li>• <b>Формы работы:</b> беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.</li> </ul>

### 3.3. Объем образовательной нагрузки в подготовительной группе.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в подготовительной группе – 3. Их продолжительность – не более 30 минут. В середине занятия проводятся физкультминутки. Перерывы между занятиями – не более 10 минут. Во второй половине дня после дневного сна проводятся занятия для воспитанников из вариативной части учебного плана. Длительность этих занятий – не более 30 минут. Занятия проводятся с 15 сентября по 31 мая. С 1 по 14 сентября, а так же с 15 по 31 мая проводится диагностическое обследование воспитанников. В учебном процессе используются интегрированные формы обучения.

#### Объем образовательной нагрузки

Содержание	подготовительная
Продолжительность ООД	30
Количество ООД в день/неделю	2-3/14
Объем ежедневной образовательной нагрузки (на 1 группу)	1,5 часа
Объем недельной образовательной нагрузки (на 1 группу)	420 мин
Каникулы	26.12. – 09.01 01.06. – 31.08
Адаптационный период	нет

#### Периодичность ООД

№	НОД	Количество в неделю	Время, всего
1	«Физическое развитие»	3	90 минут
2	«Познавательное развитие»	3	
	- ФЭМП	2	60 минут
	- Мир природы/мир человека	1	30 минут
3	«Социально-коммуникативное развитие»	1	
	- ОБЖ	1	30 минут
4	«Речевое развитие»	1	30 минут
	Развитие речи	1	30 минут
	Подготовка к обучению грамоте	1	30 минут
	Чтение художественной литературы	2 половина дня	

5	«Художественно-эстетическое развитие»	5	150 минут
	Художественное творчество		
	-Рисование	1	30 минут
	-Лепка	1	30 минут
	-Конструирование	0,5	
	-Аппликация	0,5	30 минут
6.	Музыкальная деятельность	2	60 минут
7	Всего	14	7ч., 00 мин.
<b>Объем недельной образовательной нагрузки, необходимой для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений</b>			
Физическое развитие			30мин.
Социально – коммуникативное развитие			12 мин
Познавательное развитие			12 мин
Речевое развитие			12 мин
Художественно – эстетическое развитие			12 мин

#### Расписание образовательной деятельности на 2019-2020 год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная №1	1. Речевое развитие 09.20-09.50 2. Рисование 10.00-10.30 3. Музыкальное 10.40-11.10	1.Познавательное (ФЭМП) 09.20-09.50 2. Обучение грамоте 10.00-10.30 3.Физкультурное 10.40-11.10	1.Познавательное ( Мир природы и мир человека) 09.20-09.50 2. Лепка 10.00-10.30 3.Физкультурное 10.40-11.10	1.Познавательное (ФЭМП) 09.20--09.50 2.Музыкальное 10.00-10.30 3.ОБЖ 10.40-11.10	1.Конструирование/ аппликация 09.20-09.50 2.Физкультурное на воздухе (на прогулке) 10.40-11.05

#### 3.4.Формы организации детских видов деятельности в ДОУ

##### Формы работы с воспитанниками

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности: - сюжетно-ролевые игры; - подвижные игры; - театрализованные игры; - дидактические	Занятия, экскурсии, наблюдения. Чтение художественной литературы. Видеоинформация. Досуги. Праздники. Обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры,	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирования. Сюжетные самодеятельные игры. внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование,

игры.	дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей.		конструирование, бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.	Беседы-занятия. Чтение художественной литературы. Проблемные ситуации, поисково-творческие задания. Экскурсии. Праздники. Просмотр видеофильмов. Театрализованные постановки. Решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приема. Культурно-гигиенические процедуры. Игровая деятельность во время прогулки; дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами). Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Дежурство, самообслуживание. Подвижные игры, театрализованные игры. Продуктивная деятельность.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности,	Игровые упражнения. Познавательные беседы, досуги. Тематические досуги. Дидактические игры, праздники. Музыкальные досуги, развлечения. Викторины, КВН. Чтение. Рассказ. Экскурсия	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Тематические досуги. Труд в природе, дежурство. Тематические досуги. Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность.	Сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Дежурство.
4. Формирование патриотических чувств.	Познавательные беседы, развлечения. Моделирование. Настольные игры. Чтение. Творческие задания. Видеофильмы.	Игра. Наблюдение. Упражнение.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Изобразительная деятельность.
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.	Познавательные викторины, КВН. Конструирование, моделирование. Чтение.	Объяснение. Напоминание. Наблюдение.	Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Театрализация.
6. Формирование основ собственной безопасности: «Азбука пешехода», «Азбука юного пожарного», «Я среди людей».	Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Упражнения. Рассказ. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.

<p>7.Формирование предпосылок экологического сознания: «Воспитанник на природе».</p>	<p>ОБЖ. Целевые прогулки. Встречи с интересными людьми. Беседы, обучение. Чтение. Объяснение, напоминание. Рассказ. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Минутка безопасности. Показ, обучение, объяснение, напоминание. Дидактические и настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры. Исследовательская деятельность. Культурно-досуговая деятельность.</p>	<p>Разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры. Продуктивная деятельность.</p>
<p>8.Самообслуживание</p>	<p>Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение, беседа, объяснение, поручение. Чтение книг и рассматривание иллюстраций познавательного характера о труде взрослых. Досуг.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Создание ситуаций, побуждающих воспитанников к проявлению навыков самообслуживания и оказания помощи сверстнику или взрослому. Дидактические и развивающие игры.</p>	<p>Дидактические игры. Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Рассказы, потешки. Напоминание. Сюжетно-ролевые игры.</p>
<p>9. Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Обучение. Наблюдение. Совместный труд. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Совместный труд. Поручения. Дидактические игры. Продуктивная деятельность. Экскурсии.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих воспитанников к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий и закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей. Трудовые поручения. Участие совместно со взрослыми в уборке игровых уголков. Участие в ремонте атрибутов для игр</p>	<p>Творческие задания. Дежурство. Поручения. Совместный труд воспитанников.</p>

		воспитанников и книг. Сервировка стола. Раскладывание и уборка материалов к занятиям.	
10. Труд в природе.	Обучение. Совместный труд воспитанников и взрослых. Беседы. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Просмотр видеофильмов. Целевые прогулки.	Показ способов действия, объяснение, обучение, напоминание, наблюдение. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих воспитанников к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение за взрослыми. Наблюдение за изменениями в природе..	Продуктивная деятельность. Тематические досуги Ведение календаря природы.
11. Ручной труд	Совместная деятельность воспитанников и взрослых. Продуктивная деятельность. Рассказы. Чтение.	Показ воспитанниками основных способов действия, объяснение, обговаривание с воспитанниками плана действия. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие в ремонте атрибутов для игр воспитанников и книг. Изготовление пособий для занятий. Работа с природным материалом, бумагой, тканью. Изготовление игр и игрушек своими руками.	Продуктивная деятельность.
12. Формирование первичных представлений о труде взрослых.	Наблюдение. Целевые прогулки. Рассказывание. Чтение. Обучение.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Чтение. Обучение.	Дидактические и сюжетно-ролевые игры. Обыгрывание. Практическая деятельность.

	Рассматривание иллюстраций. Просмотр видеофильмов. Экскурсии.	Закрепление.	
--	---	--------------	--

### Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
- Самообслуживание (навыки культуры быта).
- Дежурства (не более 20 мин. в старших группа)
- Ручной труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку).
- Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка).
- Труд в природе
- Коллективный труд (не более 35-40 мин.)

### Трудовая деятельность в подготовительной группе

Вид труда	Задачи
<b>Самообслуживание:</b> - одевание – раздевание; - содержание в порядке одежды и обуви. - мытьё инструментов для занятий по ИЗО.	- совершенствование умений самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду; - обучение умению замечать неполадки в одежде и обращаться за помощью к взрослым; - совершенствовать навыки самостоятельного мытья и приведения в порядок кисточек, баночек для воды, салфеток после завершения занятия.
<b>Дежурство:</b> - дежурство по столовой; - дежурство по группе; - дежурство в уголке природы.	- обучение трудовым навыкам по самостоятельному размещению на столах хлебниц, столовых приборов и пр.; - совершенствование умения самостоятельно поддерживать порядок в группе (уборка строительного материала, игрушек); - совершенствование умения самостоятельно поливать комнатные растения.
<b>Хозяйственно-бытовой труд:</b> - помощь воспитателю в ремонте книг, дидактических пособий (подклеивание книг, коробок); - уход за игрушками, их мытьё.	- формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками.
<b>Труд в природе:</b> -участие по- благоустройству территории участка; - сбор семян цветов; - коллективный сбор урожая; - сбор листьев; - подметание дорожек. - уборка мусора на участке; - уборка мусора на огороде; - уборка спортивной площадки; -сгребание сухих листьев; - подметание дорожек; - сбор семян цветов;	- воспитание стремления к труду; - обучение умению различать зрелые и незрелые семена; - обучение умению работать сообща; - обучение умению работать дружно; - воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. - вызывать желание трудиться в коллективе; - закрепление навыков работы на огороде; - приучать к чистоте и порядку; - воспитывать трудолюбие; - обучение умению работать дружно.

- кормление птичек у кормушки; - высадка рассады цветов на клумбы.	
---	--

### Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Направления развития воспитанника	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Прием воспитанников на воздухе в теплое время года</li> <li>* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>* Физкультминутки на занятиях</li> <li>* Физкультурные занятия</li> <li>* Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Гимнастика после сна</li> <li>* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>* Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>* Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия</li> <li>* Дидактические игры</li> <li>* Наблюдения</li> <li>* Беседы</li> <li>* Экскурсии по участку</li> <li>* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия, игры</li> <li>* Досуги</li> <li>* Индивидуальная работа</li> </ul>
3.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>* Формирование навыков культуры еды</li> <li>* Этика быта, трудовые поручения</li> <li>* Формирование навыков культуры общения</li> <li>* Театрализованные игры</li> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Индивидуальная работа</li> <li>* Трудовые поручения</li> <li>* Игры с ряженым</li> <li>* Работа в книжном уголке</li> <li>* Общение младших и старших воспитанников</li> <li>* Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>* Эстетика быта</li> <li>* Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Музыкально-художественные досуги</li> <li>* Индивидуальная работа</li> </ul>

### 3.5. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год.

Период	Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь 1-4 нед.	Мониторинг.	Диагностика уровня знания и развития воспитанников	Результаты мониторинга
Октябрь 1-2 нед.	Мой село, моя страна, моя	Расширять представления воспитанников о родном крае. Продолжать знакомить с	Выставка рисунков.

	планета	достопримечательностями региона, в котором живут воспитанники. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции	Утренник, посвященный Дню Независимости Республики Башкортостан
3-4 нед.	Осень	Расширять знания воспитанников об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Расширять представления о творческих профессиях.	Развлечение «Сумбуля»
Ноябрь 1-2 нед.	День народного единства	Расширять представления воспитанников о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес воспитанников к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	ООД «Народная одежда вчера и сегодня»
3 нед.	ПДД	Закреплять знания воспитанников о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять правила поведения в общественном транспорте	«Правила движения не для нарушения» - игры
4-5 нед.	Театр и воспитанники	Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.	Инсценирование р.н.с. «Заюшкина избушка»
27 ноября	День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:	Развлечение «День матери»
Декабрь 1-2 нед	Мой организм	Продолжать знакомить воспитанников с особенностями строения и функциями организма человека.	Встреча с педиатром
3-4 нед.	Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной	Новогодний утренник



		предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Январь 1-2 нед.	Зимушка-зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	КВН «Зимушка-зима»
3-4 нед.	Домашние и дикие животные и птицы	Расширять знания о домашних животных.	Викторина «Кто где живет?»
Февраль 1-2 нед.	Транспорт	Закреплять знания воспитанников о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.	Развлечение «А вы соблюдаете правила движения?»
Знед.	День защитника Отечества	Продолжать расширять представления воспитанников о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в года войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Развлечение «Кому в Армии служить»
4 нед. Март 1 нед.	Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять тендерные представления, воспитывать у	Утренник 8 марта

		мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать воспитанников к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	
2-4 нед.	Народная культура и традиции	Знакомить воспитанников с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить воспитанников с народными песнями, плясками. " Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов(различные вида материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства	Проект «Народная культура и традиции»
Апрель 1-2 нед.	Весна	Формировать у воспитанников обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Выставка рисунков «Весна идет, весне дорога»
3-4 нед.	мониторинг	Диагностика уровня знания и развития воспитанников	Результаты мониторинга
май 1-2 нед.	День Победы	Воспитывать воспитанников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	День Победы
3-4 нед. 30 мая	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! Сабантуй	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к 1 классу школы	«Выпускной бал». Праздник «Сабантуй».

### 3.6. Модель РППС

Развивающая предметно-пространственная среда в подготовительной группе соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*, разработанную с учетом Программы. Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством и средствами обучения и воспитания воспитанников 6-7 лет, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда должна быть:

- Содержательно насыщенной
- Трансформируемой
- Полифункциональной:
- Вариативной
- Доступной
- Безопасной

### **Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями**

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально коммуникативное	<p>Наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия воспитанников и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации.</p> <p><b>Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр:</b> игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, ; стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, , буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, и пр.), прогулок ( машинки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), перчаточные куклы, маски).; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины; детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.;</p>
Познавательное развитие Речевое развитие	<p><b>Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности:</b> пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, большая напольная пирамида для совместных игр воспитанников; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными</p>

	<p>геометрическими формами, пазлы; конструкторы. <b>Материалы и игрушки для развития познавательной активности:</b> экспериментирования: плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования ; игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушкам; наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, альбомы, <b>Материалы для развития речи:</b> книжки с картинками (сборники потешек, стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.</p>
<p>Художественно - эстетическое развитие</p>	<p>Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.</p> <p><b>Материалы для изобразительной деятельности:</b> наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; пластилин ; печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; подставки для работы с пластилином.</p> <p><b>Материалы для музыкального развития воспитанников:</b> игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, шумовые инструменты); игрушки с фиксированной мелодией (игрушки с , звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон);</p> <p><b>Материалы для театрализованной деятельности:</b> оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Приспособления, способствующие развитию двигательной активности воспитанников; домики; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием;</p> <p><b>Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику:</b> мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца;</p>

	<p>игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.).</p> <p><b>Оборудование и игрушки для детской площадки:</b> песочница; скамейки; горка; качели; игрушки для двигательной активности (мячи, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки);</p>
--	---

<b>Вид помещения, функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p>Групповая комната Сенсорное развитие Развитие речи Ознакомление с окружающим миром Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений</p>	<p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи Географический глобус Муляжи овощей и фруктов Календарь погоды Детская мебель для практической деятельности</p>
<p>Групповые комнаты Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: Конструкторы различных видов Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: массажные коврики.</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната Информационно – просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно – информационный материал</p>

### **Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы**

В нашей группе создана содержательная, трансформируемая полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда, представленная в таблице:

Материально-технические условия пребывания в ДОО обеспечивают высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, экологического и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

Воспитательно-образовательная работа в подготовительной группе строится на основе создания предметно-развивающей среды, перспективного и календарного планирования в соответствии с годовыми задачами детского сада, реализуя образовательную программу дошкольного учреждения.

Обстановка в группе создается таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания «Радужный» комплект**

1. Примерная основная образовательная Программа «Радуга». Для педагогических работников и руководителей дошкольных образовательных и иных организаций, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования;
2. методические пособия для педагогов дошкольных образовательных организаций по всем направлениям развития воспитанников в возрасте от 2 месяцев до завершения образовательных отношений (по образовательным областям);
3. методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по планированию образовательного процесса в разных возрастных группах дошкольной организации;
4. методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций по организации жизни воспитанников в разных возрастных группах дошкольной организации;
5. комплекты развивающих пособий для воспитанников по направлениям образования и по возрастным группам;
6. комплекты дидактических и демонстрационных материалов;
7. электронные образовательные ресурсы;
8. детская художественная литература.

Образовательные области	Комплексная программа	Парциальные программы	Методики, технологии
Социально-коммуникативное развитие	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	-парциальная-региональная программа «Академия детства» /под редакцией Азнабаевой Ф. Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А./,издательство ИРО РБ, 2016	- Карабанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьева Е. В. Развитие игровой деятельности воспитанников 2-7 лет - Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 6-8 лет. Методические рекомендации для воспитателей - Соловьёва Е.В., Редько Л. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у воспитанников 5—7 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей
Познавательное развитие	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	-парциальная-региональная программа «Академия детства» /под редакцией Азнабаевой Ф. Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А./,издательство ИРО РБ, 2016	- Гризик Т. И. Гризик Т. И. Познавательное развитие воспитанников 2-7 лет - Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений воспитанников 2-7 лет - Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 6-8 лет. Методические рекомендации для воспитателей

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для воспитанников 6-8лет .</li> <li>- Соловьёва Е.В. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для воспитанников 6-8лет .</li> <li>- Гризик Т. И. Познаю мир. Развивающая книга для воспитанников 6-8лет .</li> <li>- Соловьёва Е. В. Моя математика. Развивающая книга для воспитанников 6-8лет .</li> <li>- Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для воспитанников 6-8лет .</li> </ul>
Речевое развитие	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	-парциальная-региональная программа «Академия детства» /под редакцией Азнабаевой Ф. Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А./,издательство ИРО РБ, 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 6-8лет .Методические рекомендации для воспитателей</li> <li>- Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для воспитанников 6-8лет . (Радуга)</li> <li>- Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для воспитанников 6-8лет . (Радуга)</li> <li>- Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. Игры и прогулки воспитанников. Комплект демонстрационных таблиц</li> <li>- Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц. (Радуга)</li> <li>- Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц. Уч. п.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	-парциальная-региональная программа «Академия детства» /под редакцией Азнабаевой Ф. Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А./,издательство ИРО РБ, 2016	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальное развитие воспитанников 2—7 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.</li> <li>- Доронова Т. Н. Художественное творчество воспитанников 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.</li> <li>- Гончаренко С. С. Сделаю сам. Альбом для воспитанников 6-8лет .</li> <li>- Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 6-8лет .Методические рекомендации для воспитателей</li> <li>- Соловьёва Е. В. Я рисую. Пособие для воспитанников 6-8лет . (4-5, 5-6, 6-8).</li> </ul>
Физическое развитие	Радуга. Примерная	-парциальная-региональная	- Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование

	основная образовательная программа дошкольного образования (проект)	программа «Академия детства» /под редакцией Азнабаевой Ф. Г., Фаизовой М.И., Агзамовой З.А./,издательство ИРО РБ, 2016 -программа Глазыриной Л.Л.«Физическая культура дошкольникам»	работы в детском саду с воспитанниками 6-8лет .Методические рекомендации для воспитателей Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для воспитанников 3-7 лет» Л. И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» мл. и ст. группы
--	---	---	--

### 3.7. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.

Основной целью системы мониторинга является оценка успешности решения образовательных задач, а также своевременная корректировка и оптимизация форм и методов образовательной работы в зависимости от динамики достижения воспитанниками планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы.

Мониторинг проводится педагогами МАДОУ «Детский сад №3 «Солнышко» с. Бураево на основании наблюдений за воспитанниками, бесед и создания несложных диагностических ситуаций.

Периодичность мониторинга два раза в год, (осенью и весной) по одним и тем же диагностическим показателям, что позволит выявить динамику освоения программных требований в течение года.

#### Сводная таблица мониторинга по образовательным областям в подготовительной группе №1 ( 6-8лет)

Образовательные области	Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие	Конечный результат
Начало 2010-2021уч. года	4- 19% 3- 58% 2- 23% 1-0%	4- 15% 3- 42% 2- 31% 1-12%	4- 58% 3-42% 2- 0% 1-0%	4-8 0% 3- 20% 2- 0% 1-0%	4- 31% 3- 50% 2- 19% 1-0%	4- 15% 3-62% 2-23% 1- 0%

### 3.8. Традиции жизни нашей группы

Народные традиции существуют с незапамятных времен. Традиции направлены на сплочение людей, стремление людей объединиться и как-то разнообразить свою жизнь, эмоционально ее украсить, внести какие-то позитивные моменты, связанные со значимым событием, с памятью о добрых делах.

Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании воспитанников. Каждая традиция в подготовительной группе №1 направлена на достижение определенной воспитательной цели. С этой целью мы заложили определенные традиции в жизни нашей группы. Для этого определили ежедневные, еженедельные и ежемесячные традиции



### Ежедневные традиции:

Утреннее

приветствие воспитанников и установление доброжелательного контакта между ними через игру «Рано утром мы приходим в детский сад!». (Для этого все встают в круг, улыбаются, оказывают всем своим лицом хорошее и радостное настроение. «Дарим улыбку друг другу»).

- Обсуждение содержания совместной деятельности взрослого и воспитанников на текущий день.

- Гигиена полости рта (после приёма пищи).

- В конце дня мысленное возвращение к прожитому за день. Рассказ воспитателя о том, как положительно отличился каждый воспитанник.

### Еженедельные традиции:

-По понедельникам в первую половину дня проходит «Утро радостных встреч».

Выслушиваем всех желающих воспитанников, готовых поделиться своими впечатлениями. В конце разговора воспитанников ждет сюрприз. (Это может быть и новая игрушка

или книга, раскраска и др.)

По средам проводится день «Сладкая среда»

### Праздники:

«День знаний» (1 сентября)

«Золотая осень»

«День Республики»

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Международный женский день 8Марта»

«Международный день птиц» (1 апреля)

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

"Национальный праздник Сабантуй»

### Традиции-ритуалы:

- Ритуал утреннего приветствия.

-«Круг хороших воспоминаний».

-«Для всех и для каждого»

«Отмечаем день рождения».

Важная особенность вышеназванных традиций должна, по нашему мнению, заключаться не только в подаче впечатлений, веселья, развлечения и приятного общения, но и позитивного отношения воспитанников.

### Народные обряды, обычаи

Праздники	"Нардуган", "Сумбуль", "Сабантуй", "День Республики"
Развлечения	Копша йыйыны, Мастера рукоделия
Обычаи, обряды	Бабье лето, Вкусный катык, Благожелания
Театрализованные представления	Сказка "Клубок", "Тан батыр", "Синяя утка, белый цыпленок"

## формируемой участниками образовательных отношений

В подготовительной группе №1 функционируют уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания имеют образцы символики края, страны, альбомы: родословные семей воспитанников, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал. Главными героями этих уголков являются куклы в национальных одеждах Башкортостана. Имеются выставки изделий и предметов декоративно-прикладного искусства: вышивка тематики Башкортостана, различная посуда, народные игрушки, иллюстративный материал и т. д. Очень важную роль играют загадки, пословицы, поговорки. Загадки отражают высокий уровень познания мира. Пословицы и поговорки – это живая история народа.

Представлены разнообразные экспонаты: альбомы с историческими фотографиями прошлого, предметами быта старины, одежда жилье башкиров - тирмэ, куклы в народных костюмах, различные дидактические игры.

Организованная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом.

Важную роль в процессе познания родного края играют ритуалы (календарные ритуалы, ритуалы утренние и вечерние), которые используются в режимные моменты. В процессе организации педагогической работы по ознакомлению с родным краем ритуал принимает значение традиционной организации жизни в группе, дружного взаимодействия всех членов коллектива при выполнении различных работ, совместной деятельности в различных сферах, бережного отношения к окружающему миру природы.

Большое место занимают народные праздники и традиции, которые изучаются во время подготовки к календарно-обрядовым праздникам: Рождество, Новый год, Науруз, Сабантуй и др. Отмечаем государственные праздники (День России, 8 Марта, День защитника Отечества, День Победы и др.); организуются празднования дней рождения детей группы.

В рамках реализации регионального компонента дети посещают историко-краеведческий музей, музей народной культуры с. Бураево, которые помогают воссоздать в их сознании картины истории села, знакомить с предметами быта, орудиями труда, одеждой предков. Экспозиции природоведческого содержания позволяют показать богатство и разнообразие животного и растительного мира нашего региона.

Ряд целевых прогулок помогают детям понять, что красота села создана не только природой, но и руками дедов и прадедов. Дети посещают достопримечательные места, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона, а потом отражают свои впечатления в рисунках, аппликациях в тот же день.

Важное место отводим народным подвижным играм, которые привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества, они заключают в себе огромный потенциал для физического развития ребёнка. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость, воспитывают волю, внимание, товарищеские чувства.

Фундамент нравственного воспитания, которое неразрывно связано с региональным компонентом, также закладывается в семье именно в период раннего детства. Большое внимание уделяется совместной деятельности детей и их родителей. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой родине был двусторонним. Организуются и проводятся родительские собрания, творческие гостиные, консультации, оформляются папки-передвижки. Родители являются активными участниками конкурсов и выставок,

проводимых в детском саду, участвуют в экологических акциях памяти. Например, «Дерево памяти».

Привлечение родителей (законных представителей) даёт возможность не только добиться единства воспитательных действий, но и существенно обогащает содержание работы. Родители(законные представители) изучают свою родословную, совместно с ребёнком составляют генеалогическое древо семьи. Дети рассказывают в детском саду об истории своей семьи. Наши родители (законные представители) являются активными участниками пополнения развивающей среды детского сада.

За время работы у воспитанников появились знания о музеях, о предметах старины и их назначении, о труде взрослых. У старших дошкольников стал проявляться интерес к истории, народной культуре, фольклору Республики Башкортостан. Дети узнали о знаменитых людях села, Республики Башкортостан.

Систематическая работа позволяет воспитать свободную, творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки, способную ориентироваться в современном мире, жить в мире и согласии со всеми народами; а также повысит знания у родителей о культурных ценностях и традициях своей национальности.

Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе

Тематика	Содержание	Итоговое мероприятие
<p><u>Сентябрь</u> 1-2 неделя Диагностика</p> <p>2-3 неделя «Сумбуля вступила в свои права»</p>	<p>Представления детей об особенностях отображения осени в наших краях в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального) Республики Башкортостан. Знания детей о последовательности периодов, месяцев осени, интерес к сельскохозяйственным профессиям (хлебороб, агроном, комбайнер, шофер и т.д.)</p>	<p>«Праздник Мёда» (Бал байрамы)</p>
<p><u>Октябрь</u> 1-4 неделя «Родина моя – Атайсал»</p>	<p>Представления детей о родной стране, о Родине – России, о главном городе – столице Москве. Россия – наш общий дом, в России много разных республик, областей и краев. В них живут дружно люди разных национальностей. Обобщенные представления детей о народных праздниках, традициях и обычаях. Работа по картам-схемам, населенные пункты, достопримечательности Башкортостана и его районов.</p>	<p>Праздник «Моя Родина – Атайсал»</p> <p>Тематическая выставка «Путешествие по легендам башкирского народа»</p>
<p><u>Ноябрь</u> 1-2 недели «Дружба народов Башкортостана»</p>	<p>Республика Башкортостан – суверенная республика, в ней живут и работают бок о бок люди разных национальностей (русские, башкиры, татары, удмурты, марийцы, мордвины).</p>	<p>Интерактивное путешествие по музеям республики</p> <p>Проект «Хоровод</p>

<p>3-4 недели «Народные узоры»</p>	<p>Столица республики – Уфа. Республику окружают Республика Татарстан, Чувашия, Челябинская и Оренбургская области. Дети через народные игры, поэзию и произведения искусства узнают об их жизни, обычаях традициях, праздниках.</p> <p>Расширяется представление о разнообразии народно-прикладного искусства Башкортостана. Рассмотрение иллюстраций, элементов узора на готовых изделиях (одежда, посуда, убранство жилища). Дети называют, отличают и используют в изобразительной деятельности.</p>	<p>народов Башкортостана»</p> <p>Развлечение «Встреча с мастерами рукоделия»</p> <p>Проект «Декоративно-прикладное искусство народов Башкортостана»</p>
<p><u>Декабрь</u> 1-4 недели «Нардуган»</p>	<p>Представления детей об особенностях зимней природы в Республике Башкортостан (морозы, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе в зимний период. Образ жизни, повадки зверей в лесах и горах родного края. Первичные представления в экосистемах, природных зонах республики.</p>	<p>Праздник «Нардуган»</p>
<p><u>Январь</u> 3-4 недели «Животный мир Башкортостана»</p>	<p>Обобщенные представления детей о диких животных и птицах, которые обитают на территории Республики Башкортостан, об особенностях башкирских лошадей, которые круглый год и зимой находятся на зимнем пастбище – тебеневке, об их выносливости. Каких животных можно встретить в заповедниках и заказниках Башкортостана.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Пастбище лошадей» Создание электронной книги «Животный мир Башкортостана»</p>
<p><u>Февраль</u> 1-4 недели «Растительный мир Башкортостана»</p>	<p>Обобщенные представления детей об особенностях растительного мира Башкортостана (о смешанных, хвойных лесах в разных уголках Башкортостана); о лекарственных и ядовитых растениях (девясил, ромашка, тысячелистник, клевер). Рассмотрение иллюстраций, слайдов, наблюдения, дидактические игры. Различение в гербарии, в рисунках, в прогулках-путешествиях. Посадка деревьев на территории ДОУ.</p>	<p>Создание макетов леса и электронной книги</p>
<p><u>Март</u> 1-4 недели «Промыслы и занятия»</p>	<p>Представления детей о промыслах и занятиях народов Башкортостана (земледелие, металлообработка, вышивка, обработка шерсти и</p>	<p>Тематическое развлечение «Шаль вязала, шаль вязала»</p>

народов Башкортостана»	волокна). Рассматривание иллюстраций, видеоматериалов, готовых изделий и использование их в изобразительной и игровой деятельности. Создание мини-музеев, экскурсии в прошлое Башкортостана, краеведение с участием родителей.	Совместная с родителями выставка готовых изделий «Промыслы народов Башкортостана»
<u>Апрель</u> 1-4 недели «Обычаи и традиции народов Башкортостана»	Представления детей об обычаях и традициях народов, населяющих Башкортостан (Масленица, башкирская свадьба, Сабантуй, казомэсе, бэпес ашы) средствами художественной литературы и искусства. Активное участие детей в мероприятиях, изображение в рисунках, в играх.	Развлечение «Кар һыуына барайык» («За талой водой»)
<u>Май</u> 1-4 недели «Национальные герои»	Элементарные представления детей о национальном герое башкирского народа Салавате Юлаеве, о произведениях культуры и искусства, исторических местах и датах, посвященных Салавату Юлаеву.	Развлечение «С.Юлаев о Родине»

#### **IV. Список методической литературы:**

##### **Социально-коммуникативное развитие:**

1. Карбанова О. А., Доронова Т. Н., Соловьева Е. В. Развитие игровой деятельности воспитанников 2-7 лет
2. Гризык Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризык Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 3-4(4-5, 5-6, 6-8) лет. Методические рекомендации для воспитателей
3. Соловьёва Е.В., Редько Л. В. Воспитание интереса и уважения к культурам разных стран у воспитанников 5—7 лет в детском саду. Методическое пособие для воспитателей
- 4/ Ф.Г. Азнабаева, М.И. Фаизова, З.А.Агзамова «Академия детства» Программа для дошкольных образовательных организаций РБ, Уфа-2016
5. Ф.Н. Фазлыева «Мой край- Башкортостан». Программа по ознакомлению воспитанников дошкольного возраста с родным краем. Уфа- 2003.
6. Ф.Н. Фазлыева «Урал - родимый край» (методическое пособие).
7. Р.Л.Агишева «Я - башкортостанец». Программа руководства по работе с воспитанниками ст.д/в. БИРО Уфа-2003.
8. Г.Х.Гасанова «Земля отцов». Программа руководства БИРО Уфа-2004.

##### **Познавательное развитие:**

1. Гризык Т. И. Гризык Т. И. Познавательное развитие воспитанников 2-7 лет
2. Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений воспитанников 2-7 лет
3. Гризык Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризык Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 3-7 лет (4-5, 5-6, 6-8). Методические рекомендации для воспитателей
4. Соловьёва Е.В. Геометрическая аппликация. Пособие для воспитанников 6-7 летю).
5. Соловьёва Е.В. Соловьёва Е.В. Арифметика в раскрасках. Пособие для воспитанников 6-8 лет
6. Гризык Т. И. Познаю мир. Развивающая книга для воспитанников, 6-8 лет

9. Соловьева Е. В. Моя математика. Развивающая книга для воспитанников 6-8 лет
10. Гризик Т. И. Узнаю мир. Развивающая книга для воспитанников 6-8 лет
11. Р.Л. Агишева, Ф.Х. Губайдуллина «Я познаю Башкортостан». Уфа-2006
12. Р.Л. Агишева «Дидактические игры». Уфа- 2005.
13. А.Ш. Ягафарова «Радуга». Китап, 2006.
14. Фазлыева Ф.Н. « Мой край- Башкортостан». Программа по ознакомлению воспитанников дошкольного возраста с родным краем.- Уфа: Китап, 2003.
15. В.Г. Яфаева «Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников». – Уфа: БИРО-2015
16. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду». Старшая и подготовительная к школе группы:- М.: ТЦ Сфера, 2013

#### **Речевое развитие:**

11. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 3-4 лет (4-5, 5-6, 6-8). Методические рекомендации для воспитателей
11. Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для воспитанников 3-4 лет (4-5, 5-6, 6-8). (Радуга)
12. Гризик Т. И. Говорим правильно. Слушаем и беседуем. Пособие для воспитанников 3-4 лет (4-5, 5-6, 6-8). (Радуга)
13. Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. Игры и прогулки воспитанников. Комплект демонстрационных таблиц
14. Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. В гостях у сказки. Комплект демонстрационных таблиц. (Радуга)
15. Гризик Т. И. Картины по развитию речи воспитанников 3-7 лет. Наш детский сад. Комплект демонстрационных таблиц. Уч. п.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

16. Музыкальное развитие воспитанников 2—7 лет. Методическое пособие для специалистов ДОО.
17. Доронова Т. Н. Художественное творчество воспитанников 2-7 лет. Методическое пособие для воспитателей.
18. Гончаренко С. С. Сделаю сам. Альбом для воспитанников 3-4 лет
19. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 3-4 лет. Методические рекомендации для воспитателей
20. Соловьева Е. В. Я рисую. Пособие для воспитанников 3-4 лет (4-5, 5-6, 6-8).
21. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Гризик Т. И., Глушкова Г. В., Доронова Т. Н. и др. Планирование работы в детском саду с воспитанниками 3-4 лет. Методические рекомендации для воспитателей
22. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга»: проект / С.Г. Яковсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.; науч. рук. Е.В. Соловьева/ - М.: Просвещение, 2014
23. Мухаметзянова Р.К. «Развитие музыкального мышления у воспитанников 5-6 лет».

#### **«Физическое развитие»**

24. Глазырина Л.Л. «Физическая культура дошкольникам»

**ПРИЛОЖЕНИЕ****Планирование по познавательному развитию в подготовительной группе  
(Мир природы. Мир человека)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материал и оборудование</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	«Воспоминания о лете. «Как я провел лето, что видел интересного»	Побуждать детей делиться своими наблюдениями, впечатлениями, интересными фактами. Вспомнить характерные особенности каждого летнего месяца и восстановить их на панно «Портреты Июня, Июля и Августа»	Панно «Портрет Июня, Июля и Августа»; летние фотографии детей; подборка иллюстраций с летними явлениями.
2.	«Улицы моего села Бураево»	Закрепить представления детей об улице, названии улицы, номере дома, домашнем адресе и тротуаре, разных видах транспорта и о правилах поведения на улице	Макеты с обозначениями улицы, тротуаров.

3	Занятие – беседа «Деятельность людей»	Упорядочить представления детей о деятельности людей: профессиональной, бытовой, хобби и развлечениях. Картинки и предметы, используемые в разнообразной деятельности.	
ОКТАБРЬ			
4	«Солнечная система	Закрепить представления о Солнечной системе, рассказать о Солнце, заложить основу для последующей работы с данным содержанием.	Модель Солнечной системы.
5.	«Земля – мой дом».	Закрепить представление детей о родной планете Земля.	Глобус, физическая карта мира, модель Солнечной системы.
6	«Путешествие по Башкортостану»	Выявление знаний о символике, природе, традициях, быте башкирского народа.	Карта Башкортостана. Иллюстрации с изображением флага, герба Башкортостана
7.	«Как люди открывали Землю»	Рассказать, как менялись представления людей о земле в разные времена.	Иллюстрации, демонстрирующие разные представления людей о строении Земли.
8	«Разные профессии»	Закрепить и расширить представления детей о профессиональной деятельности людей.	Предметные картинки
НОЯБРЬ			
9.	«Как устроена природа»	Упражнять детей классифицировать детей в классификации живой природы.	Предметные картинки с изображением растений, животных, человека.
10	«Россия. Москва»	Закрепить представления детей о России и ее столице.	Государственная символика
11	«Уфа – столица Башкортостана»	Вспомнить и закрепить знания о столице, о ее достопримечательностях	Иллюстрации с изображением столицы, буклеты и открытки
12	«Что и как влияет на живую природу. Тепло».	Начать раскрывать некоторые факторы воздействия (влияния) неживой природы на живые организмы,	Панно «Природа Земли», термометр (настоящий и дидактический).



		показать зависимость мира живой природы от тепла.	
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
. 13	«Что и как влияет на природу. Свет».	Продолжать раскрывать факторы воздействия неживой природы на живые организмы; показать зависимость мира живой природы от света.	Условные знаки по комнатному растениеводству.
14	«Страны-соседи России»	Закрепить элементарные географические представления; формировать заинтересованное, уважительное отношение к народам других стран.	Географическая и политическая карта мира; Государственный флаг Финляндии, изображения Санта Клауса и Деда Мороза.
15	«Наши близкие и далекие соседи» (Татарстан, Казахстан, Узбекистан).	Познакомить детей с праздниками, танцами, песнями, кулинарией, одеждой этих народов.	Журналы, иллюстрации, рисунки, изображающие культуру и быт этих народов.
16.	«Результат деятельности человека»	Упорядочить представления детей о профессиональной деятельности человека, знакомство с результатом деятельности.	Карточки с изображениями различных профессий людей.
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	«Что и как влияет на живую природу. Влажность (вода).	Продолжать раскрывать факторы воздействия неживой природы на живые организмы.	Панно «Природа Земли», иллюстрации о растениях и животных пустыни.
. 18	«История вещей»	Закрепить представления детей о результатах деятельности людей через истории вещей.	Стол, на котором постелена скатерть, самовар (чайник).
19	«Природные богатства Башкортостана»	Расширять представления детей о природных богатствах башкирской земли	Показ слайдов или иллюстраций
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
20.	«Что и как влияет на живую природу.	Формировать ответственное	Панно «Природа земли»; изображения

	Загрязнения окружающей среды».	отношение к окружающему миру посредством представлений об отрицательных последствиях деятельности человека.	растений и животных Красной книги.
21	«Красная книга Башкортостана»»	Продолжать формировать ответственное отношение к окружающему миру.	Иллюстрации, альбомы с изображениями растений и животных Башкортостана, занесенных в Красную книгу.
22.	«Материалы»	Закреплять и расширять представления детей о различных материалах посредством работы с классификацией.	Иллюстрации с изображением предметов, сделанных из разных материалов.
23	«Зависимость деятельности людей от природных условий».	Показать на примере разнообразной деятельности людей зависимость человека от природы.	Рисунки с изображениями нефтяников, шахтеров, рыбаков.
<b>МАРТ</b>			
24.	«Взаимосвязь в природе»	Показать, что в природе существуют тесные взаимосвязи; формировать чувство уважения к представлениям природы.	Предметные картинки с изображением совы, мышки, шмеля, клевера, коровы.
25.	«Пищевые цепочки»	Познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом.	Картинки с изображениями растений и животных.
26.	«Отношения между людьми»	Закрепить представления детей о важности особых, внимательных отношений между близкими людьми в семье, между людьми в стране, между народами на земле.	Иллюстративные материалы, связанные с Россией, с родной республикой, альбом «Моя семья».
27.	«Скажи мне, что ты ешь, и я скажу кто ты?»	Подвести детей к осознанию основного взаимоотношения живых организмов:	Панно «Природа земли», картинки с изображением

		хищные, травоядные, всеядные.	различных животных.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
28.	«Как животные спасаются от врагов»	Показать защитные приспособления для спасения от врагов.	Картинки с изображением животных.
29.	«Всемирный день авиации и космонавтики»	На примере познания космоса показать возможности человека.	Картинки с изображениями космонавта Юрия Гагарина.
30.	«День Земли», «Моя Республика» (итоговое занятие)	Формировать любовь к родному краю, к своей Родине, к миру, в котором живем.	Глобус.
31	«Воронья каша – Карга боткасы», «Кукушкин чай».	Уяснить значения этих праздников. Знакомство с обрядовой культурой башкир, воспитание уважения к традициям и обычаям народа.	Картинки с изображениями этих весенних праздников.
32.	«Праздник весны и труда».	Рассказать детям, что празднуют люди в эти дни.	Картинки, сюжетные рисунки на эту тему.
<b>МАЙ</b>			
33	День Победы»	Расширять знания о героях Великой Отечественной Войны, о победе нашей страны в войне.	Картинки, сюжетные рисунки на эту тему.
34.	Рассматривание слайдов «Герои моего Башкортостана»	Продолжать расширять знания о героях - М.Гареев, Т.Кусимов	Картинки, сюжетные рисунки на эту тему.
35	«Международный день музеев- мы в краеведческом музее»	<b>Посещение музея (поход)</b>	
36	«Как много мы узнали» (итоговое занятие)		Тематические альбомы. Дидактические панно.

**Планирование по познавательному развитию (ФЭМП) в подготовительной группе**

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
<b>сентябрь</b>			

1	Классификация по одному признаку.	Развивать умение детей классифицировать предметы по названиям реальных признаков, выделять группы на основе какого-либо сенсорно воспринимаемого признака: цвета, формы, размера; материала, тяжести, выделять группы по свойству.	Три круга разного цвета Игра «Лото» Пособие «Моя математика» (с. 5-6,); пособие «Математические ступеньки» (с.4)
2.	Классификация по одному признаку.	Развивать умение детей выделять группы на основе какого-либо сенсорно воспринимаемого признака: цвета, формы, размера; материала, тяжести, выделять группы по свойству.	Три обруча. Игра «Лото» Пособие «Моя математика» (с. 6, 7); пособие «Математические ступеньки» (с. 5)
3.	Ориентация на плоскости.	Закреплять умение ориентироваться на плоскости ( <i>слева, справа</i> ).	Набор из 5 – 7 игрушек; пособие «Моя математика» (с. 9); пособие «Математические ступеньки» (с. 8)
4.	Длина. Длиннее – короче.	Закреплять умение детей сравнивать предметы по длине ( <i>длиннее – короче</i> ).	Набор из 5 – 7 игрушек; пособие «Моя математика» (с. 10 – 12); пособие «Математические ступеньки» (с. 9)
5.	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	Закреплять умение детей сравнивать группу предметов по количеству ( <i>больше, меньше, столько же</i> ).	Набор из 5 – 7 игрушек; пособие «Моя математика» (с. 39); пособие «Математические ступеньки» (с. 10 – 11)
6.	Обобщающие слова.	Формировать умение детей пользоваться обобщающими словами, понимать определения.	Игры: «Собери под зонтик», «Четвертый лишний».
<b>октябрь</b>			
7.	Существенные признаки – основа определения.	Развивать умение детей находить по существенным признакам предметы.	Игра «Что я загадала?»
8.	Сериация по	Повторить с детьми операцию	Раздаточный

	размеру.	построения возрастающих (убывающих) упорядоченных рядов.	материал к дидактическим играм и заданиям; геометрические фигуры.
9.	Сохранение количества.	Формировать представления о том, что количество не меняется, если не происходило добавление или убывание ( число объектов, длина, объём и площадь).	8 шишек, 8 желудей; высокий узкий сосуд, блюдце; длинная лента; лист бумаги.
10.	Закрепление пройденного материала.	Закреплять умение правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях ( <i>большой – больше – самый большой; маленький – меньше – самый маленький; высокий – выше – самый высокий; низкий – ниже – самый низкий; слева, справа; длиннее – короче; больше, меньше, столько же</i> ).	Пособие «Математические ступеньки» (с. 12).
11.	Закрепление пройденного материала.	Закреплять умение правильно употреблять прилагательные в сравнительной и превосходной степенях ( <i>большой – больше – самый большой; маленький – меньше – самый маленький; высокий – выше – самый высокий; низкий – ниже – самый низкий; слева, справа; длиннее – короче; больше, меньше, столько же</i> ).	Пособие «Моя математика» (с. 39);
12.	Временные представления.	Закрепить знания детей о названии частей суток, понимание того, что обычно люди делают в это время; уточнить знания детей о понимании временных форм глаголов: настоящее, прошедшее и будущее время.	Картинки с изображением последовательности роста и развития живого существа, производственного процесса.
13.	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.	Уточнить знания детей о понимании временных форм глаголов: настоящее, прошедшее и будущее время.	Пособие «Математические ступеньки» (с.19)
14.	Часы. Как узнать время.	Формировать у детей представления о времени.	Песочные, водяные часы; иллюстрации

			разных видов часов: электронные, механические; виды циферблатов: цифровые, стрелочные; картонная модель часов.
<b>ноябрь</b>			
15.	Часы. Как узнать время.	Формировать у детей представления о времени.	Песочные, водяные часы; иллюстрации разных видов часов: электронные, механические; виды циферблатов: цифровые, стрелочные; картонная модель часов.
16.	Повторение и закрепление пространственных представлений.	Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: <i>за, перед, над, под, около, возле, рядом, внутри (в), между, близко, далеко.</i>	Картинки, демонстрационный материал. Пособие «Моя математика» (с. 9).
17.	Повторение и закрепление пространственных представлений.	Закрепить понимание детьми предлогов и наречий: <i>за, перед, над, под, около, возле, рядом, внутри (в), между, близко, далеко.</i>	Картинки, демонстрационный материал. Пособие «Математические ступеньки» (с. 8)
18.	Прямая линия.	Познакомить детей с прямой линией; развивать умение находить в окружающем мире линии, которые можно считать прямыми.	Альбомы, линейки, простые карандаши.
19.	Луч.	Познакомить детей с лучом; упражнять детей в рисовании лучей.	Альбомы, линейки, простые карандаши.
20.	Отрезок. Измерение длины отрезка.	Познакомить детей с отрезком; упражнять детей в черчении отрезков.	Альбомы, линейки, простые карандаши.
21.	Ломаная линия и её длина.	Познакомить детей с ломаной линией; упражнять детей в измерении ломаной линии.	Альбомы, линейки, простые карандаши.
22.	Кривая линия.	Познакомить детей с кривой	Альбомы, цветные

		линией; упражнять рисовать что угодно с помощью кривых линий.	карандаши, фломастеры.
<b>декабрь</b>			
23.	Закрепление пройденного материала.	Повторить и закрепить представления о том, какая линия называется прямой, лучом, отрезком, ломаной и кривой; упражнять детей в рисовании и черчении прямых.	Альбомы, простые карандаши, линейка, цветные карандаши.
24.	Треугольники.	Повторить и закрепить представления о том, какая фигура называется треугольником; упражнять в составлении разных классификаций треугольников: группа равносторонних (разный цвет и размер), равнобедренных, прямоугольных, тупоугольных треугольников.	Альбомы, карандаши, линейки; развёртка тетраэдра; картинки с изображением египетских пирамид, упаковки из под молочных продуктов, подарков. Пособие «Моя математика» (с. 42 – 43); пособие «Математические ступеньки» (с.13)
25.	Четырёхугольник и.	Повторить и закрепить представления о том, какая фигура называется четырёхугольником; упражнять в составлении разных классификаций четырёхугольников: группа равносторонних ( <i>прямоугольник, квадрат</i> ).	Геометрические фигуры из картона, $\frac{1}{2}$ листа ватмана, заготовки геометрических фигур из текстильного материала, картинок из журналов, цветной бумаги. Пособие «Моя математика» (с. 44 – 45); пособие «Математические ступеньки» (с.14 – 15)
26.	Объемные фигуры.	Повторить и закрепить название основных объемных фигур; учить из	Готовые развертки объемных фигур из бумаги.

		готовых бумажных разверток склеивать объемные фигуры ( <i>куб, цилиндр, конус, пирамиду и шестигранную призму</i> )	
27.	Изготовление коллективного декоративного геометрического панно «Царство Снежной Королевы».	Закреплять представления о геометрических фигурах, о возможностях дизайна.	Лист ватмана и изображением замка Снежной Королевы, клей, ножницы, бумага разной фактуры.
28.	Закрепление.	Закрепить представления детей о треугольниках, четырехугольниках и объемных фигурах.	Пособие «Моя математика» (с. 46 – 47) Пособие «Математические ступеньки» (с.16, 17, 18)
29.	Закономерность и порядок. Натуральный числовой ряд.	Упражнять детей в нахождении закономерности рядов (следующий или недостающий член ряда, чередование пространственного упорядочивания); познакомить с натуральным рядом чисел от 0 до 10.	Натуральный ряд чисел.
30.	Натуральный числовой ряд.	Познакомить с натуральным рядом чисел от 0 до 10.	Натуральный ряд чисел.
<b>Январь</b>			
31	Измерение длины	Познакомить детей с различными измерительными инструментами, которые помогают определить длину предметов, измерять расстояние, и в каких единицах измерять длину ( <i>метр, сантиметр, километр</i> ).	Сантиметровая линейка, (портновский метр)
32.	Измерение объема.	Формировать навык измерения объема, используя основную единицу измерения – <i>литр</i> .	Стеклянные банки объемом 0,25, 0,5, 1, 2 и 3 л; пакеты из под сока или молока объемом 1л и 0,25 л, бутылки из под воды объемом 0,25, 1 и 2 л, градуированный



			стакан.
33.	Измерение веса.	Формировать навык измерения веса, используя основную единицу измерения – <i>килограмм</i> .	Разные весы; чашечные, безмен, аптечные с набором разновесов. Фрукты для взвешивания. Емкость разной формы для измерения объема песка, воды (1000 мл)
34.	Измерение температуры.	Формировать навык измерения температуры, используя основную единицу измерения – <i>градус</i> ; упражнять детей в использовании модели термометра как измерительного прибора.	Термометр: уличный, для тела, для воды. Жидкость разной температуры.
35.	Повторение и закрепление пройденной темы.	Формировать навыки измерения <i>длины, объема, веса, температуры</i> .	Рабочие тетради.
36.	Сложение. Знак действия.	Формировать представления о различных преобразованиях, изменяющих и сохраняющих количество; познакомить со знаком «плюс», обозначающим сложение; упражнять в выполнении арифметических действий на сложение.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
<b>февраль</b>			
37.	Сложение (продолжение).	Продолжать упражнять в выполнении арифметических действий на сложение при решении задач в уме.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
38.	Вычитание. Знак действия.	Формировать представления о различных преобразованиях, изменяющих и сохраняющих количество; познакомить со знаком «минус», обозначающим вычитание; упражнять в выполнении арифметических действий на вычитание.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»

39.	Вычитание (продолжение).	Продолжать упражнять в выполнении арифметических действий на вычитание при решении задач в уме.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
40.	Закрепление и повторение пройденного материала.	Продолжать упражнять в выполнении арифметических действий на сложение и вычитание при решении задач в уме.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
41.	Состав чисел первого десятка: 2,3,4.	Формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифр 2, 3, 4 в тетрадях.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
42.	Состав чисел первого десятка: 2,3,4 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этими числами; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
43.	Состав числа 5.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 5 в тетрадях.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
44.	Состав числа 5 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
<b>март</b>			
45.	Состав числа 6.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 6 в тетрадях.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
46.	Состав числа 6 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
47.	Состав числа 7.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 7 в тетрадях; закрепить знания	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»

		названий дней недели.	
48.	Состав числа 7 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
49.	Состав числа 8.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 8 в тетрадах.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
50.	Состав числа 8 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
51.	Состав числа 9.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 9 в тетрадах.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
52.	Состав числа 9 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
53.	Число ноль не натуральное число.	Познакомить с цифрой ноль.	Натуральный ряд чисел,
<b>апрель</b>			
54.	Состав числа 10.	Продолжать формировать навык счета; учить разбивать множество на две группы; упражнять в записи цифры 10 в тетрадах.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
55.	Состав числа 10 (продолжение).	Формировать умение составлять и решать задачи и примеры с этим числом; упражнять в чтении и записи выражений со знаками «плюс» и «минус» (примеров)	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
56.	Порядковый счет.	Формировать навыки порядкового счета, используя выражение «первый от начала», «последний»,	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и

		«средний»; упражнять в выполнении расчета в шеренге.	счет»
57.	Столько же, сколько...	Научить детей выкладывать или рисовать столько же объектов, сколько их уже есть; сравнивать на основе составления пар прикладыванием, рисованием стрелок, путем пересчета; добиваться развернутого, грамотного, четко сформулированного устного ответа.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
58.	Больше, чем.... Меньше, чем...	Развивать умение сравнивать предметы по количеству; познакомить со знаками « <i>больше</i> », « <i>меньше</i> », « <i>равно</i> »; объяснить детям, что число остается неизменным, а формулировка ответа (словесная) меняется.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
59.	Число, больше чем... на...	Продолжать учить сравнивать предметы по количеству с использованием числового ряда.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
60.	Число, меньше чем... на...	Закреплять умения сравнивать предметы по количеству, складывать и вычитать с помощью числовой линейки.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
61.	Повторение и закрепление.	Закреплять умения сравнивать предметы по количеству, складывать и вычитать с помощью числовой линейки.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
<b>май</b>			
62.	Повторение и закрепление.	Закреплять умения сравнивать предметы по количеству, складывать и вычитать с помощью числовой линейки.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
63.	Повторение и закрепление.	Закреплять умения решать примеры на сложение и вычитание.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»

64.	Повторение и закрепление.	Закреплять умения решать примеры на сложение и вычитание.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
65.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Выявить знания детей по навыкам счета.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
66.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Выявить знания детей по навыкам измерения различных величин.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
67.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Выявить знания детей по навыкам геометрических представлений.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество и счет»
68.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	Выявить знания детей по навыкам классификации и сериации предметов.	Наглядный и счетный материал, рабочие тетради «Количество, счет»

#### Планирование по развитию речи для подготовительной группы

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материал и оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Диалог и монолог»	Рассказывать детям о двух формах речи – диалоге и монологе, упражнять в различении диалога и монолога в речевом общении	Отрывки из художественных произведений: диалог: Н. Носов «Фантазеры», сказки «Красная шапочка», «Теремок». Сказка «Лис и мышонок». Демонстрационные картины (Г.И. Гризик и в «Гостях у сказки»)

2.	Монолог. Описание и повествование	Рассказать детям о разнообразии монологических высказываний, показать роль описательных и повествовательных высказываний в жизни человека	Картинки с изображениями модельера, парикмахера, врача
3.	«Последовательность»	Наполнить детей о роли понятия «последовательность» в жизни людей, рассказать о роли понятия «последовательность» в речевом общении	Отрывок из книги Н. Носова «Приключения Незнайки»: «Растеряйка»
<b>Октябрь</b>			
1	«Описание»	Помочь детям выбирать начало и направление описания, познакомить с элементарными направлениями описаний.	Различные игрушки.
2.	Рассматривание и описание картины М. Нестерова «Осенний пейзаж»	Помочь детям выбирать начало и направление описания, познакомить с элементарными направлениями описаний.	Картина М.Нестерова «Осенний пейзаж»
3.	Рассматривание и описание картины башкирского художника Б.Ф. Домашникова «Это все березы»	Формировать умение рассматривать картину, замечая важные детали. Развивать диалогическое умение, образную речь.	Репродукция картины БФ. Домашникова «Это все березы»
4	«Описание»	Показать детям другие направления описания (по кругу: по часовой стрелке, против часовой стрелки, от общего к частному и др.)	Картинки с изображениями предметов: игрушки, мебель, одежда
<b>Ноябрь</b>			
1.	«Описание»	Закрепить полученные детьми сведения и навыки построения высказываний-описаний	Картинки, игрушки, растения, элементы одежды и др.
2	«Повествование»	главной темой и структурой повествовательных монологов.	Русские народные сказки «Курочка ряба», «Колобок», «Репка». Демонстрационные картины (Г.И.

			Гризик «В гостях у сказки»
3.	Заучивание башкирских поговорок - « На Родине и полынь благоухает» , « Пойдешь поперек - не будешь рад»	Познакомить детей с башкирскими поговорок , помочь понять смысл	
<b>Декабрь</b>			
1.	«Повествование»	Раскрыть детям значение и роль начала (зачина) в повествовании, упражнять в умении определять главную тему повествования.	Сказка В. Сутиева «Палочка - выручалочка». Демонстрационные картины Г.И. Гризика «В гостях у сказки»
2.	«Повествование»	Раскрыть детям значение и роль средней части повествования; закрепить умение определять границы начала повествования и его главную тему.	Картинки с изображениями сказочных героев. Русские народные сказки «Теремок», «Пых»
3.	«Повествование»	Показать детям значение и роль концовки произведения; закрепить умение определять границы структурных частей , главную тему,	Картинки из серии В. Гербовой «Картинки для развития речи старших дошкольников» («как мышка перехитрила кошку»)
4.	Прослушивание и пересказ рассказа «Лесная девочка» Ф.Исянгулова	закрепить умение определять, главную тему, структурные части, упражнять в самостоятельном составлении повествовательных монологов	Текст рассказа Ф. Исянгулова «Лесная девочка».
<b>Январь</b>			
1	«Повествование»	Закрепить представления детей о структурных частях повествования; упражнять в самостоятельном составлении	Игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки,

		повествовательных монологов	картинки с развивающимися действиями
2.	«Повествование»	Закрепить представления детей о структурных частях повествования; <b>упражнять</b> в самостоятельном составлении повествовательных монологов	Игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, картинки с развивающимися действиями
3.	Рассказывание детей башкирской народной сказки «Лиса-сирота	Упражнять детей в составлении монологов; упражнение в составлении связных высказываний; воспитывать любовь к фольклору башкирского народа	Текст и иллюстрации к сказке «Лиси – сирота»
<b>Февраль</b>			
1.	«Комбинированные монологи»	Показать детям значение и роль комбинированных монологов в нашей речи Объяснить детям последовательность составления комбинированных текстов; упражнять в составлении планов знакомых произведений	В.В. Бианки «Как Муравьишка домой спешил» Комплект демонстрационных таблиц Г.И. Гризик «В гостях у сказки»)
2.	Составление рассказа по картинке «Кошка с котятами»	. Закрепление детьми главной темы и структуры повествовательных монологов; формирование умения внимательно рассматривать картину, составление развернутого рассказа по картине, опираясь на план	Картина «Кошка с котятами».
3.	Заучивание стихотворения С.Юлаева «Юноше воину»		
<b>Март</b>			
1.	Составление рассказа из личного опыта «Что есть в нашем селе для	Закреплять умение составлять последовательный рассказ; упражнять в составлении с определенными словами	Иллюстрации, отражающие тему занятия.



	детей»		
2.	«Рассказывание по картинкам «В парке»»	Упражнять детей в составлении монологов; упражнять детей в составлении связных высказываний; развивать монологическую речь и диалогическую речь	Комплект демонстрационных картин (Г.И. Гризик) «Игры и прогулки детей»
3.	Пересказ башкирской народной сказки «Медведь и пчелы»	Упражнять детей в составлении монологов; привить навыки пересказывания текста, используя авторские выразительные средства.	Сказка «Медведь и пчелы». Иллюстрации к сказке
4	Составление рассказа по памяти «Моя мама». Чтение стихотворения башкирского поэта А.Игебаева «Матери моей»	Придумать сюжет рассказа без опоры на наглядный материал; рассказывать последовательно грамматически грамотно по плану.	Рисунки с изображениями мам детей
<b>Апрель</b>			
1.	Составление рассказа на тему «Мой детский сад» Д/и «Мой, моя, мое»	Формировать навыки построения предложений по выделенным направлениям, связанных монологических высказываний.	Комплект демонстрационных картин (Г.И. Гризик «Наш детский сад»)
2.	Составление сравнительного рассказа по картине русского художника В. Серова «Девочка с персиками» и К. Давлеткильдеева «Девочка-башкирка вголубом»	Упражнять детей в составлении описательного рассказа по двум картинам; закреплять умение в речи использовать синонимы и сравнения	Репродукции картин
3.	«Творческое рассказывание «Путешествие на другую планету»	Составление короткого рассказа на заданную тему по плану; использовать описания, диалог.	Картинки на тему «Космос»
4.	«Составление рассказа «Моя семья» (из личного опыта по плану)»	Рассказывание последовательно, интересно, грамматически правильно по плану.	Альбомы, изготовленные родителями на тему «Моя семья»
<b>Май</b>			

1.	Пересказ башкирской народной сказки «Как собака нашла себе хозяина»	Пересказ близко к тексту сказки, передавая интонацией голоса действующих лиц.	Сказка «Как собака нашла себе хозяина». Иллюстрации к сказке.
2.	Составление рассказа на тему «Мое село Бураево»	Активизировать словарь по теме занятия; формировать навыки построения предложений; воспитывать любовь к «малой Родине».	Буклеты, иллюстрации, фотографии с изображениями села Бураево
3.	Беседа по содержанию картины «Дети идут в школу»	Развивать связную речь, умение отвечать на вопросы развернутыми предложениями; упражнять в подборе и использовании в речи предлогов.	Картины по теме.

### Планирование по обучению грамоте для подготовительной группы

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материал и оборудование
1.	«Слово»	Помочь осознать, что слово звучит, т.е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец.	Короткие и длинные полоски бумаги; картинки с изображениями птиц и животных
2.	Звук [а] и буква Аа	Выделение звука [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; знакомить с буквой Аа	Набор картинок и игрушек; панно букв
1.	Звук [у] и буква Уу	Знакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа	Набор картинок; сюжетная картина панно букв; листы бумаги с нарисованными внизу цветами
2.	Звук [и] и буква Ии	Знакомить с буквой Ии; Совершенствовать умение в образовании множественного числа существительных с	Картинки; панно букв

		окончанием -и	
3.	Звук [э] и буква Ээ	Определение звука [э] в ряду гласных знакомить с буквой Ээ; упражнять в образовании прилагательных от существительных	Набор демонстрационных картинок
4.	Звук [о] и буква Оо	Нахождение гласного звука [о] в потоке звуков, определение его позиции в словах; знакомить с буквой Оо	Кукла с перевязанной щекой; панно букв
5	Звук [ы] и буква Ыы	Уточнить артикуляцию звука [ы]; деление слова на части-слоги; знакомить с буквой Ыы	Набор картинок; панно букв; ножницы
1.	Предложение	Дифференцировать звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] через их нахождение в словах; ознакомить с предложением; закрепить соотношение звук-буква.	Панно букв; полоски бумаги; счетные палочки; набор картинок
2.	Звуки [м-м'] и буква Мм	Знакомить с буквой Мм; ввести условное обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет)	Картинки со звуками [м-м']; картинки с изображениями цветов; фломастеры
3.	Звуки [н-н'] и буква Нн	Уточнить артикуляцию звука [н]; знакомить с буквой Нн	Набор картинок; наборное полотно; сема для артикуляции звука; доска; мел.
4.	Звуки [б-б'] и буква Бб	Уточнить артикуляцию звуков [б-б']; нахождение в окружающей обстановке слова со звуками [б-б']; знакомить с буквой Бб	Набор картинок; доска; мел; панно букв; цветные карандаши.
1.	Звуки [п-п'] и буква Пп	Уточнить артикуляцию звуков [п-п'] ; закрепить умения	Панно букв; набор предметов и картинок; наборное

		определять место звука в слове, знакомить с буквой Пп.	полотно
2.	Звуки [j] и буква Йй	Уточнить артикуляцию звука [j]; упражнять в подборе притяжательных местоимений, знакомить с буквой Йй	Зеркала; панно букв; кружки; мел; набор картинок.
3.	Звуки [в-в'] и буква Вв	Уточнить артикуляцию звуков [в-в']; упражнять в подборе слов на определенный слог; знакомить с буквой Вв; готовить руку к письму.	Зеркала; панно букв; игрушка волк; картинка с изображением вороны; мел; доска; ножницы и вырезанные буквы.
4.	Звуки [ф-ф'] и буква Фф	Уточнить артикуляцию звуков [ф-ф']; упражнять в составлении предложений из заданных слов; знакомить с буквой Фф; закреплять образ буквы.	Зеркала; панно букв; мел; доска; картинка с изображением ежика.
1.	Звука [т-т'] и буква Тт	Уточнить артикуляцию [т-т']; упражнять в их дифференциации; работать над обобщенным значением слов; знакомить с буквой Тт; готовить руку к письму	Зеркала; набор картинок; карандаши
2.	Звуки [т-т'] и буква Тт	Уточнить артикуляцию звуков [т-т'], расширять словарь словами-антонимами; знакомить с буквой Тт; закреплять образ букв	Зеркала; набор картинок; панно букв; карандаши
3.	Звуки [д-д'] и буква Дд	Уточнить артикуляцию звуков [д-д']; упражнять в проведении звукового анализа, знакомить с буквой Дд	Зеркала; панно букв; мел; доска.
1.	Звуки [к-к'] и буква Кк	Уточнить артикуляцию звуков [к-к'];	Зеркала; панно букв; картинки с

		упражнять в умениях делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; знакомить с буквой Кк	изображениями животных; клубки ниток.
2	Звуки [г-г'] и буква Гг	Уточнить артикуляцию звуков [г-г']; составлять сложноподчиненные предложения; знакомить с буквой Гг	Панно букв; картинки с изображениями птиц, набор картинок, счетные палочки
3.	Звуки [х-х'] и буква Хх	Упражнение в звуко-слоговом анализе слов; знакомить с буквой Хх; закреплять образ буквы.	Панно букв; листы бумаги; набор картинок
4.	Звуки [с-с'] и буква Сс	Уточнение артикуляции звуков [с-с']; составление предложений с предлогом с; знакомить с буквой Сс; закреплять образ буквы	Панно букв; набор картинок; набор игрушек; наборное полотно
1.	Звуки [з-з'] буква Зз	Уточнение артикуляции звуков [з-з']; объяснение значения слов-паронимов (различающихся один звуком)	Панно букв; мел; ножницы и вырезанные буквы
2.	Звук [ц] и буква Цц	Уточнение артикуляции звука [ц]; построение предложений по опорным словам; упражнение в умении делить слова на слоги; знакомить с буквой Цц	Панно букв; простые карандаши; синие и зеленые кружочки; ножницы и вырезанные бумаги
3	Звук [ш] и буква Шш	Упражнение в умении дифференцировать звуки [с-ш]; знакомить с буквой Шш; закреплять образ буквы	Панно букв; фишки; жук; звуковые домики
4.	Звук [ж] и буква Жж	Уточнение артикуляции звука [ж]; упражнять в делении слов на	Панно букв; фишки; жук; звуковые домики

		слоги; знакомить с буквой Жж; закреплять образ буквы	
1.	Звук [ч] и буква Чч	Уточнение артикуляции звука [ч]; изменение слов с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов	Панно букв; кукла Манечка; медведь и медвежонок; штампы; гуашь; набор картинок.
2	Звуки [щ] и буква Щщ	Уточнение артикуляции звука [щ]; упражнение в умении изменять слова с помощью суффиксов -ищ; знакомить с буквой Щщ	Панно букв; игрушка щенков; набор картинок
3.	Звуки [л-л'] и буква Лл	Уточнение артикуляции звуков [л-л']; упражнение в образовании родительного падежа; знакомить с буквой Лл	Панно букв; карандаши; картинка с изображением ласточки; наборное полотно
4	Звуки [р-р'] и буква Рр	Уточнение артикуляции звуков [р-р']; упражнение дифференциации звуков [р-л], знакомить с буквой Рр	Панно букв; наборное полотно; набор картинок; мел; звуковые домики
5.	Мягкий твердый знаки «ь», «ъ»	Упражнение детей в звуковом анализе слов; упражнение детей находить слова на определенный звук; закреплять образ букв	Панно букв; предметы, игрушки.

### Ознакомление с художественной литературой для подготовительной группы

№	Темы	Кол-во часов
1	Диагностика	2
2	Р.Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К.Чуковского, стихи в пер. С. Маршака	1
3.	<b>Чтение башкирской народной сказки «Избалованная девушка».</b>	1

4	Заучивание наизусть А.Плещеев « Осень наступила».	1
5	«Царевна лягушка» Русская народная сказка	1
6	«Сивка- Бурка» русская народная сказка	1
7	<b>Чтение стихотворения Ф.Губайдуллиной «Дружба».</b>	1
8	<b>Знакомство с малыми фольклорными формами пословицы и поговорки.Заучивание башкирских поговорок « На Родине и полынь благоухает», « Мудрость народа ,что водопад»</b>	2
9	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».	1
10	« Заяц Хваста» Русская народная сказка.	1
11.	<b>Чтение с обсуждением башкирской народной сказки «Падчерица».</b>	1
12	« Хроменькая уточка» украинская народная сказка	1
13	Ознакомление с жанром басня «Стрекоза и муравей»	1
14	Беседа о творчестве А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
15	<b>Рассказ Ф .Исянгулова « Лесная девочка», беседа по прочитанному.</b>	1
16	Зауч. наизусть С. Есенин «Белая берёза»	1
17	В.Катаев «Цветик - семицветик».	1
18	К.Паустовский «Кот – ворюга».	1
19	<b>Чтение стихотворения Д.Юлтыя «В пекарне»</b>	1
20	Л.Толстой « Косточка».	1
21	К.Чуковский « Краденое солнце».	1
22	Знакомство с малыми фольклорными формами. Загадки	2
23	Н. Носов « Огурцы»	1
24.	<b>Чтение башкирской народной сказки «Петух – батыр»</b>	1
25	Ш. Пьеро « Мальчик с пальчик» рассказывание сказки	1
26	Фольклор народов мира «Кораблик», пер. с англ. С.Маршак	1
27	« Кошкин дом» С. Маршак	1
28	«Ворона и лиса» И. Крылов	1
29	<b>Башкирская легенда «Асылыкуль»</b>	1

30	« Друг Детства» В. Драгунский	1
31	«Рассказ танкиста» А. Твардовский	1
32	«Лесные хоромы» М. Михалков	1
33	Итоговая литературная викторина	1

### Планирование по рисованию в подготовительной группе

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудования
1.	Что мы умеем и любим рисовать карандашами?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании.	Бумага, цветные карандаши.
2.	Что мы умеем и любим рисовать красками?	Изучить интересы и возможности детей в рисовании с красками.	Бумага, гуашь, кисточки,
3.	Выразительный и ловкий карандаш.	Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им изобразительного материала – карандаша; развивать умение детей по разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски.	Бумага, графитные карандаши «Т» и «М», набор цветных карандашей, иллюстрации, выполненные карандашом.
4.	Наши родники.	Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Обратить внимание на многоцветие окружающего мира. <b>Показать через рисунок свои воспоминания об экскурсии на родник «Салкын чишмэ»</b>	Бумага, цветные карандаши.
5.	«Осень в наших краях».	Развивать творческую активность, воображение, образное мышление; умение видеть красоту родного края ранней осенью Упражнять детей в смешивании красок и классификации цветов и оттенков.	Бумага, краски, кисточки, палитра.



6.	.Лебединое озеро	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изобразить озеро. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Обратить внимание на многоцветие окружающего мира. <b>Показать через рисунок свои воспоминания об экскурсии на «Аккош куле».</b>	Бумага, краски, кисточки.
7.	Вкусные дары щедрой осени. «Натюрморт – фрукты»	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать фрукты и овощи. Формировать понятие «натюрморт». Развивать творческую активность, воображение, образное мышление.	Бумага, краски, кисточки.
8.	<b>День Республики Башкортостан</b>	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление	Бумага, краски, кисточки
<b>9</b>	«Гроздья рябины». с импровизацией стихотворения М.Дильмухаметова «Рябинушка»	Развивать умение передавать характерные особенности предмета: форму, строение ветви, грозди и листьев. Закреплять умение красиво располагать рисунок на листе бумаги. Упражнять в рисовании кистью разными способами: всем ворсом и кончиком	Бумага, краски, тонкие кисточки
10	Портрет любимой мамы.	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление.	Бумага, краски, кисточки.
11	Мой любимый детский сад	Развивать умение передавать в рисунке	Бумага, краски, кисточки.

	( к юбилею детского сада)	впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность. Закрепить приемы рисования краской.		
12.	<b>Роспись башкирской матрешки.</b>	Развивать умение самостоятельно расписывать матрешки элементами башкирского орнамента, используя ранее полученные знания; способствовать развитию интереса к башкирскому искусству.	Гуашь, кисточки, бумага. (рис. 43 Молчева на стр. 63)	
13.	Солнечный день в зимнем лесу.	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Совершенствовать изобразительные навыки работы карандашами и красками. Гуашь, кисточки, бумага синяя.		
14.	Поздравительная открытка «С Новым годом!»	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление.	Гуашь, кисточки, бумага.	
15	Новогодняя ёлочка.	Познакомить с елочными украшениями (современными и старинными); закрепить умение рисовать елку и украшать ее; развивать воображение; соединяя рисунки, получить большую елку, затем вместе дорисовывать ее и дополнять украшениями.	Гуашь, кисточки, бумага.	

16.	Городецкая роспись. Рисование узора; (гирлянда из цветов на полосе)	Продолжать знакомить с городецкой росписью; узнавать элементы узора (цветы купавки, листья) и придумывать новые варианты цветов; упражнять в составлении оттенков, сочетании цвета и оттенка.	Иллюстрации с городецкой росписью из учебно-наглядного пособия, бумага, гуашь, кисточки
17.	Кто живет в зимнем лесу.	Закреплять знания детей передавать фактуру шерсти животных. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки.	Гуашь, бумага, кисточки. Картинки животных.
18	<b>Фартуки.</b>	<b>Развивать умение самостоятельно расписывать фартуки элементами башкирского растительного орнамента, используя ранее полученные знания;</b> способствовать развитию интереса к башкирскому искусству, воспитывать чувство гордости за свой народ.	Шаблоны фартуков разных форм и цветов, гуашь, кисточки (рис. 40, 41, 42 Молчева на стр. 60,61, 62)
19.	Коллективная картина для украшения группы «Лес, словно терем расписной...»	Побуждать передавать картины зимнего леса, с помощью доступных средств выразительности (цвет, форма и т.п.)	Синяя бумага, черная и белая гуашь, кисточки.
20	Защитники Отечества.	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать образ солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу; упражнять в рисовании закрашивании цветными карандашами; развивать творческое воображение.	Бумага, цветные карандаши.
.21.	Роспись дымковской барышни.	Закрепить знания детей о народных промыслах. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской барышни, кофту	Бумага, краски, кисточки, шаблоны.

		и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими элементами);. Развивать творческие способности и эстетический вкус. Воспитывать уважение и интерес к народным промыслам.	
22.	Открытка на 8 марта.	Вызвать у детей эмоциональный отклик (желание создать для любимой мамы подарок).	Гуашь, кисточки, бумага.
23.	<b>Роспись детского башкирского сапожка.</b>	<b>Украшать элементами башкирского орнамента сапожок</b> , продолжать воспитывать уважение к труду мастеров народного искусства.	Гуашь, кисточки, бумага. (рис. 45,46 Молчева на стр. 65,66)
24.	Весна пришла.	Обогащать и расширять знания детей о весне, развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы, передавать в рисунке картину весенней природы, закреплять умение рисовать первые цветы и деревья.	Гуашь, кисточки, бумага.
25	Этот загадочный космос.	Уточнить знания детей о космосе: планеты Солнечной системы, особенная планета Земля, т.к. на ней существует жизнь, этапы изучения космического пространства, современные летательные аппараты, первые космонавты. Продолжать учить создавать многоплановую сюжетную композицию, выделять главное размером и цветом. Развивать фантазию, воображение детей.	Гуашь, кисточки, бумага.

26.	Рисование салфетки.	Создавать свой выразительный узор на салфетке, пользуясь знаниями композиционного построения и цветовой характеристики, закрепить ранее полученные навыки в рисовании элементов растительного орнамента, продолжать воспитывать интерес к народному искусству башкир, развивать эстетический вкус, творчество, фантазию.	Бумага, краски, кисточки. (рис. 38,39 Молчева на стр. 58,59)
27	Три медведя (по сказке Л. Н. Толстого)	Вызвать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в рисовании. Побуждать детей передавать в рисовании образы Михайла Ивановича, Настасьи Петровны и Мишутки.	Гуашь, кисточки, бумага, иллюстрации художника Ю. А. Васнецова к сказке «Три медведя»
28.	Подводный мир.	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошкой.	Гуашь, кисточки, бумага.
29.	День Победы	Продолжать знакомить детей с праздником Победы. Закрепить цвета оранжевый, фиолетовый, синий, черный. Развивать любознательность, речь, умение правильно держать кисть, пользоваться гуашью при рисовании фона для салюта. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, к Георгиевской ленточке — символу Победы, чувство благодарности к людям, защищавшим нашу Родину.	Гуашь, кисточки, бумага.

30	<b>« Портрет дедушки» (по стихотворению Б.Баязита «Наш дедушка» ).</b>	Продолжать формировать умение рисовать портрет. Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление	Гуашь, кисточки, бумага.
31.	Роспись дымковской барышни.	Закрепить знания детей о народных промыслах. Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской барышни, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку – узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими элементами);	Бумага, краски, кисточки, шаблоны.
32	Контрольные занятия «Что мы умеем и любим рисовать»	Рисовать по замыслу. Развивать фантазию и воображение.	Гуашь, кисточки, бумага.

### Планирование по лепке для подготовительной группы

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материал и оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Декоративные тарелки для украшения группы»	Лепка декоративной тарелки из целого куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями	пластилин декоративные тарелки для демонстрации детям
2.	«Фрукты»	Различение пропорции и пластики формы. Выработка навыков скульптурного восприятия предметов.	пластилин, натуральные фрукты выразительные по форме
3.	«Подставки для кисточек»	Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приемами украшения процарапыванием,	Глина с добавлением небольшого количества клея ПВА, стеки, набор мелких

		пропечатыванием какой-либо формы)	предметов с выпуклой или вдавленной поверхностью.
<b>октябрь</b>			
1	«Вазочки для сухоцветов»	Ознакомить детей с приемами лепки сосудов из валиков (круговой налеп)	пластилин, кисти, баночки с ангабом
2	Дары Осени из нашего огорода.	Передавать характерные детали, при лепке овощей с натуры, закреплять знание обобщенного понятия «овощи»	Пластилин, стеки, овощи (муляжи)
3	«Грибы»	Закрепить представление о грибах, которые растут в лесах нашего района, передавать их изображение в лепке. Упражнять в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней	пластилин, доски, иллюстрации или муляжи грибов
4	Верхом на Акбузате	Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передавать их характерные особенности в лепке. Добиваться при лепке котенка передачи его движений.	пластилин, стеки, иллюстрации лошадей, игрушка – лошадка.
5.	«Мы лепим настольный театр»(лепка персонажей башкирских народных сказок)	Вызывать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в лепке	Пластилин, мокрые тряпочки, стенки
<b>Ноябрь</b>			
1,	«Учимся лепить птиц»	Лепка птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения.	Глина, мокрые тряпочки, стеки
2	«Народный герой Салават»	Формировать бережное отношение к истории башкирского народа,	Глина, стеки, иллюстрации ,скulptура

		развивать умение передавать характерные черты национального героя.	памятника Салавату Юлаеву.
3.	«Сказочная птица»	Лепка птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения.	Глина, мокрые тряпочки, стеки
4.	Чайный сервиз	Побуждать детей лепить из круглой формы чайную посуду путем вдавливания пластилина пальцами. Помогать отбирать и использовать знакомые способы лепки.	Пластилин, стеки, мокрые тряпочки
<b>Декабрь</b>			
1.	«Сказочная рыба»	Развивать воображение, учить приемам передачи в лепке сказочного образа рыбы	Пластилин, стеки
2.	«Котенок»	Воспитывать любовь к животным, вызывать желание передавать их характерные особенности в лепке. Добиваться при лепке котенка передачи его движений.	Пластилин, стеки, котенок-игрушка
3.	Лепка рельефная «Иней на дереве»	Закрепить умение создавать выразительный образ дерева в соответствии с временем года(зима) Развивать чувство ритма, колорита, цветовосприятия, фактурности и объемности; развивать пространственное мышление, творческое воображение;	Пластилин, мокрые тряпочки, стеки, картины зимнего дерева.
4.	Зимние узоры Деда Мороза	Развивать навыки лепки барельефа – изображения из пластилина на плоской пластине, создание выпуклого изображения из пластилина. Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины



<b>Январь</b>			
1.	«Лыжник».	Формировать умения детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
2.	«Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
3.	«Три медведя»	Вызывать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в лепке	Глина, мокрые тряпочки, стенки
<b>Февраль</b>			
1.	«Узорные ковши»	Вызвать у детей желание делать лепные картины. Познакомить с техникой рельефной лепки. Предложить на выбор приемы декорирования лепного образа: рельефные налеты, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись.	Глина, мокрые тряпочки, стеки пластилин, картонные формы для будущих лепных композиций, стеки, салфетки, дощечки для лепки.
2.	«Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.)	Пластилин, лопатки, стека,
3.	«Персонаж любимой сказки»	Цель: Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и	Пластилин, доски, лопатки, стека,

		умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	
4.	«Национальный орнамент».	Научить детей лепить элементы национального орнамента, выполняя несложный рельеф; формировать художественный вкус детей.	Пластилин, доски, лопатки, стека,
<b>Март</b>			
1.	«Букет для мамы»	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой. Развивать умение любоваться природными формами и преобразовывать их в декоративные. Закреплять умение детей выполнять лепную картину, когда детали предметов сохраняют объём и выступают над поверхностью основы	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
2.	«На дне морском»	Вызвать интерес к лепке образов подводного мира по представлению. Обогатить и разнообразить зрительные впечатления. Создать условия для творческого применения освоенных способов и приёмов лепки. Учить договариваться и планировать коллективную работу. Развивать воображение и чувство композиции	Пластилин, мокрые тряпочки, стеки пластилин, картонные формы для будущих лепных композиций, стеки, салфетки, дощечки для лепки.
3.	«Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть» (1 занятие)	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интереса	Глина, мокрые тряпочки, стеки пластилин, картонные формы для будущих лепных композиций, стеки, салфетки, дощечки для лепки

4.	«Глиняные игрушки, с которыми дети хотели бы играть» (2 занятие)	Заинтересовать детей возможностью самим для себя создавать предметы для игр и занятий по интереса	Глина, мокрые тряпочки, стеки пластилин, картонные формы для будущих лепных композиций, стеки, салфетки, дощечки для лепки
5	«Замок доброго Волшебника»	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	Глина, мокрые тряпочки, стенки

### Апрель

1.	«Кто в лесу живёт»	Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
2.	«В далёком космосе»	Продолжать освоение техники рельефной лепки; создание рельефной картины, включающую разные космические объекты.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
3.	«Ваза для весенних цветов»	Продолжать развивать эстетическое восприятие. Побуждать лепить вазу известными способами, добиваясь выразительности формы.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
4.	«Божьи коровки на Ромашке»	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистические представления о природе. Учить использовать знания и	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины

		представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе.	
<b>Май</b>			
1.	«Чудо - букет»	Продолжать учить детей создавать цветочные композиции пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венки). Совершенствовать технику рельефной лепки	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины
2.	«Что мы умеем и любим лепить»	Изучить интересы и возможности детей в лепке. Выявить, какие новые умения и навыки приобрели за год, чему научились. Каких результатов достигли. Развивать желание изобразительно - творческой деятельности.	Пластилин, доски, лопатки, стека, пластины

В аппликации составляем композиции из готовых и самостоятельно вырезанных форм (полосок, кругов, треугольников, рваных и мятых комочков бумаги) с последующим наклеиванием. Продолжаем пользоваться ножницами. Составляем аппликации из природного материала (осенних листьев) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков.

#### Планирование по аппликации в подготовительной группе

№ п/п	Тема	Программное содержание	Материал и оборудование
<b>Сентябрь</b>			
1.	Аппликация из бумаги «Веселые портреты - изобрази себя»	Вырезание овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформление прически обрывной аппликацией	Цветная бумага, розовая бумага для лица, серпантин, белый и цветной картон, клей, ножницы, фломастер
2.	Аппликация силуэтная с	Вырезание по нарисованному	Цветная бумага, ножницы, простые

	элементами рисования «Цветные ладошки» (фантазийные композиции)	контуру; составление образов и композиций; «расшифровка» смыслов.	карандаши, клей, цветной картон, гуашевые краски и листы белой бумаги
<b>Октябрь</b>			
1.	Коллаж «Родное село- золотая колыбель».	Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	Ватман, цветная бумага, простой карандаш, клей, салфетки.
2.	Аппликация «Золотые березы»	Создание осенней березки из разноцветных комочков салфетки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник.	. Квадратики салфеток разного цвета, коричневая бумага для ствола, ножницы, клей .
<b>Ноябрь</b>			
1	Аппликация «Машины на улицах моего села» (коллективная композиция)	Освоение симметричной аппликации – вырезание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам	Цветная бумага, фломастеры и простые карандаши, ножницы, клей, силуэты машин
2.	Аппликация из геометрических фигур разной величины «Наша ферма»	Создание образов домашних животных из овалов разной величины (большой овал - туловище, маленький овал - голова)	Наборы цветной бумаги, коробки или поднос для обрезков, фломастеры или карандаши
<b>Декабрь</b>			
1	Аппликация из бумаги с элементами рисования «Снеговика в шапочках и шарфиках»	Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из ватных дисков	Наборы цветной бумаги и фантики, бумажные обрезки для шапочек и шарфиков; ножницы, фломастеры
2	Аппликация из	Вырезание звездочек	Цветная фольга,

	фольги и фантиков «Звездочки танцуют» (зимнее окошко)	из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора.	красивые фантики, цветная бумага «зимних» цветов, ножницы, клей, картон
<b>Январь</b>			
1.	Аппликация с элементами конструирования «Елочки – красавицы» (панорамные новогодние открытки)	Изготовление поздравительных открыток – самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	Поздравительные открытки хорошего качества с изображением елочек, листы бумаги яркого цвета, ножницы, простые карандаши, салфетки
2	Аппликация «Башкирский палас»	Расширение представления детей о быте башкирского народа; украшение паласа башкирскими орнаментами; закрепить навыки наклеивания	Макет юрты, атрибуты быта, сухая трава, полоски из цветной бумаги, ножницы, клей, образец узора для аппликации
<b>Февраль</b>			
1.	Аппликация с элементами рисования «Заснеженный дом»	Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации	Цветная и мягкая белая бумага, салфетки бумажные белого цвета, ножницы, клей, цветные карандаши
2.	Аппликация с элементами рисования «Кукла в национальном костюме»	Силуэтное вырезание различных башкирских орнаментов	Набор цветной бумаги, карандаши, фломастеры, белая бумага, ножницы
3.	Аппликация предметно-декоративная «Галстук для папы»	Освоение и сравнение разных способов изготовления и оформления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета	Цветная бумага, лоскутки и полоски ткани разной расцветки; ножницы, простые карандаши, фломастеры
<b>Март</b>			
1.	Аппликация ленточная «Дружные ребята» .	Оформление самодельного коллективного альбома; расширение	Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей,

		изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	простые карандаши, листы бумаги одного размера, цветные карандаши, фломастеры
2	Аппликация «Весенний букет для мамы».	Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками; тренировать пальцы рук при скатывании маленького куска бумаги в комочек; воспитывать аккуратность, терпение.	Цветной картон для основы, заготовки цветной бумаги разных оттенков, ножницы, клей, кисть, салфетка желтого цвета, клеёнка.
<b>Апрель</b>			
1.	Аппликация сюжетная из бумаги «Весна в родном краю»	Закрепление аппликативных техник, составление панорамы с частичным наложением элементов	Лист белой бумаги, цветная бумага, клей, ножницы
2.	Аппликация с элементами рисования «Нежные подснежники».	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах; поиск средств выразительности.	Рисунки весеннего неба, цветная и белая бумага, ножницы, клей; открытки с изображением первоцветов
<b>Май</b>			
1.	Аппликация по замыслу.	Использование ранее приобретённых навыков и умений. Доводить задуманное до конца. Развитие воображения, творчества.	Цветной картон, заготовки цветной бумаги разных оттенков, ножницы, клей, кисть, салфетка, клеёнка.
2.	Аппликация силуэтная симметричная «Нарядные	Вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников,	Цветная бумага фантики на бумажной основе, ножницы, простые

	бабочки»	сложенных пополам	карандаши, клей
--	----------	-------------------	-----------------

**Планирование по конструированию для подготовительной группы**

<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Материалы и оборудование</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Здания.	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы
<b>Октябрь</b>			
1.	«Любимый уголок моего села».	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
2.	«Мост дружбы через реку Урал»	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
<b>Ноябрь</b>			
1	Снежный городок	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Из природного материала.
2	Городской транспорт	Научить детей изготавливать машины из различных по форме и размеру коробочек, анализировать свои работы.	Различные по форме и размеру коробки, цветная бумага, клей, ножницы.
<b>Декабрь</b>			
1	Морской порт (корабли)	Создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приемов силуэтной и рельефной аппликации (передача движения).	Цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы.



2	Железнодорожный вокзал (паровозик с вагонами)	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
<b>Январь</b>			
1.	«Лоскутное одеяло» ( работа с тканью).	Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу. Закреплять умения красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета.	Квадратные кусочки ткани различной фактуры, цвета, ножницы, клей, белый картон для основы.
2.	По замыслу	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Кубики.
<b>Февраль</b>			
1	Космические корабли	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
2.	Многоэтажный дом.	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
<b>Март</b>			
1	«Как розовые яблоки, на ветках снегири» (оригами).	Учить строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы - строение тела и окраску. Совершенствовать технику аппликации: закреплять умение детей срезать углы у прямоугольников и квадратов, округляя формы.	Цветная бумага
2.	Бусы в подарок нашим девочкам (мамам,бабушкам)	Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы «лего».
<b>Апрель</b>			
1.	Конструирование	Формировать умение узнавать	Схемы с

	из геометрических фигур по башкирской народной сказке «Дворец для Алтынсэс»	знакомые формы на рисунке-образце, самостоятельно определять, форму, цвет, величину, количество необходимых деталей, собирать по образцу предметы из геометрических фигур.	изображение м зданий; наборы счетного материала из геометрических фигур по количеству детей
2	Новоселье у кукол. Мебель	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу	Кубики
<b>Май.</b>			
1.	Роботы	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Различный бросовый материал, мелкие предметы, проволока, спички для соединения деталей.
2	По замыслу.	Воспитывать у детей необходимые навыки и умения конструировать. Воспитывать у детей самостоятельность в работе, творческую инициативу.	Строительные материалы

### Планирование по ОБЖ для подготовительной группы

№	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудования
1.	Безопасность на улицах и дорогах.	Помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах; развивать умение быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на неё; закреплять у детей знания правил дорожного движения.	Сюжетные картинки и плакаты, на которых изображены ситуации нарушения правил дорожного движения пешеходами и пассажирами.
2.	Постовой –	Закреплять у детей	Жезл

	регулирующий.	знания правил дорожного движения.	регулирующего.
3.	Исправь ошибку.	Побуждать предвидеть и обсуждать различные опасные дорожные ситуации, помочь детям осваивать правильное поведение в таких ситуациях.	Сюжетная картина.
4.	Безопасный переход.	Содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог.	Сюжетная картина.
5.	Собери светофор.	Закреплять представления детей о расположении сигналов транспортного светофора; продолжать учить собирать светофор из деталей в заданной последовательности.	Набор сигналов светофора трех цветов, силуэтное изображение светофора.
6.	Виды транспорта.	Продолжать знакомить детей с различными видами городского транспорта.	Сюжетная картина.
7.	Уличные трели.	Совершенствовать умение детей различать звуковые сигналы, издаваемые различными транспортными средствами, и определять, какой транспорт их издает.	Запись звуковых сигналов разных средств передвижения.
8.	Авария.	Помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах; развивать умение быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на неё	Сюжетная картина.
9.	Загадки светофора.	Расширять и углублять представления детей о том, что безопасность	Модель светофора, карточки

		зависит от их собственного поведения на улице, при переходе дорог, от умения предвидеть и избежать возможную опасность.	зеленого и красного цвета для каждого участника.
10.	Разрешается – запрещается.	Способствовать осознанному усвоению детьми правил дорожного движения; воспитывать уважение к общему для всех закону дорог и улиц.	Комплект из 10 кружков красного и зеленого цвета, а также набор магнитов таких же цветов.
11.	Дорожная математика.	Помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах; развивать умение быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на неё	Сюжетная картина.
12.	Удивительные знаки.	Познакомить детей с существующей классификацией дорожных знаков; научить различать их и понимать.	Набор дорожных знаков; иллюстрации с изображениями дорожных знаков; комплект картинок с изображениями недорисованных дорожных знаков, фломастеры.
13.	Безопасность в быту. Как беречь зубы.	Формировать у детей умение понимать, что важно соблюдать гигиену полости рта; конкретизировать представления о том, какие продукты питания полезны для роста зубов, а какая пища вредна; способствовать формированию у детей	Силуэтные изображения здорового и больного зуба, предметные картинки с изображением продуктов питания.

		полезных привычек.	
14.	Безопасность в быту. Опасные предметы.	Конкретизировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду; продолжать развивать умение быть осторожными при взаимодействии с хрупкими и пожароопасными предметами; продолжать знакомить детей с предметами, подходящими для игр, и с опасными предметами домашнего обихода.	Карточки с изображениями игрушек и безопасных предметов: мяч, кукла, пирамидка, машинка, кубики, велосипед, книга, карандаши; бытовых предметов: стеклянный флакон, ножницы, газовая плита, спички, нож, таблетки, утюг, иголка, вилка, клей.
15.	Безопасность в природе.	Закреплять представления детей о внешнем виде и названиях растений и грибов; продолжать учить определять опасные и безопасные растения и грибы по словесному описанию.	Предметные картинки с изображениями дикорастущих растений и грибов или мультимедийная презентация.
16.	Опасный гриб.	Формировать у детей представления о том, что нельзя собирать и употреблять в пищу неизвестные грибы, продолжать развивать умение называть и различать грибы по внешним признакам.	Предметные картинки с изображениями грибов.
17.	Ядовитые растения.	Развивать умение детей узнавать растения по словесному описанию; продолжать развивать умение определять опасные и безопасные растения; продолжать формировать навыки	Предметные картинки с изображениями дикорастущих растений.

		соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу.	
18.	Удивительный мир насекомых.	Конкретизировать представления детей о насекомых, типичных для данного региона России; формировать умение различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых; понимать необходимость соблюдения правильного поведения в природе.	Раздаточные картинки (медальоны) с изображениями опасных и безопасных для человека насекомых по кол-ву участников, красный и зеленый обручи.
19.	Безопасность взаимодействия с социумом.	Расширять представления о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми, животными, избегая при этом запугивания.	Сюжетная картина.
20.	Хорошо – плохо.	Формировать умение детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных.	Сюжетная картина.
21.	Опасные ситуации.	Формировать умение детей определять опасные для жизни ситуации, отличая их от безопасных.	Сюжетная картина.
22.	В поиске добрых слов.	Развивать коммуникативные умения и социальные навыки детей; побуждать использовать вежливые слова, высказывая просьбы, поручения, предложения.	Игрушка бибобо (любой игровой персонаж), настольная ширма.
23.	Аукцион вежливых слов.	Побуждать активно использовать вежливые слова в речи; поддерживать желание детей разговаривать со взрослыми и сверстниками в доброжелательной	Медаль «Самый вежливый воспитанник недели»

		форме.	
24.	Узелок желаний.	Помогать осознать собственные ценности и потребности; воспитывать эмпатию и толерантность.	Гофрированная бумага, газетные листы, тесьма для изготовления «узелка желаний», ножницы, клей; по 3 фасолинки на каждого участника.
25.	Пожарная безопасность. Спасатели.	Демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайных ситуациях.	Сюжетная картина.
26.	Собери рюкзак спасателя.	Развивать умение классифицировать предметы, вычлняя те, что подходят для профессиональной деятельности спасателей; закреплять знания детей о назначении предъявленных предметов.	Рюкзак (2 шт.), столик, каска, фонарик, молоток, веревка, аптечка, ножницы, плоскогубцы, мяч, грузовик, зеркало, расческа, кастрюля на 2 команды.
27.	Пожарные на учениях.	Развивать интерес к профессиональной деятельности пожарных; познакомить детей со знаниями о тушении пожара.	Пустые коробки, емкость с желудями, ведерки по кол-ву участников игры.
28.	Огонь и вода.	Закреплять представления детей о том, что огонь следует тушить водой.	Сюжетная картина.
29.	Слушай внимательно.	Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре; объяснить детям с какими вещами в доме запрещено играть.	Сюжетная картина.
30.	Если возник пожар.	Знакомить детей с	Сюжетная

		элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре; объяснить детям с какими вещами в доме запрещено играть.	картина.
31.	«Красная книга Башкортостана»	Ознакомить с перечнем редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений на территории <a href="#">Республики Башкортостан</a>	Красная книга Башкортостана
32.	У литературного камина.	Знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре; объяснить детям с какими вещами в доме запрещено играть.	Сюжетная картина.

### Планирование деятельности по развитию игры для подготовительной группы

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
<b>Сентябрь</b>		
«Детский сад»	Воспитатель принимает воспитанников, проводит утреннюю гимнастику, завтрак, проводит игры.	Комментированное наблюдение за играми детей. Рассмотрение иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы	Целевая прогулка по улице. Рассмотрение иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательность и моего села). Беседы: «Что интересного есть в нашем родном селе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по родному селу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности с. Бураево, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много	Рассмотрение



	отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
<b>Октябрь</b>		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	Комментированное наблюдение. Слушание песен, инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
<b>Ноябрь</b>		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.

	делает уколы, перевязки	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Зоопарк»	Дети с родителями приходят в зоопарк, рассматривают разных животных, катаются на карусели	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Какие звери живут в зоопарке»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения	Целевая прогулка к пешеходному переходу, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
<b>Декабрь</b>		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новому году к празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполнен-	

	ные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров
<b>Январь</b>		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: воспитанники делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
<b>Февраль</b>		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые

		солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая помощь»	Врач приезжает по вызову, оказывает первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
<b>Март</b>		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские мастера»	Мастера хохломской росписи украшают разные предметы: посуду, мебель, ткани	Рассматривание предметов, украшенных

		хохлоมской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
<b>Апрель</b>		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Городецкие мастера»	Мастера расписывают игрушки разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	В поликлинике больных принимают педиатр, окулист, медсестры, назначают лечение. Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке. При поликлинике работает травмпункт. Больных с разными ушибами, порезами привозит машина «скорой помощи». Врачи оказывают помощь, назначают лечение	Рассматривание иллюстраций. Беседа о врачах, работающих в поликлинике, об оказании первой помощи. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом

театр»		сказки. Продуктивная деятельность «Афиша кукольного спектакля»
<b>Май</b>		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

### Планирование деятельности по формированию гендерной, семейной принадлежности

Месяц	Содержание
<b>Сентябрь</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема «Кто такой человек» Цель: продолжать формировать и закреплять знания детей: чем отличаются мужчины и женщины, люди делятся на взрослых и детей, на мужчин и женщин, на девочек и мальчиков, есть люди молодые и пожилые. Формировать умение различать других детей по особенностям внешнего вида, поведения, привычек; помочь понять, что каждый из них - единственный, второго такого ребёнка больше нет</p> <p>Игра «Что изменилось» Игра «Кому что надо» Игра «Угадайте, кто ушёл»</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Мы такие разные» Цель: формировать умение соотносить занятия ребёнка с его возрастом (от рождения до семи лет). Учить детей находить по описанию друг друга. Развивать слуховое внимание.</p> <p>Игра «Кому что надо» Игра «Я загадаю — вы отгадайте» Игра «Угадай, кто позвал»</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Мои друзья - мальчики и девочки» Цель: расширять представления о сходстве и различии людей по половому признаку, о психологических характеристиках мальчиков и девочек, формировать эмоционально положительное принятие себя и других детей своего и</p>

	<p>противоположного пола. Дать знания о том как подружиться с представителем противоположного пола, как правильно оказывать знаки внимания.</p> <p>Упражнение «Снежный ком из ласковых имен»</p> <p>Игра «Комплименты»</p> <p><b>4 неделя.</b> Тема «Семейные заботы» Цель: формировать представления детей о ведении домашнего хозяйства. Побудить детей к размышлению над качествами личности. Уточнить знания о конкретных трудовых процессах.</p> <p>Проблемная ситуация «Делу - время, потехе - час».</p> <p>Игра «Я знаю 5...»</p>
<b>Октябрь</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема «Мальчики - будущие мужчины, маленькие рыцари» Цель: продолжать способствовать пониманию ребёнком роли мужчины и формированию у него мужественности. Воспитывать уважение к окружающим, заботу о них. Воспитание мужского характера.</p> <p>Игра «Согласны - не согласны»</p> <p>Чтение В. Осеева «Сыновья»</p> <p>Рисование Детские портреты</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Русские богатыри» Цель: продолжать знакомить детей с героями былин и героических сказок</p> <p>Слушание аудиозаписи «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча»</p> <p>Игра «Собери картинку»</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Люди разных профессий» Цель: продолжать формировать знания детей о содержании разных профессий.</p> <p>Игра «Разные профессии»</p> <p>Чтение Дж. Родари «Чем пахнут ремесла»</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>1 неделя.</b> Подготовка к спектаклю «Что посеешь, то пожнёшь» по мотивам рассказа В.Сутеева «Мешок яблок»</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Если с другом...» Цель: дать детям знания необходимые в экстремальных ситуациях</p> <p>Упражнение «Общий ритм»</p> <p>Упражнение «Чем мы похожи»</p> <p>Игра «01, 02, 03»</p> <p>Анализ житейских ситуаций.</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Уроки этикета» Цель: воспитывать внимательное, заботливое отношение к старшему поколению в семье</p> <p>Игра «Исправь ошибку»</p> <p>Работа с пословицей «Кто родителей почитает, тот вовек не погибает»</p> <p>Чтение рассказ Н.Артюховой «Точка»</p> <p><b>4 неделя.</b> Тема «Профессии моей семьи» Цель: начать работу над совместным альбомом группы, продолжить формировать представления детей о профессиях взрослых, их дифференциации от полового признака, развивать умение группировать орудия труда в соответствии с профессиональной принадлежностью.</p> <p>Игра «Нужна твоя помощь»</p> <p>Игра «Отгадай, какую профессию я загадал»</p> <p>Рисование орудий труда разных профессий</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема «Друзят в нашей группе мальчики и девочки» Цель: продолжать работу по ознакомлению детей с качествами «мужественности», «женственности», развивать экспрессивные способы самовыражения, повышать</p>

	<p>внутригрупповое доверие и сплоченность детей группы.</p> <p>Упражнение «Лукошко»</p> <p>Рисование Портрет рыцаря, принцессы</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Наши хорошие поступки». Цель: продолжать формировать элементарное умение анализировать поступки людей по отношению друг к другу. Побуждать детей к совершению хороших поступков.</p> <p>Чтение В.А. Сухомлинский «Стыдно перед соловушкой»</p> <p>Упражнение «Старенькая бабушка»</p> <p>Упражнение «Мое будущее»</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Разные эмоциональные состояния». Цель: закрепить знания детей о разных эмоциональных состояниях. Формировать умение отбирать пиктограммы с изображением разных эмоциональных состояний к конкретным ситуациям. Развивать выразительность движений, внимание, наблюдательность, произвольность.</p> <p>Игра «Подбери правильно» (пиктограмма подбирается к эмоции)</p> <p>Игра «Зеркало»</p> <p>Игра «Пантомима»</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p> <p>Изготовление подарков</p>
<b>Январь</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема «Русские богатыри» Цель: продолжать знакомить детей с героями былин и героических сказок, закреплять знания о понятии «мужественность», формировать желание приходить на помощь друг другу в трудную минуту</p> <p>Слушание аудиозаписи «Как Илья из Мурома богатырём стал»</p> <p>Игра «Да и нет»</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Кем я хочу стать в обществе?» Цель: выявлять и обогащать знания детей об их будущих ролях в обществе, об их будущих профессиях, воспитывать желание принять данную роль</p> <p>Игра «Кто я?»</p> <p>Игра «Я взрослый»</p> <p>Игра «Мое будущее»</p> <p>Чтение Н. Носов «Заплата»</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Кто построил этот дом?» Цель: формировать обобщённое представление о связи труда разных профессий, занятых на одном производстве (строительство дома: экскаваторщик, каменщик, крановщик, плотник, электрик, маляр). Закрепить в речи соответствующий словарь.</p> <p>Игра «Кто построил этот дом?»</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема продолжать формировать у детей позитивное отношение к себе и своей половой роли, развивать способность к самоанализу, самопознанию и самовыражению с помощью метафорических средств.</p> <p>Игра «Превращения»</p> <p>Игра «Угадай-ка»</p> <p>Игра «Я умею»</p> <p>Чтение В. Осеева «Отомстила»</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Взрослые и дети» Цель: формировать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать доброе отношение к взрослым.</p> <p>Чтение В. Осеева «Волшебное слово»</p>



	<p>Игра «Мой папа лучший (мама, бабушка, дедушка)»</p> <p>Изготовление подарков</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Чем пахнут ремёсла или все профессии нужны, все профессии важны» Цель: формировать представление о том, что всем необходим труд людей разных профессий. Упражнять в составлении небольших описательных рассказах о профессиях.</p> <p>Игра «Словесный портрет»</p> <p>Игра «Отгадайте, какую профессию я загадал (а)»</p> <p>Работа с пословицей «Не красна изба углами, а красна пирогами»</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p>
<b>Март</b>	<p><b>1 неделя.</b> Тема «Мамы разные важны» Цель: продолжать формировать уважительное отношение к старшим, воспитывать тёплое отношение к матери, желание делать для неё приятное</p> <p>Игра «Я хочу быть похожим на...»</p> <p>Чтение С. Баруздин «Мамина работа»</p> <p>Изготовление подарков</p> <p>Работа с пословицей «Нет милее дружка, чем родная матушка»</p> <p><b>2 неделя.</b> Тема «Я, ты, он, она...» Цель: учить составлять свой словесный портрет, портрет подруги и друга, внимательно и заботливо относиться к друзьям противоположного пола</p> <p>Анализ житейских ситуаций.</p> <p>Упражнение «На какого сказочного героя я похож?»</p> <p>Чтение стихотворение А. Барто «Как Вовка бабушек выручил»</p> <p><b>3 неделя.</b> Тема «Заводы нашего города» Цель: формировать первичные представления о комбинатах и заводах города: выпускаемая продукция, товарный знак.</p> <p>Рассматривание продукции, иллюстраций</p> <p>Игра «Закончи предложение (моя мама работает на ...)»</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>1 неделя.</b> «Героические профессии» Цель: дать понятие детям о людях героических профессий, связанных с риском, опасностью. Воспитывать желание стать героями, приходить на помощь людям</p> <p>Чтение В. Бороздин «Тренировки»</p> <p>Упражнение «Смелый мальчик»</p> <p>Игра «Я умею»</p> <p><b>2 неделя.</b> «Если с другом вышел в путь...» Цель: обогащать, уточнять представления о дружбе между детьми. Воспитывать взаимовыручку, поддержку.</p> <p>Игра «Мое имя и Я»</p> <p>Упражнение «Исправь ошибку»</p> <p>Игра «Ты не должен»</p> <p><b>3 неделя.</b> «Рассказы о своей семье» Цель: закреплять представление о своей семье, об обязанностях всех членов семьи, заботе друг о друге.</p> <p>Составление рассказов по трём гендерным альбомам группы</p> <p>Награждение семей</p> <p><b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»</p>
<b>Май</b>	<p><b>1 неделя.</b> Вечер игр</p> <p><b>2 неделя.</b> Чтение по желанию детей</p>

	<b>3 неделя.</b> Сладкий вечер. Час улыбки и доброты
	<b>4 неделя.</b> Работа в «Уголке мужского/женского дела»

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ НА 2020 -2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

### Цель:

- Создание образовательного пространства в соответствии с ФГОС, направленное на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

### Задачи:

I. Совершенствовать работу по формированию позитивных установок у дошкольников к различным видам труда.

II. Развивать познавательный интерес, интеллектуально-творческий потенциал каждого ребенка через проектно-исследовательскую, экспериментальную деятельность.

III. Повышать уровень профессиональной компетенции педагогов в соответствии с Профстандартом

IV. Сохранять и укреплять здоровье детей, обеспечивать их физическую и психическую безопасность в условиях детского сада совместно с семьями воспитанников.

V. Продолжать работу по нравственно - патриотическому воспитанию дошкольников

VI. Реализация задач (Программа развития)

### Комплексы утренней гимнастики для детей подготовительной группы

Сентябрь 1-2 неделя.

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, ходьба на носках, на пятках с разным положением рук; перестроение в колонну по 3,4.

II. Упражнения без предметов.

1. «Поклонись головой».

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон головы вперед, 2- и. п., 3- наклон назад, 4-и. п.

2. «Зонтик».

И. п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе.

1-3 – наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 2-4 – и. п. (8 раз).

3. «Рывки руками»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки перед грудью, согнуты в локтях 1- рывок руками перед грудью, 2- поворот вправо, прямые руки развести в стороны, то же влево

4. «Повороты»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе 1- поворот вправо, прав.руку за спину, левую – на прав. плечо, 2- и. п., то же в левую сторону.

5. «Наклоны – скручивания»

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе

1- наклон вправо, левая рука над головой тянется вправо, правая – за спиной тянется влево, 2- и. п., то же в левую сторону.

6. «Стойкий оловянный солдатик»

И. П.: стоя на коленях, руки прижаты к туловищу.

1- отклониться назад, задержаться, 2- и. п.

7. «Прыжки»

И. П.: ноги вместе, руки на пояс.

1-8 прыжки на двух ногах на месте. Чередование с ходьбой на месте.

8. Упражнение на дыхание. «Качели»

Вдох и выдох – через нос.

Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (вдох),

Качели вниз (выдох),

Крепче ты, дружок, держись.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег.  
Речёвка. Приучай себя к порядку, делай каждый день зарядку.  
Смейся веселей, будешь здоровей.

#### Сентябрь 3-4 неделя.

##### I. Игровое упражнение «Быстро в колонну!»

Построение в три колонны. По сигналу все играющие разбегаются в разные стороны площадки (зала), через 20-25 секунд воспитатель произносит: «Быстро в колонну!» и, каждый должен занять своё место в колонне.

##### II. Упражнения с малым мячом.

###### 1. «Мяч вверх».

И. П.: основная стойка, мяч в левой руке. 1- 2 – руки через стороны вверх, переложить мяч в правую руку; 3- 4 – руки вниз в и. п. То же, в другую сторону.

###### 2. «Наклон вперёд».

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, мяч в левой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперёд-вниз, переложить мяч в правую руку; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую.

###### 3. «Ногу вверх»

И. П.: сидя ноги врозь, мяч в правой руке. 1- 2 – поднять правую ногу вверх, переложить мяч в другую руку; 3 - 4– и.п.

###### 4. «Прокати мяч».

И. П.: стойка на коленях, мяч в правой руке..1– 8 – прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и следя за мячом. То же, мяч в левой руке.

###### 5. «Достань мяч».

И. П.: лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой. 1– 2 – поднять правую прямую ногу, коснуться мячом носка ноги; 3 – 4 – опустить ногу. То же другой ногой.

###### 6. «Лодочка».

И.п.: лёжа на животе, ноги вместе, мяч в руках.

1-3 – поднять руки вверх, посмотреть на мяч;

2-4 – и.п. (8-10 раз).

###### 7. «Приседания»

И. П.: основная стойка, мяч в правой руке внизу..1– руки в стороны; 2 – присесть, мяч переложить в левую руку; 3 – встать, руки в стороны; 4 – вернуться в и.п.. То же, мяч в левой руке.

##### 8. Упражнение на дыхание. «Дерево на ветру»

ИП: стоя на полу (варианты: сидя на коленях или на пятках).

Спина прямая.

Поднять руки вверх над головой с вдохом и опускать медленно вниз, с выдохом, немного сгибаясь при этом в туловище, будто гнётся дерево.

##### III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег на носочках, ходьба.

Речёвка. Всем известно, всем понятно, что здоровым быть приятно.

Только надо знать, как здоровым стать.

#### Октябрь 1-2 неделя.

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего, бег врассыпную. Ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя.

Построение в колонну по 3,4.

##### II. Упражнения с флажками.

###### 1. «Флажки вверх»

И. П.: основная стойка, флажки внизу.1- руки вперёд; 2 – поднять руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – и.п.

###### 2. «Повороты»

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, флажки опущены вниз.

1– поворот головы, обе руки с флажками вправо (влево); 2 – И.П.. И т.д.

3. «Наклоны вперёд».

И. П.: сидя ноги врозь, флажки у груди, руки согнуты. 1 - 2 – наклониться вперёд, коснуться палочками у носков ног; 3 – 4 – выпрямиться, вернуться в и.п.

4. «Приседания»

И. П.: основная стойка, флажки у груди, руки согнуты. 1- 2 – присесть, флажки вынести вперёд; 3 – 4 – и.п.

5. «Достань флажки».

И. П.: лёжа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой. 1 – согнуть ноги в коленях, коснуться палочками флажков колен; 2 - вернуться в и.п.

6. «Посмотри на флажки!».

И. п.: лежа на животе, флажки в прямых руках.

1-2 – флажки вверх, посмотреть на них;

3-4 – и. п. (6-8раз).

7. «Прыжки».

И. П.: основная стойка, флажки внизу . 1 – прыжком ноги врозь, флажки в стороны; 2 - прыжком ноги вместе, вернуться в и.п. На счет 1-8. Пауза. Повтор.

8. Дыхательное упражнение «Дровосек».

Встаньте прямо, ноги чуть шире плеч.

На вдохе сложите руки топориком и поднимите их вверх.

Резко, словно под тяжестью топора, вытянутые руки

на выдохе опустите вниз, корпус наклоните,

позволяя рукам "прорубить" пространство между ногами.

Произнесите "бах".

Повторите с ребёнком шесть-восемь раз.

III. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке над головой.

Речёвка. Всем ребятам наш привет и такое слово:

"Спорт любите с малых лет, будете здоровы! "

Октябрь 3-4 неделя.

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Построение в колонну по 2,3,4.

II. Упражнения без предметов

1. «Руки вверх»

И. П.: основная стойка, руки вдоль туловища 1- шаг вправо, руки в стороны; 2- руки вверх, 3- руки в стороны,

4- и. п. То же влево.

2. «Поворот в сторону»

И. П.: стойка ноги врозь, руки на поясе.

1- поворот вправо (влево), отвести правую(левую) руку вправо (влево); 2-вернуться в и.п.

3. «Наклон вперёд»

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, руки внизу .

1- руки в стороны; 2- наклониться вперёд, коснуться пальцами рук носка правой ноги; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – и.п.То же, но коснуться носка левой ноги.

4. «Хлопок в ладоши под коленом».

И. П.: лёжа на спине, руки прямые за головой . 1- 2- поднять правую прямую ногу вперёд-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом правой (левой) ноги; 3 - 4 – и.п.

5. «Ноги вверх»

И. П.: сидя на полу, руки в упоре сзади.

1 - поднять прямые ноги вверх-вперёд (угол); 2 - и.п.Плечи не проваливать.

6. «Кошечка». И.п.: упор на коленях и ладонях.

1-выгнуть спину; 2 – прогнуть спину; 3 – потянуться, 4 – и.п. (6-8 раз)

7. «Прыжки»

И.П.: ноги вместе, руки на поясе . 1 – ноги врозь, руки в стороны, 2 – и.п. На счет 1-8. Пауза. Повтор.

## 8. Упражнение на дыхание «Сердитый ёжик»

Ноги на ширине плеч.

Представьте, как ёжик во время опасности сворачивается в клубок.

Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе "п-ф-ф" - звук, издаваемый сердитым ёжиком, затем "ф-р-р" - а это уже довольный ёжик.

Повторить 3-5 раз.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, проверка осанки.

Речёвка. Спорт ребята очень нужен, мы со спортом крепко дружим.

Спорт - помощник, спорт - здоровье, спорт - игра! Физкульт - Ура!

### Ноябрь 1-2 неделя.

I. Построение в шеренгу, колонну, проверка осанки; ходьба и бег в колонне по одному, парами, ходьба и бег врассыпную.

Построение в колонну по 2,3,4,5.

II. Упражнения без предметов.

1. «Руки к плечам»

И. П.: основная стойка, руки согнуты к плечам 1- 4 – круговые движения руками вперёд . 5 – 8 - то же назад.

2. «Наклоны в стороны»

И. П.: стойка ноги врозь, руки за головой. 1- шаг вправо; 2- наклониться вправо; 3 – выпрямиться; 4 – и.п. То же влево.

3. «Наклоны».

И. П.: стойка ноги врозь, руки на поясе. 1- руки в стороны.2- наклониться к правой ноге, хлопнуть в ладоши за коленом. 3 – выпрямиться, руки в стороны.4 – и.п. То же к левой ноге.

4. «Хлопок в ладоши под коленом».

И. П.: лёжа на спине, руки прямые за головой . 1- 2- поднять правую прямую ногу вперёд-вверх, хлопнуть в ладоши под коленом правой (левой) ноги; 3 - 4 – и.п.

5. «Лодочка».

И.П. — лежа на животе, руки согнуты перед грудью. 1-2 — прогнуться, вынести руки вперёд - вверх, ноги приподнять; 3-4 — вернуться в исходное положение (6-7 раз).

6. «Швейная машина работает»

И. П.: ноги вместе, руки сзади сцеплены в замок. 1- поднять правое колено, 2- и. п.

3- поднять левое колено, 4- и.п.

6. «Прыжки».

И. П.: основная стойка, руки в стороны. 1- прыжком ноги врозь, хлопок над головой; 2 - и.п. На счёт 1-8, повторить 2-3 раза.

7. Упражнение на дыхание. «Листопад»

Предложить ребёнку плавно и протяжно подуть на воображаемые листья, так, чтобы они «полетели».

Попутно рассказать, какие листочки с какого дерева летят.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба за ведущим, проверка осанки

Речёвка. Если кто-то от зарядки убегает без оглядки,

Он не станет ни по чьм настоящим силачом!

### Ноябрь 3-4 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; легкий бег, подскоки, ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы.

Построение в колонну по 2,3,4.

II. Упражнения с гимнастической палкой.

1. «Палку вверх».

И. П.: основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1- палку вверх, правую ногу оставить назад на носок; 2 – и.п.; То же левой ногой.

2. «Ногу вверх». И. П.: основная стойка с опорой обеих рук о палку. 1 – поднять правую ногу назад-вверх; 2 – и.п.; 3 – 4 – лев. ногой.

3. «Выпад в сторону».

И.П.: основная стойка, палка хватом на ширине плеч внизу. 1 – руки вперёд; 2 – выпад вправо, палку вправо; 3 – ногу приставить, палку вперёд; 4 – и.п. То же влево.

4. «Ноги вверх».

И.П.: лёжа на спине, палка за головой, руки прямые. 1-2 – поднять прямые ноги вверх, коснуться палкой ног; 3-4 – и.п.

5. «Прогнись».

И.П. — лёжа на животе, палка за спиной. 1-2 — поднять туловище вверх; 3-4 — исходное положение (6-8 раз),

6. «Повороты».

И.П.: стойка на коленях, палка за головой на плечах хватом шире плеч.

1 – поворот вправо; 2 – вернуться в и.п. То же влево.

7. «Приседания».

И. П.: основная стойка, палка в согнутых руках хватом на ширине плеч на груди. 1 – 3 - палку вперёд, пружинистые приседания с разведением колен в стороны; 4 – и.п.

8. «Прыжки».

И.П.: основная стойка, палка на плечах, руки удерживают её хватом сверху. 1 – прыжком ноги врозь; 2 – прыжком ноги вместе; всего 8 прыжков.

Повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

9. Упражнение на дыхание. «Гуси летят».

Медленная ходьба на месте.

Вдох – руки поднять в стороны, выдох - опустить вниз с произнесением длинного звука «г-у-у-у».

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, проверка осанки.

Речёвка. Даже утром самым хмурым веселит нас физкультура.

И конечно очень важно, чтоб зарядку делал каждый.

### Декабрь 1-2 неделя

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; легкий бег, подскоки, ходьба на носках, на пятках, на внешней и внутренней стороне стопы.

Построение звеньями.

II. Упражнения с мячом большого d.

1. «Мяч вверх».

И. П.: основная стойка, мяч в обеих руках внизу. 1- мяч вверх; 2 – мяч за голову; 3 – мяч вверх; 4 – и. п.

2. «Поймай мяч».

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Удар мяча об пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе.

3. «Повороты».

И. П.: стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди. 1 - поворот вправо (влево); 2 – и.п..

4. «Броски мяча»

И. П.: стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный.

5. «Покажи мячик»

И. П.: стоя на коленях, мячик в согнутых руках перед грудью; 1- сесть на пятки – руки выпрямить, мяч вперёд, 2 - и. п.

6. «Приседания».

И. П.: основная стойка, мяч внизу. 1 - 2 – присесть, мяч вынести вперёд; 3 – 4 – и. п.

7. «Прыжки».

И.П. мяч зажат между колен. 1-8 прыжки на двух ногах.

2 подхода чередуем ходьбой на месте.

8. Упражнение на дыхание. «Жук»

ИП: стоя или сидя, скрестив руки на груди.

Развести руки в стороны, поднять голову – вдох,  
скрестить руки на груди, опустить голову – выдох:  
«Жу-у-у - сказал крылатый жук, посижу и пожужжу».

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Речёвка. В мире нет рецепта лучше - будь со спортом не разлучен!

Проживешь сто лет вот и весь секрет!

Декабрь 3-4 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; лёгкий бег, «Буратино», «Взахлест», подскоки, чередуем с ходьбой.

II. Упражнения «Цапля»

1. «Цапля машет крыльями»

И. П.: ноги вместе, руки внизу 1- поднять прямые руки в стороны, сделать несколько волнообразных движений, 2- и. п.

2. «Цапля достает лягушку из болота»

И. П.: ноги на ширине плеч, левая рука на поясе, правая внизу. 1- наклониться вправо, дотронуться правой рукой до носка ноги, 2- и. п., то же с левой рукой

3. «Цапля стоит на одной ноге»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1- поднять согнутую в колене правую ногу, руки в стороны, 2- и. п., то же с левой ногой

4. «Цапля глотает лягушку»

И. П.: сидя на коленях, руки внизу 1- подняться на коленях, руки вверх, хлопнуть в ладоши. 2- и. п.

5. «Цапля стоит в камышах»

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- наклон вправо (влево), 2- и. п.

6. «Цапля прыгает»

И. П.: ноги на ширине ступни, руки на поясе

1-8 - прыжки на правой - левой ноге попеременно

7. Упражнение на дыхание. «Часики»

И. П.: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить.

Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так».

Повторить до 10 раз.

III. Перестроение в колонну по одному, легкий бег, ходьба, проверка осанки.

Речёвка. Рано утром я проснусь, на зарядку становлюсь.

Приседаю и скачу - быть здоровым я хочу.

Январь.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному с изменением темпа движения: на быстрые удары в бубен – ходьба мелким, семенящим шагом; на медленные удары – широким свободным шагом; ходьба и бег врассыпную.

Перестроение в колонну по 4,5.

II. Упражнения в парах.

1. «Руки вверх».

И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. 1 – руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 и.п.

2. «Повороты».

И. П.: стоя лицом друг к другу, ноги на ширине плеч, руки скрестить. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 - и. п.

3. «Наклоны вперед».

И. П. лицом друг к другу, на расстоянии вытянутых рук, взявшись за руки. 1-руки в стороны, наклон вперед, 2 – и.п.

4. «Выпад в сторону»



И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, руки вдоль туловища, держась за руки. 1 – выпад вправо, руки в стороны; 2 - и. п. То же влево.

5. «Посмотри друг на друга»

И. П.: лёжа на спине, ногами друг к другу, зажимая стопами ноги партнёра (нога одного ребёнка между ног другого), руки за головой согнуты. 1 – 2 – поочередно подниматься в положение сидя; 3 – 4 - и. п.

6. «Приседания».

И. П.: основная стойка, повернувшись лицом друг к другу, держась за руки. . 1- 2 – поочередное приседание, не отпуская рук партнёра; 3 – 4 – вернуться в и. п.

7. Упражнение на дыхание. «Каша кипит»

ИП: стоя или сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди.

Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух)

и выпячивая живот – выдох.

При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений для рук по команде воспитателя.

Речёвка. По утрам зарядку делай!

Будешь сильным!

Будешь смелым!

Февраль 1-2 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному с выполнением заданий: на сигнал: «Лягушки!» присесть, на сигнал: «Аист!» встать на одной ноге, руки в стороны. Чередуем с лёгким бегом.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

II. Упражнения с гимнастической палкой

1. «Самолёт»

И. П.: основная стойка, палка внизу. 1- палку вперёд, 2- палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую вверх, 3- палку вперёд параллельно, 4- повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую; 5 – палку параллельно; 6 – и.п.

2. «Наклоны вперёд»

И. П.: стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди. 1- 2 – наклониться вперёд, коснуться пола; 3 - 4- и. п.

3. «Перешагни»

И. П.: основная стойка, палка на полу горизонтально. 1- шаг правой ногой вперёд ч/палку; 2- приставить левую ногу; 3 – шаг правой ногой ч/палку; 4 – шаг левой назад. То же с левой ноги.

4. «Наклоны в стороны»

И. П.: стоя на коленях, палка за головой на плечах. 1- поднять палку вверх; 2 – наклониться вправо; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4-и. п. То же влево.

5. «Прогибания»

И. П.: лёжа на животе, палка в согнутых руках хватом сверху. 1- прогнуться, палку вынести вперёд; 2 – и. п.

6. «Приседания»

И. П.: основная стойка, хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается о пол. 1 -2 – присесть, развести колени врозь; 4 – и.п.

7. Упражнение на дыхание. «Регулировщик»

Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону.

Вдох носом, затем поменять положение рук и вовремя удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р».

Повторить 5–6 раз.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба, легкий бег (используем диагональ), ходьба, проверка осанки.

Речёвка. В космос путь далек, но чтоб туда добраться.  
Мы будем каждый день зарядкой заниматься.

### Февраль 3-4 неделя

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба и бег врассыпную, по сигналу, найти своё место в колонне.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

#### II. Упражнения с верёвкой

1. «Ногу на носок»

И. П.: основная стойка, верёвка в обеих руках внизу хватом на ширине плеч. 1- верёвку вверх, оставить правую (левую) ногу назад на носок; 2 – и.п.

2. «Наклон вперёд»

И. П.: основная стойка, верёвка в обеих руках хватом сверху. 1- верёвку вверх; 2 – наклониться, положить верёвку у носков ног; 3 – верёвку вверх; 4 – и.п.

3. «Повороты».

И. П.: стойка на коленях, спиной к верёвке, руки на поясе 1- поворот вправо (влево), коснуться рукой верёвки; 2 – вернуться в и.п.

4. «Подними ноги».

И. П.: сидя, ноги согнуты в коленях, руки в упоре сзади. 1- поднять прямые ноги (угол); 2- поставить ноги в круг; 3 – поднять ноги; 4 – и.п.

5. «Покажи верёвку».

И. П.: лёжа на животе, ноги прямые, руки согнуты в локтях, хват за верёвку. 1- руки вперёд, ноги приподнять, прогнуться; 2 - и.п..

6. «Достань верёвку»

И. П.: стойка ноги на ширине ступни, верёвка хватом сверху на уровне пояса. 1- поднять согнутую правую (левую) ногу, коснуться верёвкой колена; 2 – опустить ногу, вернуться в и.п.

7. «Прыжки».

И. П.: стоя перед верёвкой, руки свободно вдоль туловища. Прыжки «вперёд – назад» через верёвку. Чередуем с ходьбой на месте.

8. Упражнение на дыхание. «Курочка»

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги, руки опущены, разводит руки широко в стороны, как крылья – вдох; на выдохе наклоняется, опустив голову и свободно свесив руки, произносит: «тах-тах-тах», одновременно похлопывая себя по коленям.

III. Перестроение в колонну по одному, боковой галоп, ходьба.

Речёвка. Мы зарядкой заниматься начинаем по утрам,

Чтобы реже о обращаться за советом докторам.

### Март 1-2 неделя.

I. Ходьба и бег в колонне по одному; бег врассыпную, по сигналу воспитателя построение в колонну по одному в движении – найти своё место в колонне.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

#### II. Упражнения с обручем (кольцом)

1. «Обруч вверх».

И.П.: основная стойка, обруч внизу. 1- обруч вверх, правую ногу в сторону на носок; 2 – вернуться в и.п.; 3 – 4 – то же левой ногой.

2. «Повороты».

И. П.: стойка ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. 1- поворот туловища вправо, руки прямые; 2 – и. То же влево.

3. «Обруч вперёд».

И. П.: основная стойка, обруч в правой руке. 1- 2 - обруч вперёд, назад, при движении рук вперёд переключать обруч из одной руки в другую; 3 - 4 – то же, обруч в левой руке.

4. «Ноги в обруч»

И. П.: лёжа на спине, обруч горизонтально на уровне груди; 1 – 2 – приподнять обруч, сгибая ноги, продеть ноги в обруч, выпрямить и опустить на пол; 3 – 4 – сгибая ноги, вынести их из обруча, вернуться в и.п.

5. «Наклоны вперёд».

И. П.: основная стойка, обруч внизу. 1- шаг вправо, обруч вертикально над головой; 2 – наклон вперёд; 3 – выпрямиться, обруч вертикально над головой; 4 – и.п. То же – шагом влево.

6. «Приседания».

И. П.: основная стойка, обруч в правой руке, хват сверху. 1- присесть, обруч в сторону; 2 – и.п., взять обруч в л. руку. То же влево.

7. «Прыжки».

И. П.: стоя в обруче. На счёт 1-7 прыжки на двух ногах, на счёт 8 прыжок из обруча. Поворот кругом и снова повторить прыжки.

8. Упражнение на дыхание. «Хомячок»

Предложите ребенку промаршировать на месте несколько шагов

(до 10-15), надув щёки, как хомячок, затем легко хлопнуть себя по щекам – выпустить воздух изо рта и пройти ещё немного, дыша носом.

III. Перестроение в колонну по одному, боковой галоп, ходьба.

Речёвка. Пусть летят к нам в комнату все снежинки белые!

Нам совсем не холодно – мы зарядку сделали.

Март 3-4 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну по одному; ходьба на носках, пятках, с высоким подниманием бедра; бег друг за другом, по сигналу, присесть, сгруппировавшись.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

II. Упражнения с короткой скакалкой.

«Скакалку на плечи».

И. П.: стойка ноги врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1-скакалку вверх; 2 – опустить скакалку за голову, на плечи; 3 – скакалку вверх; 4 – и.п.

«Наклоны в стороны»

И. П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу. 1- скакалку вверх; 2- наклониться вправо; 3 – выпрямиться; 4 – и.п. То же в другую сторону.

«Наклоны вперёд».

И. П.: стойка ноги врозь, скакалка внизу.

1- скакалку вверх; 2- наклон, коснуться пола; 3 – выпрямиться, скакалку вверх; 4 - и. п.

«Ногу вверх».

И. П.: лёжа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног, руки прямые. 1- 2 –поднять прямые ноги, натягивая скакалку, сделать угол; 3 –4 - и. п.

«Прогни спинку».

И. П.: лёжа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой. 1- прогнуться, скакалку вверх; 2- вернуться в и.п.

«Прыжки».

Прыжки на двух ногах на месте через короткую скакалку. Выполняется серией из 10-15 прыжков, затем пауза и повторить прыжки.

«Приседания»

И.п.— основная стойка, руки в стороны. 1—присесть руки на пояс; 2 — И.П. (6 раз).

Упражнение на дыхание. «Радуга, обними меня»

И.п.: стоя .1. Сделать полный вдох носом с разведением рук в стороны.

2. Растягивая губы в улыбке, произносить звук «с», выдыхая воздух и втягивая в себя живот и грудную клетку, руки направить вперёд, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи: одна рука идёт под мышку, другая на плечо. Повторить 3-4 раза.

III. Ходьба в колонне по одному.

Речёвка. Мы зарядкой заниматься начинаем по утрам,

Чтобы реже обращаться за советом докторам.

Апрель 1-2 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну (кубики в руках); ходьба на носках, руки вверх, на пятках руки за спиной; бег в колонне с кубиками в руках, боковой галоп (влево, вправо); ходьба.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

## II. Упражнения с кубиками.

1. «Кубики вверх».

И. П.: стойка ноги врозь, кубики в руках внизу. 1–2 – руки ч/стороны вверх, 3–4 – опустить руки через стороны.

2. «Наклоны вперёд».

И. П.: стойка ноги врозь, кубики внизу. 1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперёд, положить кубики на пол; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – И.п.

1 – руки в стороны; 2 – наклониться вперёд, взять кубики; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – И.п.

3. «Постучи кубиками».

И. П.: стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 – руки назад, постучать; 2 – руки вперёд, постучать; 3 – руки вверх, постучать; 4 – опустить руки в и.п.

4. «Повороты».

И. П.: стойка на коленях, кубики внизу. 1 – поворот вправо, поставить кубик у пятки правой ноги; 2- выпрямиться, руки внизу; 3 – поворот влево, поставить кубик левой рукой, 4- вернуться в и.п..

1- взять кубик справа, 2 – И.П.; 3 – взять кубик слева, 4 - И.П.

5. «Приседания».

И. П.: основная стойка, кубики в внизу. 1 – присесть, кубики вперёд, руки прямые; 2 – вернуться в и.п.

6. «Прыжки»

И. П.: основная стойка перед кубиками, руки на пояс. Прыжки на правой и левой ноге (на счет 1-8) вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с ходьбой. Повтор.

7. Упражнение на дыхание. «Губы «трубкой».

1. Губы сложить «трубкой», резко втянуть воздух через рот, заполнив им все лёгкие до отказа.

2. Пауза в течении 2-3 секунд, затем поднять голову вверх и выдохнуть воздух через нос плавно и медленно.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному с кубиками в поднятых руках.

Речёвка. С каждым годом, с каждым днём, с каждым часом мы растём.

Будем крепки и здоровы и к труду всегда готовы!

Апрель 3-4 неделя.

I. Построение в шеренгу, проверка осанки, построение в колонну; ходьба в колонне по одному, по команде воспитателя ходьба с высоким подниманием бедра, ходьба спиной вперёд; лёгкий бег с изменением направления (по свистку), чередуем с ходьбой.

Перестроение в колонну по 4,5.

## II. Упражнения с малым мячом

1. «Переложи мяч»

И. П.: ноги на ширине ступни, мячик в правой руке 1-2- поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку, 3-4 - и. п., то же в другую сторону.

2. «Покажи мяч».

И. П.: ноги на ширине плеч, руки впереди, мяч в правой руке.

1- отвести прямые руки назад, переложить мяч в левую руку, 2- и. п.

3. «Наклоны с мячом».

И. П.: ноги на ш.п., руки в стороны, мяч в левой руке. 1- наклон вправо, левая рука над головой, переложить мяч в правую руку, 2- и. п., то же влево.

4. «Пружинящие наклоны»

И. П.: ноги широко врозь, мячик в обеих руках внизу.

1- наклон к левой ноге, 2- наклон в середину, 3 – наклон к правой ноге. 4- и. п.

5. «Переложить мячик».

И. П.: стоя на коленях, мячик в правой руке 1- поворот вправо, достать мячиком носки ног, 2- переложить мяч перед собой в левую руку, вытянув руки вперёд; 3- поворот влево, достать мячиком носки ног, 4- переложить мяч перед собой в правую руку, вытянув руки вперёд.

6. «Прыжки».

И. П.: ноги вместе, мяч в правой (левой) руке. Прыжки ноги вместе, ноги врозь, перекидывая мяч над головой в другую руку.

7. Упражнение на дыхание. «Ветер» (очистительное полное дыхание).

И.п.: сидя, стоя, лёжа.

1. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот.

2. Задержать дыхание на 3-4 с.

3. Надуть щёки, сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами. Повторить 3-4 раза.

Упражнение великолепно очищает (вентирует) лёгкие, помогает согреться при переохлаждении и снимает усталость. Рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Речёвка. Нам лекарство пить не надо, нам не нужно докторов.

Занимайся физкультурой, будешь весел и здоров!

Май 1-2 неделя.

I. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки в стороны; на сигнал: «Бабочки!» бег, махая руками (можно врассыпную), «Спортсмены!» перестроение в колонну по одному.

Перестроение в колонну по 3,4,5.

II. Упражнения «Мы дружим со спортом».

1. «Силачи»

И. П.: ноги вместе, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки 1- с силой согнуть руки к плечам, 2- и. п.

2. «Боковая растяжка».

И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1- наклон вправо, левая рука над головой, 2- и. п., то же в другую сторону.

3. «Посмотри за спину».

И. П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1- поворот вправо, левой рукой плавно толкаем правое плечо назад и смотрим за спину, 2- и. п. То же в другую сторону.

4. «Выпады в стороны».

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1- выпад правой ногой вправо, спина прямая, 2- и. п. То же влево.

5. «Прыжки».

И. П.: ноги вместе, руки на поясе. 1-3- прыжки на месте, 4- прыгнуть как можно выше. Чередуем с ходьбой.

6. «Бег на месте».

И. П.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Поочередно отрываем пятки от пола, носки на месте. (1-2 мин.)

7. Упражнение на дыхание. «Подыши одной ноздрей»

И.п.: сидя (стоя), туловище выпрямлено, но не напряжено.

Правую ноздрю закрыть указательным пальцем правой руки.левой ноздрей делать тихий продолжительный вдох.

Как только вдох окончен, открыть правую ноздрю, а левую закрыть указательным пальцем левой руки – через правую ноздрю делать тихий продолжительный выдох.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Речёвка. Сон играть пытался в прятки,

Но не выдержал зарядки,

Вновь я ловок и силен,  
Я зарядкой заряжен.

Май 3-4 неделя.

I. Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего. Ходьба на носках, на наружной стороне стопы, на корточках. Бег змейкой, подскоки. Перестроение в колонну по 3,4,5.

II. Упражнения с мячом большого диаметра.

1. «Мяч вверх».

И. П.: основная стойка, мяч внизу. 1- мяч вперёд, 2 – мяч вверх, 3 – мяч вперёд, 4 – и.п.

2. «Наклоны».

И. П.: ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. 1- наклониться вперёд к правой ноге; 2-3 - прокатить мяч от правой к левой ноге; 4- и. п.

3. «Прокати мяч».

И. П.: стоя на коленях, мяч на полу. 1 - 4 – катание мяча вправо, назад и, перехватывая левой рукой, возвращение в и. п. То же с поворотом влево.

4. «Приседания».

И. П.: основная стойка, мяч в согнутых руках у груди. 1- 2 – присесть, мяч вперёд, руки прямые; 3 – 4 – и. п.

5. «Поймай мяч».

И. П.: стойка ноги врозь, мяч внизу. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками (10-12 раз подряд). Выполняется в индивидуальном темпе.

6. «Мой весёлый звонкий мяч!»

И.П. Мяч на полу. 1-8 – прыжки вокруг мяча. Чередуем с ходьбой.

7. Упражнение на дыхание. «Пускаем мыльные пузыри».

1. При наклоне головы к груди сделать вдох носом.

2. Поднять голову вверх и спокойно выдохнуть воздух через нос, как бы пуская мыльные пузыри.

3. Не опуская головы, сделать вдох носом.

4. Выдох спокойный через нос с опущенной головой. Повторить 3-5 раз.

III. Перестроение в колонну по одному, ходьба.

Речёвка. Мы выходим по порядку,

Дружно делаем зарядку.

Начинай с зарядки день,

Разгоняй движеньем лень.

